



EDITION

2024



SOMMAIRE

Bienvenue dans le catalogue MiD !

Nos marques proposant des produits de plus en plus variés, nous avons fait le choix de les classer par ordre alphabétique, puis par catégorie grâce au code couleur ci-dessous.

| | AUDIO | VIDEO | DJ | CÂBLAGE | PAGE | | AUDIO | VIDEO | DJ | CÂBLAGE | PAGE |
|-----------------------|---------|-------|----|---------|--------------------|-----------------------|------------|-------|----|---------|---------------------|
| BEALE STREET | X | | | | 4 | ISINAC | Acoustique | | | | 88 |
| BEC AKUSTIK (ou QEUS) | X | | | | 7 | JOSAWA | X | X | | | 100 |
| BLAZE | X | | | | 9 | KORDZ | | | | X | 105 |
| BLUSTREAM | X | X | | X | 13 | MAGMA | | | X | | 111 |
| CATCORE | | | | X | 28 | MID BLOC | X | | | | 118 |
| CENTRAL RACK | X | | | | 33 | MICKER PRO | X | | | | 118 |
| CLARK SYNTHESIS | X | | | | 35 | MONKEY BANANA | | | X | X | 119 |
| CORNERED AUDIO | X | | | | 38 | MONSTER | | | | X | 122 |
| DAMPF | X | | | | 41 | MSOLUTIONS | | X | | | 130 |
| DECKSAVER | | | X | | 43 | NOVOX | X | | | | 134 |
| DCU | | | | X | 61 | QEUS (ou BEC AKUSTIK) | X | | | | 7 |
| ECLER | X | X | X | X | 63 | RELACART | X | | | | 138 |
| EZEVENT | Lumière | | | | 81 | SOWA | X | | X | | 149 |
| GEEMARC | X | | | | 82 | TERRA | X | | | | 151 |
| HEADLINER | | | X | | 84 | TOSCA | X | | | | 118 |
| HH | X | | X | | 89 | TRITON BLUE | Lumière | | | | 154 |
| HISENSE | | X | | | 92 | VOID | X | | | X | 165 |
| HUMPTER | | | X | | 97 | ZERO OHM | X | | | | 169 |

Cliquez sur les numéros pour accéder directement aux pages

Lexique :

-  Les nouveautés
-  Les produits disponibles en différentes couleurs
-  Les produits DANTE
-  Les produits BLUETOOTH

Aide navigation :

Cliquez sur ces boutons pour :

 [sommaire](#) Revenir directement sur la page de sommaire.

 [VOIR SITEWEB](#) Consulter le site web de la marque



Petit lexique pour les non-initiés...

- «B» pour «Better», car les produits BEALE sont déjà mieux que les autres !
- «MB» pour «More Better», parce que mieux
- «BB» pour «Better than the Best», parce qu'encore meilleurs

[VOIR SITE WEB](#)



ENCEINTES EN SAILLIE

| | | |
|----------------|--|-------|
| WP4V-BSC | 4"+0,75", 8 Ohm 100V, 2,5-5-10-20W, 100Hz-20kHz, IP66, livrée avec suspente et rotule de fixation saillie | 250 € |
| WP6V-BSC | 6,5"+1", 8 Ohms, 100V, 5-10-20-40W, 100 Hz-20 kHz, IP66 livrée avec suspente et rotule de fixation saillie | 275 € |
| LS10B-BSC | Caisson de basse 10" en polypropylène, 150W RMS / 4 Ohms, 40 Hz-300Hz, IP65 (existe en vert sur commande) | 505 € |
| + WPV Lalaland | Kit de fixation multi-supports | 35 € |



ENCEINTES ENCASTRÉES

| | | |
|-----------|--|-------|
| IC6-B | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm, grille magnétique : 46Hz-22 kHz, 8 Ohms, 120 W, 89 db | 205 € |
| IC6-MB | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm, grille magnétique : 43 Hz-24 kHz, 8 Ohms, 120 W, 89 db | 235 € |
| IC6-BB | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm, grille magnétique : 40 Hz-25kHz, 8 Ohms, 120 W, 89 db | 290 € |
| + IC TB8 | Renfort fixation pour IC6-Beale (colisage : 2) | 41 € |
| IC8-B | 8" + 1", découpe 261,5 mm, profondeur 219,4 mm, grille magnétique : 38 Hz-22kHz, 8 Ohms, 120 W, 92 db | 295 € |
| IC8-MB | 8" + 1", découpe 261,5 mm, profondeur 219,4 mm, grille magnétique : 35 Hz-24kHz, 8 Ohms, 120 W, 92 db | 325 € |
| IC8-BB | 8" + 1", découpe 261,5 mm, profondeur 219,4 mm, grille magnétique : 32 Hz-25kHz, 8 Ohms, 120 W, 92 db | 380 € |
| + IC TB10 | Renfort fixation pour IC8-Beale (colisage : 2) | 42 € |

SUBWOOFER ENCASTRÉ

| | | |
|---------|---|-------|
| ICS6-MB | 6.5", profondeur 219,5 mm : 28 Hz-300 Hz, 4 Ohms, 160W, 90 db | 245 € |
| ICS8-MB | 8", profondeur 219,5 mm : 28 Hz-300 Hz, 4 Ohms, 160W, 90 db | 330 € |

ENCEINTES ENCASTRÉES AVEC ANGLE DE DIFFUSION

| | | |
|---------|---|-------|
| ICA6-B | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm : 46 Hz-22kHz, 89 db | 220 € |
| ICA6-MB | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm : 43 Hz-24kHz, 89 db | 255 € |
| ICA6-BB | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 172 mm : 40 Hz-25kHz, 89 db | 320 € |

ENCEINTES ENCASTRÉES MURALES

| | | |
|-----------|---|-------|
| ICW4-MB | 4" + 3/4", découpe 162 mm, profondeur 97 mm : 68 Hz-24 kHz, 80 W, 89 db | 195 € |
| ICW6-MB | 6,5" + 1", découpe 214 mm, profondeur 98 mm : 56Hz-24 kHz, 120 W, 89 db | 245 € |
| IWLCR4-MB | 2x4" + 1", découpe 355x211,5 mm, profondeur 100 mm : 85 Hz-24 kHz, 120 W, 92 db, 6 Ohms | 390 € |
| IWLCR4-BB | 2x4" carbone + 1" titan, découpe 355x211,5 mm, profondeur 100 mm : 80 Hz-25 kHz, 120 W, 92 db, 6 Ohms | 485 € |

ENCEINTES ENCASTRÉES 100V

| | | |
|---------|---|-------|
| TU401 | 4" + 3/4", profondeur 70,2 mm : 62 Hz-24kHz, 88 db, 80W sous 8 Ohms ou 15W sous 100 V | 245 € |
| TICW401 | 4" + 3/4", profondeur 97 mm : 68 Hz-24kHz, 89 db, 80W sous 8 Ohms ou 15W sous 100 V | 205 € |
| TIC651 | 6,5" + 1", profondeur 172 mm : 48 Hz-24kHz, 89 db, 120W sous 8 Ohms ou 20W sous 100 V | 260 € |
| TIC801 | 8" + 1", profondeur 219,5 mm : 35 Hz-24kHz, 92 db, 120W sous 8 Ohms ou 30W sous 100 V | 335 € |

ENCEINTES PANCAKES

| | | |
|-----------|--|-------|
| IPLCR4-MB | 2 x 4" + 1", profondeur 71,5 mm, enceinte centrale ou stéréo : 62 Hz-24 kHz, 92 db, 6 Ohms, 120W | 455 € |
| IPLCR4-BB | 3 x 4" + 1", profondeur 71,5 mm, enceinte centrale ou stéréo : 59 Hz-25 kHz, 92 db, 6 Ohms, 120W | 570 € |
| P4-MB | 4" + 3/4", profondeur 70,2 mm : 62 Hz-24 kHz, 88 db, 80W | 215 € |
| P4-BB | 4" + 3/4", profondeur 70,2 mm : 59 Hz-25 kHz, 88 db, 80W | 285 € |

AMPLIFICATEURS

| | | |
|---------|--|---------|
| A120 | Amplificateur pour sub, 120 W sous 4 Ohms, crossover variable 40-160 Hz | 420 € |
| A220 | Amplificateur pour sub, 220 W sous 4 Ohms, crossover variable 40-160 Hz | 830 € |
| BA2101 | Amplificateur stéréo, 100 W sous 8 Ohms, DSP, sortie subwoofer (RCA), entrée optique | 965 € |
| BAV2500 | Ampli 2x500 W, 4/8 Ohms et 100V, matricage & DSP internes et Web GUI | 2 070 € |
| BAV4250 | Ampli 4x250 W, 4/8 Ohms et 100V, matricage & DSP internes et Web GUI | 2 460 € |
| D2.1 | Ampli de Class D - 2 x 50-watt | 435 € |

ACCESSOIRE

| | | |
|---------|-------------------------------------|-------|
| PESV-6W | Boitier pendant pour enceintes 6,5" | 225 € |
|---------|-------------------------------------|-------|

BEC

Akurtik

[VOIR SITE WEB](#)

BEC
Akurtik

2
ANS
GARANTIE

ENCEINTES

Série APS EVO

| | | | | |
|-------|----------------|----------------------|---|-------|
| IC50 | APS50 Evo pro | | 8 Ohms, 140-20000 Hz, 50W, 93 dB, 160°x40°, 510x36x22 mm | 460 € |
| IC50 | APS50 Evo pro | <i>Gold / Silver</i> | | 770 € |
| IC70 | APS70 Evo pro | | 6 Ohms, 100-20000 Hz, 60W, 97 dB, 160°x40°, 710x36x22 mm | 550 € |
| IC70 | APS70 Evo pro | | | 840 € |
| IC100 | APS100 Evo pro | | 6 Ohms, 90-20000 Hz, 60W, 99 dB, 160°x40°, 1010x36x22 mm | 580 € |
| IC100 | APS100 Evo pro | | | 880 € |
| IC120 | APS120 Evo pro | | 4 Ohms, 80-20000 Hz, 80W, 103 dB, 160°x40°, 1210x36x22 mm | 700 € |
| IC120 | APS120 Evo pro | | | 815 € |
| | | + Stand | Embase lourde en fonte couleur ardoise | 360 € |

Série APS

| | | | | |
|--------|--|--|--|-------|
| APS70 | | 6 Ohms, 100-20000 Hz, 60W, 97 dB, 160°x40° | 370 € | |
| APS100 | | 6 Ohms, 90-20000 Hz, 60W, 99 dB, 160°x40° | 400 € | |
| APS120 | | 4 Ohms, 80-20000 Hz, 80W, 103 dB, 160°x40° | 460 € | |
| | | + Stand | Embase lourde en fonte couleur ardoise | 360 € |

NEW

Version Marine

| | | | |
|----------|--|---|--------|
| IC 50 WP | | 8 Ohms, 120-20000 Hz, 50W, 85 dB, 160°x40°, 37,5 x 498 x 23 mm - IP65 | 620 € |
| IC70 WP | | 6 Ohms, 120-20000 Hz, 60W, 86 dB, 160°x40°, 37,5 x 698 x 23 mm - IP65 | 700 € |
| IC100 WP | | 6 Ohms, 120-20000 Hz, 60W, 86 dB, 160°x40°, 37,5 x 998 x 23 mm - IP65 | 280 € |
| IC120 WP | | 4 Ohms, 120-20000 Hz, 80W, 88 dB, 160°x40°, 37,5x 1206 x23 mm - IP65 | 840 € |
| IC28 WP | | 8 Ohms, 120-20000 Hz, 60W, 83 dB, 160°x40°, 37,5 x 280 x 23 mm - IP65 | 1000 € |

CAISSON BASSE

| | | | |
|---------|--|---|---------|
| FBS40 | | Subwoofer 4" extra plat, 35-200 Hz, 40W AES | 790 € |
| MORRITZ | | Subwoofer 100-120V/220-240V -50/60Hz 2A | 1 095 € |

ACCESSOIRES

| | | | |
|--------|--|--|-------|
| TAJINE | | Pied d'enceinte en bois de haute qualité. | 360 € |
| SORA | | Pied d'enceinte, solide et stable avec insert en silicone et capuchon. | 360 € |

[↑ sommaire](#)

BLAZE



5^{*}
ANS
GARANTIE

[VOIR SITE WEB](#)

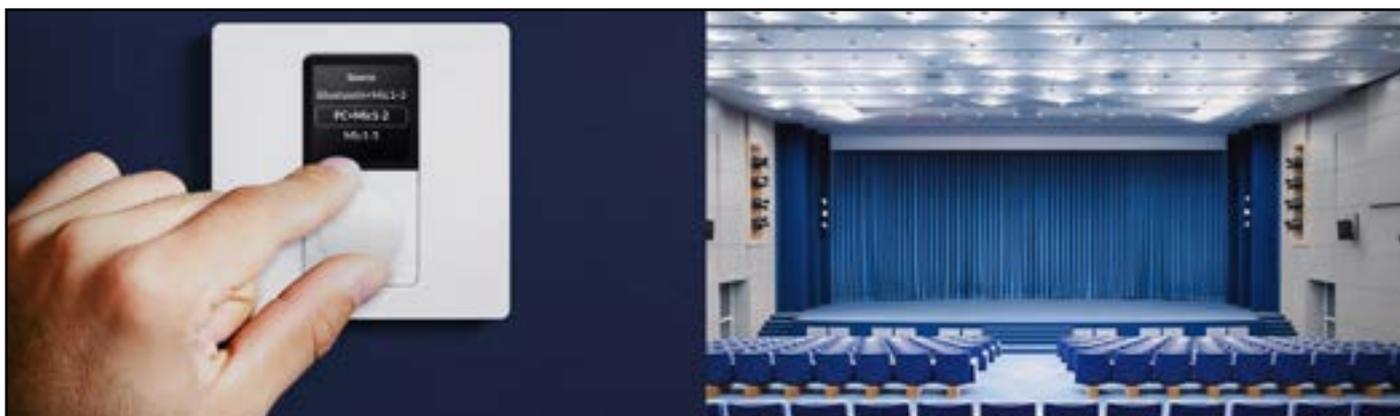
*1 an pour les Wall Controller

AMPLIFICATEURS POWER ZONE CONNECT

| | | | |
|--|---|-------------|---------|
| PowerZone Connect 122 EU | Amplificateur connecté à DSP 2 X 60 W Lo ou 1 X 125 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-004 | 730 € |
| PowerZone Connect 252 EU | Amplificateur connecté à DSP 2 X 125 W Lo ou 1 X 250 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-006 | 855 € |
| PowerZone Connect 254 EU | Amplificateur connecté à DSP 4 X 60 W Lo ou 2 X 125 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-005 | 975 € |
| PowerZone Connect 504 EU | Amplificateur connecté à DSP 4 X 125 W Lo ou 2 X 250 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-007 | 1 100 € |
| PowerZone Connect 1002 EU | Amplificateur connecté à DSP 2 X 500 W Lo ou 1 x 1000 W Hi/Lo, 2U, GPIO, classe D | LBX-888-001 | 1 700 € |
| PowerZone Connect 1502 EU | Amplificateur connecté à DSP 2 X 750 W Lo ou 1 X 1500 W Hi/Lo 2U, GPIO, classe D | LBX-888-002 | 1 850 € |
| PowerZone Connect 2004 EU | Amplificateur connecté à DSP 4 X 500 W Lo ou 2 X 1000 W Hi/Lo 2U, GPIO, classe D | LBX-888-007 | 2 050 € |
| PowerZone Connect 3004 EU | Amplificateur connecté à DSP 4 X 750 W Lo ou 2 X 1500 W Hi/Lo 2U, GPIO, classe D | LBX-888-008 | 2 500 € |
| NEW PowerZone Connect 508 EU | Amplificateur connecté à DSP 8 x 60 W ou 4 x 125 W Hi/Lo, 1U, GPIO, classe D | UBX-888-024 | 1 640 € |
| NEW PowerZone Connect 1008 EU | Amplificateur connecté à DSP 8 x 125 W ou 4 x 250 W Hi/Lo, 1U, GPIO, classe D | UBX-888-025 | 2 100 € |
| NEW PowerZone Connect 4008 EU | Amplificateur connecté à DSP 8x 500W ou 4x 1000W Hi/Lo, 2U, GPIO, classe D | LBX-888-010 | 3 770 € |
| NEW PowerZone Connect 6008 EU | Amplificateur connecté à DSP 8x 750W ou 4x 1500W Hi/Lo, 2U, GPIO, classe D | LBX-888-009 | 4 320 € |

AMPLIFICATEURS POWER ZONE CONNECT - Version Dante

| | | | |
|----------------------------|---|-------------|---------|
| PowerZone Connect 122D |  Amplificateur connecté à DSP, 2 X 60 W Lo ou 1 X 125 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D, version Dante | UBX-888-026 | 1 170 € |
| PowerZone Connect 504D |  Amplificateur connecté à DSP, 4 X 125 W Lo ou 2 X 250 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D, version Dante | UBX-888-029 | 1 560 € |
| PowerZone Connect 2004D |  Amplificateur connecté à DSP, 4 X 500 W Lo ou 2 X 1000 W Hi/Lo, 2U, GPIO, classe D, version Dante | UBX-888-007 | 2 730 € |
| PowerZone Connect 3004D |  Amplificateur connecté à DSP, 4 X 750 W Lo ou 2 X 1500 W Hi/Lo, 2U, GPIO, classe D, version Dante | UBX-888-008 | 3 250 € |



AMPLIFICATEURS POWER ZONE

| | | | |
|----------------|---|-------------|---------|
| PowerZone 252 | Amplificateur 2 X 125 W Hi/Lo ou 1 x 250 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-001 | 730 € |
| PowerZone 504 | Amplificateur 4 X 125 W Hi/Lo ou 2 X 250 W Hi/Lo, 1/2 Rack 1U, GPIO, Class D | UBX-888-002 | 970 € |
| PowerZone 1004 | Amplificateur 4 X 250 W Hi/Lo 1U, GPIO, Class D | UBX-888-003 | 1 320 € |



ACCESSOIRES

| | | | |
|--------------------------------|--|--------------------------------------|-------|
| Wall S-1 |  Télécommande murale pour gamme POWERZONE CONNECT | BGM-888-001 (wh) BGM-888-002 (bk) | 250 € |
| Rack Mount Kit Half-Rack | Kit de rackage pour 1 ou 2 PowerZone ½ rack | MCH-888-001 | 38 € |
| Rack Real Support Kit | Equerre de fixation pour le rackage | MCH-888-002 | 38 € |
| Wall Mounting Half-Rack Kit | Kit de fixation mural pour série PowerZone ½ rack | MCH-888-003 | 22 € |

ENCEINTES

Série CBL

| | | | |
|---------|--|--------------------------------------|---------|
| CBL 523 |  Fréquence en réponse : 71 Hz - 18 kHz Horizontal Nominal Dispersion : 160° Vertical Nominal Dispersion : 55° Max SPL : 119 dB | FGM-888-008 (bk) FMG-888-009 (wh) | 920 € |
| CBL 528 |  Fréquence en réponse : 54 Hz - 18 kHz Horizontal Nominal Dispersion : 180° Vertical Nominal Dispersion : 45° Max SPL : 121 dB | FGM-888-005 (bk) FMG-888-006 (wh) | 1 480 € |



NEW
Série Ci by Blaze

| | | | |
|-------|----|--|---------|
| Ci2 | ●○ | 2 1/2" woofer / 3/4" tweeter - IP65 - 30 watt (colisage : 2) | 102 € |
| Ci4 | ●○ | 4" woofer + slave / 1" tweeter - IP65 - 60 watt (colisage : 2) | 202 € |
| Ci4-V | ●○ | 4" woofer + slave / 1" tweeter - IP65 - 7,5-15W/100V (colisage : 2) | 232 € |
| Ci5 | ●○ | 5 1/4" woofer + slave / 1" tweeter - IP65 - 80 watt (colisage : 2) | 262 € |
| Ci5-V | ●○ | 5 1/4" woofer + slave / 1" tweeter - IP65 - 7,5-15-30W/100V (colisage : 2) | 318 € |
| C8S | ●○ | 8" + 8" slave - 100 watt - ultra plat (19 cm) | 752 € |
| C12S | ●○ | 12" longue excursion - 350 watt - ultra plat (20 cm) | 1 182 € |



BLUSTREAM



[VOIR SITE WEB](#)

3
ANS
GARANTIE

DISTRIBUTION AUDIO

INTÉGRATION

| | | | |
|------------|------------|--|---------|
| | HD11AU | Extracteur audio HDMI Embeddeur / De-Embeddeur | 157 € |
| | HD12DB | Splitter/Scaler HDMI & Audio Downmix Dolby® 5.1/DTS | 521 € |
| NEW | HD12DB-V2 | 7.1ch Dolby® / DTS Down Mixing DAC 2-Way HDMI Splitter & Scaler 4K 60Hz 4:4:4 | 575 € |
| | DAC12AU | Convertisseur audio numérique/analogique | 67 € |
| | DAC13DB | Convertisseur audio numérique avec Dolby/DTS, Downmix un signal audio Dolby® 5.1/DTS (96KHz@24bit) | 235 € |
| | CAT100AU | Extendeur audio numérique/analogique, Câble CAT5, DAC embarqué, convertit l'optique ou coaxial | 185 € |
| | CAT100EARC | Extendeur Audio Numérique/Analogique, Câble CAT5, DAC embarqué, convertit les signaux HDMI eARC/ARC ou optiques numériques | 293 € |
| | PAC500AU | Extendeur Audio Analogique sur câble CAT5, jusqu'à 500 m | 104 € |
| | AD11AU | Delay Analogique avec contrôle du volume | 146 € |
| | ARC11 | HDMI Audio ARC Extracteur | 101 € |
| | ADC11AU | Convertisseur Audio Analogique/Numérique | 67 € |
| | DIG11AU | Convertisseur Audio Numérique | 84 € |
| | OPT41AU | Switch audio optique avancé à 4 voies | 66 € |
| | SM11 | Embeddeur / Desembeddeur, gestionnaire de signaux HDMI | 263 € |
| NEW | DMP168 | 16x8 Digital Matrix Processor with 8x analogue, 4x optical, and 4x coaxial inputs to 8x analogue audio outputs, DSP and EQ | 2 175 € |
| NEW | BLUARC | HDMI 2.0 Audio Extractor & Embedder with Bluetooth Audio, ARC/eARC, TCP/IP, IR, RS-232 & CEC Control | 525 € |



SOLUTIONS AUDIO DANTE

| | | | |
|--------------------|---|---|---------|
| DA22DIG |  | Convertisseur audio numérique Dante® - 2 in / 2 out, alimentation fantôme 48 V, AES67 RTP, paramètres de gain/volume de sortie par canal, Audio routing, audio delay > 96KHz 24 bit | 445 € |
| DA44AU |  | Convertisseur audio numérique Dante® - 4 in / 4 out, alimentation fantôme 48 V, AES67 RTP, paramètres de gain/volume de sortie par canal, Audio routing, audio delay > 96KHz 24 bit | 1 221 € |
| + RSU-DA44 | | Rack 19" 1U pour DA44AU | 56 € |
| NEW NPA20DA |  | 2x10W Mini Dante® Amplifier with PoE, dual LAN, 4/8 ohm | 538 € |
| NPA70DA |  | Amplificateur Dante® - 2 x 35 W @ 4/8 ohm, (1 x 70 W mono) ou 70 V/100 V, PoE++ | 825 € |
| NPA100DA |  | Amplificateur Dante® - 2x 50W @ 4/8 ohm, 1x 100W @ 4/8 ohm ou 70/100V, PoE++ | 1 322 € |
| DA11AEN |  | Convertisseur audio Dante® - Plug & play, PoE, AES67 RTP, 44.1/48/96KHz@24 bit | 252 € |
| DA11ADE |  | Décodeur audio Dante® - AES67 RTP, 44.1/48/96KHz 24 bit, Plug & play, PoE | 252 € |
| DA11USB |  | Encodeur USB Dante® - 2 canaux audio USB, USB-B ou USB-C, plug & play, PoE ou alimentation 5V | 275 € |
| DA11ABL-WP |  | Encodeur audio Dante® Bluetooth avec sortie audio analogique | 617 € |
| DA22XLR-WP |  | Encodeur audio Dante® avec sortie audio analogique | 617 € |
| DA11XLR |  | Système audio en réseau Dante® à entrée multiple. Convertit 2 canaux d'entrée audio symétrique / asymétrique / MIC avec alimentation fantôme commutable 48 V en audio numérique Dante® | 362 € |



See our latest
**New HDMI
over fibre
solution**



FVE4K-KIT

VIDEO SUR IP - SOLUTION MULTICAST



Transmetteurs et Récepteurs Multicast 1080p

| | | |
|-----------|--|-------|
| IP50HD-TX | IP Multicast HD Video Transmitter over 100/1000Mbps Network, HDMI Loop-out, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Embedding and Analogue Audio Breakout | 465 € |
| IP50HD-RX | IP Multicast HD Video Receiver over 100/1000Mbps Network, Built-in Video Scaler, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE and Analogue Audio Breakout | 525 € |

Transcepteurs Multicast SDVoE 4K 18 Gbps

| | | |
|---------------------------|--|---------|
| NEW IP510UHD-TZ | IP Multicast Simultaneous UHD Video In/Out Transceiver over 10Gb Network, HDMI2.0 4K 60Hz 4:4:4, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, 1Gb Ethernet pass-through, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 500 € |
| IP500UHD-TZ | IP Multicast UHD Video Transceiver over 10Gb Network, HDMI2.0 4K 60Hz 4:4:4, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, 1Gb Ethernet pass-through, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 395 € |

Transmetteurs et Récepteurs Multicast 4K 18 Gbps

| | | |
|-------------|---|---------|
| IP350UHD-TX | IP 18Gbps Multicast UHD Video Transmitter over 1Gb Network , HDMI Loop-out, 2ch Dante Audio Transmitter/Receiver, Dual RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 240 € |
| IP350UHD-RX | IP 18Gbps Multicast UHD Video Receiver over 1Gb Network, Built-in Video Scaler, Video-wall mode, 2ch Dante Audio Transmitter/Receiver, Dual RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 315 € |
| IP300UHD-TX | IP 18Gbps Multicast UHD Video Transmitter over 1Gb Network , HDMI Loop-out, RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 915 € |
| IP300UHD-RX | IP 18Gbps Multicast UHD Video Receiver over 1Gb Network, Built-in Video Scaler, Video-wall mode, RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 990 € |

Transmetteurs et Récepteurs Multicast 4K 10 Gbps

| | | |
|-------------|--|---------|
| IP250UHD-TX | IP Multicast UHD Video Transmitter over 1Gb Network , HDMI Loop-out, 2ch Dante Audio Transmitter/Receiver, Dual RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 080 € |
| IP250UHD-RX | IP Multicast UHD Video Receiver over 1Gb Network, Built-in Video Scaler, Video-wall mode, 2ch Dante Audio Transmitter/Receiver, Dual RJ45 & SFP Network Ports, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Breakout and HDCP 2.2 | 1 125 € |
| IP200UHD-TX | IP Multicast UHD Video Transmitter over 1Gb Network, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Embedding, Analogue Audio Breakout, HDCP2.2 | 741 € |
| IP200UHD-RX | IP Multicast UHD Video Receiver over 1Gb Network, Built-in Video Scaler, Video-wall mode, Bi-directional IR, RS-232 & USB/KVM, PoE, Analogue Audio Breakout, HDCP2.2 | 811 € |

Modules de contrôle Multicast

| | | |
|--------|--|-------|
| ACM500 | Multicast Advanced Control Module for TCP / IP, RS-232 and IR control of Blustream SDVoE 10Gb Multicast (IP500UHD-TZ) systems with Web GUI | 680 € |
| ACM210 | Advanced Control Module for TCP/IP, RS-232 and IR control of Blustream IP300UHD and IP350UHD Multicast systems | 500 € |
| REM100 | IR Remote Control (Multicast UHD over IP) | 24 € |

Accessoires pour montage en rack des produits Multicast

| | | |
|---------|--|-------|
| RSU-2RU | 4-Way 19" 2U Rack Shelf Unit for Multicast IP50HD, IP200UHD, IP250UHD, IP500UHD and ACM500 | 126 € |
| RSU-6RU | Universal 19" 6U Rack Shelf Unit (8 sliding vertical shelves) - new flat pack design | 378 € |



SOLUTIONS HDBaseT™

Custom Pro Matrices Pre-configurées (18 Gbps)

| | | |
|---------------|---|----------|
| PRO16HBT100CS | Custom Pro 16x16 HDBaseT™ CSC Matrix - 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m) - supports 4K HDR, IP Control, PoC, 2-Way IR, 4x Simultaneous HDMI outputs and Audio Breakout with line level volume control | 16 390 € |
| PRO16HBT70CS | Custom Pro 16x16 HDBaseT™ CSC Matrix - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) - supports 4K HDR, IP Control, PoC, 2-Way IR, 4x Simultaneous HDMI outputs and Audio Breakout with line level volume control | 14 163 € |

Custom Pro Matrices Pre-configurées (18 Gbps)

| | | |
|---------------|---|---------|
| PRO88HBT100CS | Custom Pro 8x8 HDBaseT™ CSC Matrix - 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m) - supports 4K HDR, IP / RS-232 Control, PoC, 2-Way IR, 4x Simultaneous HDMI outputs, Audio Breakout with volume control, HDCP2.2 | 7 288 € |
| PRO88HBT70CS | Custom Pro 8x8 HDBaseT™ CSC Matrix - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) - supports 4K HDR, IP / RS-232 Control, PoC, 2-Way IR, 4x Simultaneous HDMI outputs, Audio Breakout with line level volume control, HDCP2.2 | 6 518 € |
| PRO88HDMI-V2 | Custom Pro 8x8 HDMI2.0 Matrix - supports 4K HDR, IP / RS-232 Control, 2-Way IR, HDCP2.2 | 4 015 € |
| PRO48HBT70CS | Custom Pro 4x8 HDBaseT™ CSC Matrix - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) - supports 4K HDR, IP / RS-232 Control, PoC, 2-Way IR, Audio Breakout with line level volume control, HDCP2.2 | 4 991 € |

Chassis pour Custom Pro

| | | |
|------------------|---|---------|
| CUSTOM-PRO-HUB16 | 16x16 Custom Pro Matrix Hub - compatible with all signal boards and feature cards (IR cards included) | 5 445 € |
| CUSTOMPRO-HUB | 8x8 Custom Pro Matrix Hub - compatible with all signal boards and feature cards | 1 785 € |

Cartes d'entrées pour Custom Pro (18 Gbps)

| | | |
|--------------|--|---------|
| PRO-IN2HAB | 2-Way HDMI2.0 Input Board with Source Audio Breakout | 241 € |
| PRO-IN2H2TCS | 4-Way HDMI2.0 & HDBaseT™ Input Board (2x HDMI / 2x HDBaseT™) | 1 282 € |
| PRO-IN2H2V | 4-Way HDMI2.0 & VGA Input Board (2x HDMI / 2x VGA inputs) | 213 € |
| PRO-IN4HAB | 4-Way HDMI2.0 Input Board with Source Audio Breakout | 476 € |
| PRO-IN4HDA | 4-Way HDMI2.0 Input Board, Dante Breakout / Embedding, and Source Audio Breakout | 900 € |

Cartes de sorties HDMI pour Custom Pro (18 Gbps)

| | | |
|--------------|-----------------------------------|-------|
| PRO-OUT4H-V2 | 4-Way 18Gbps HDMI2.0 Output Board | 638 € |
| PRO-OUT2H-V2 | 2-Way 18Gbps HDMI2.0 Output Board | 322 € |



Cartes de sorties HDBaseT™ pour Custom Pro (18 Gbps jusqu'à 70m)

| | | |
|--------------|--|---------|
| PRO-OUT4HTCS | 4-Way Simultaneous HDBaseT™ / HDMI2.0 Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m) | 2 310 € |
| PRO-OUT4TCS | 4-Way HDBaseT™ Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m) | 1 778 € |
| PRO-OUT2TCS | 2-Way HDBaseT™ Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m) | 888 € |

Cartes de sorties CSC HDBaseT™ pour Custom Pro (18 Gbps jusqu'à 40m)

| | | |
|----------------|---|---------|
| PRO-OUT4TLS-V2 | 4-Way Simultaneous HDBaseT™ / HDMI2.0 Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) | 2 002 € |
| PRO-OUT4TL-V2 | 4-Way HDBaseT™ Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) | 1 322 € |
| PRO-OUT2TL-V2 | 2-Way HDBaseT™ Output Board - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m) | 638 € |

Cartes de contrôle et sorties audio pour Custom Pro

| | | |
|------------|---|-------|
| PRO-8IR-V2 | 8-Way IR Control Board with 5v - 12v IR Conversion (not required for 16x16 chassis) | 193 € |
| PRO-8ABV | 8-Way Audio Breakout Board (includes line level volume control) | 322 € |
| PRO-8AB | 8-Way Audio Breakout Board | 207 € |
| PRO-8RS232 | 8-Way RS-232 Control Board | 110 € |

Matrices série Platinum

| | | |
|---------|---|---------|
| PLA88CS | 8x8 4K HDMI 2.0 HDBaseT™ CSC AV Matrix - Supports up to 4K60Hz 4:4:4 to 100m (150m 1080p), simultaneous HDBaseT™ / HDMI Outputs, independent video scaling on outputs, Dolby Audio & DTS Audio downmixing on HDBaseT™ / HDMI and audio outputs, independent Audio Matrix, ARC enabled, Line Level Volume Control, LAN serving, Bi-directional IR & RS-232, PoC, HDCP2.2 & Web GUI | 8 375 € |
|---------|---|---------|



Fully Configurable 8 x 8 HDBaseT™ Matrix



Matrices série Essentiel

| | | |
|-----------------------------|---|---------|
| HMXL88ARC | 8x8 HDBaseT™ CSC AV Matrix - 70m (4K60Hz 4:4:4 up to 40m), ARC, Bi-directional IR, RS-232, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Independent Audio Matrix, Line Level Volume Control, RS-232 & TCP/IP Control, HDCP2.2 compliant, Web-GUI | 4 172 € |
| HMXL66ARC | 6x6 HDBaseT™ CSC AV Matrix - 70m (4K60Hz 4:4:4 up to 40m), ARC, Bi-directional IR, RS-232, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Independent Audio Matrix, Line Level Volume Control, RS-232 & TCP/IP Control, HDCP2.2 compliant, Web-GUI | 3 680 € |
| HMXL42ARC-KIT | 4x2 HDBaseT™ CSC AV Matrix Kit - 70m (4K60Hz 4:4:4 up to 40m), ARC, Bi-directional IR, RS-232, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Auto Source Selection, Audio Breakout, RS-232 & TCP/IP Control, HDCP2.2 compliant, Web-GUI. Supplied with 2x RX70CS HDBaseT™ Receivers | 1 666 € |
| HMXL44ARC-KIT | 4x4 HDBaseT™ CSC AV Matrix - 70m (4K60Hz 4:4:4 up to 40m), ARC, Bi-directional IR, RS-232, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Independent Audio Matrix, Line Level Volume Control, RS-232 & TCP/IP Control, HDCP2.2 compliant, Web-GUI (replace Matrix Kit HMXL44CS-KIT) | 3 120 € |
| NEW HMX88-18G | 8x8 HDBaseT3™ AV Matrix - 100m uncompressed, unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4, ARC, Bi-directional IR, RS-232, LAN serving, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, Video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Independent Audio Matrix, Line Level Volume Control, RS-232 & TCP / IP Control, HDCP2.3/2.2 compliant, Web-GUI | 4 663 € |
| NEW HMX44-18G-KIT | 4x4 HDBaseT3™ AV Matrix Kit - 100m uncompressed, unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4, ARC, Bi-directional IR, RS-232, LAN serving, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, Video Smart Scaling on HDBaseT outputs, Independent Audio Matrix, Line Level Volume Control, RS-232 & TCP / IP Control, HDCP2.3/2.2 compliant, Web-GUI | 4 660 € |

Matrices série Contractor

| | | |
|-----------|---|---------|
| C88CS | Contractor 8x8 HDBaseT™ CSC Matrix - 70m (4K 60Hz 4:4:4 up to 40m), Bi-directional IR, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video down-scaling on HDBaseT outputs, RS-232 & TCP / IP Control, HDCP 2.2 compliant, WEB GUI | 3 066 € |
| C66CS | Contractor 6x6 HDBaseT™ CSC Matrix - 70m (4K 60Hz 4:4:4 up to 40m), Bi-directional IR, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video down-scaling on HDBaseT outputs, RS-232 & TCP / IP Control, HDCP 2.2 compliant, WEB GUI | 2 730 € |
| C44CS-KIT | Contractor 4x4 HDBaseT™ CSC Matrix - 70m (4K 60Hz 4:4:4 up to 40m), Bi-directional IR, PoC, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ on output 1, video down-scaling on HDBaseT outputs, RS-232 & TCP / IP Control, HDCP 2.2 compliant, WEB GUI | 2 200 € |

Switchs et Splitters

| | | |
|----------|---|---------|
| SW41HDBT | 4x1 CSC HDBaseT™ Input Switch, HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4, Simultaneous HDMI / HDBaseT™ Output, Manual/Auto Source Switching, PoC to TX & RX, Audio Breakout, Web GUI with CEC source & display control | 1 352 € |
| HSP14CS | 4-Way HDBaseT™ CSC Splitter - 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m), Audio Breakout, EDID Management, HDMI Loop Out, HDCP2.2 | 982 € |

HDBaseT™ Transmetteurs

| | | |
|--------------------|--|-------|
| HEX70CS-TX | HDBaseT™ CSC Transmitter supporting 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m), Bi-directional IR & RS-232, EDID Management, HDMI Loop-Out, Audio Breakout, Bi-directional PoC | 356 € |
| HEX70SL-TX | Slimline HDBaseT™ Transmitter - 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 193 € |
| NEW TX150CS | HDBaseT™ CSC Transmitter supporting HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 & up to 100m (1080p up to 150m), Bi-directional IR & RS-232, ARC, Ethernet pass-through, Bi-directional PoC, HDCP 2.2 | 503 € |

HDBaseT™ Récepteurs

| | | |
|------------------|--|-------|
| RX150CS | HDBaseT™ Long Range CSC Receiver supporting HDMI2.0 4K 60Hz 4:4:4 & up to 100m (1080p up to 150m), ARC, Bi-directional IR & RS-232, Ethernet pass through, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.2. | 503 € |
| HEX100CS-RX | HDBaseT™ Receiver supporting 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 70m), RS-232 Pass through, Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 476 € |
| HEX70CS-RX | HDBaseT™ Receiver supporting 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m), RS-232 Pass through, Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 286 € |
| RX70CS | HDBaseT™ CSC Receiver supporting HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 & up to 40m (1080p up to 70m), ARC, Bi-directional IR & RS-232, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.2 | 344 € |
| HEX70SL-RX | Slimline HDBaseT™ Receiver - 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 165 € |
| HEX70B-RX | HDBaseT™ Receiver - 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional IR, PoC | 202 € |
| NEW RX18G | Advanced HDBaseT™ Receiver supporting uncompressed and unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 up to 100m, ARC / Optical Audio Return, 1Gb LAN, Bi-directional IR / RS-232, PoC, HDCP2.3 | 525 € |

BLUSTREAM

4x1 Multiview seamless switcher

Advanced 4K picture in picture control



HDMI™

HDBaseT™ Platines murales

| | | |
|-------------|--|-------|
| HEX11WP-RX | HDMI Wall Plate HDBaseT™ Receiver - HDMI, RS-232 and IR up to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m) (Silver) | 658 € |
| HEX11WP-TX | HDMI Wallplate Transmitter via HDBaseT™ - AV, RS-232 and IR, 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional PoC (Silver) | 440 € |
| HEX11WPB-TX | HDMI Wallplate Transmitter via HDBaseT™ - AV, RS-232 and IR, 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional PoC (Black) | 440 € |
| HEX31WPB-TX | 2 x HDMI & 1 x USB-C Wallplate Transmitter via HDBaseT™ - AV, RS-232 and IR, 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional PoC (Black) | 949 € |
| HEX31WP-TX | 2 x HDMI & 1 x USB-C Wallplate Transmitter via HDBaseT™ - AV, RS-232 and IR, 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional PoC (Silver) | 949 € |

Kits d'extension HDBaseT™

| | | |
|-----------------|--|---------|
| HEX150CS-KIT | HDBaseT™ CSC Extender Set - 4K 60Hz 4:4:4 to 100m (150m up to 1080p), Bi-directional IR & RS-232, Audio Breakout, ARC, 100BaseT Ethernet pass-through, Bi-directional PoC | 776 € |
| HEX18GARC-KIT | Advanced HDBaseT™ Extender Set supporting uncompressed and unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 up to 100m, bi-directional IR & RS-232, KVM, EDID management, ARC, Ethernet pass-through, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.3 | 1 064 € |
| HEX18G-KIT | Advanced HDBaseT™ Extender Set supporting uncompressed and unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 up to 100m, bi-directional IR, HDCP 2.3 | 812 € |
| HEX100CS-KIT | HDBaseT™ CSC Extender Set supporting 4K 60Hz 4:4:4 to 70m (1080p up to 100m), Bi-directional IR & RS-232, EDID Management, HDMI Loop-Out, Audio Breakout, Bi-directional PoC | 770 € |
| HEX100HDVGA-KIT | HDBaseT™ Extender Set - 1080p to 100m (4K 60Hz 4:2:0 up to 70m), Switchable HDMI / VGA inputs, Bi-directional IR, RS-232, Bi-directional PoC, HDCP1.4 | 815 € |
| HEX70HDUK-KIT | Multi Format HDBaseT™ CSC Extender Set supporting 4K60Hz 4:4:4 up to 70m (4K up to 40m), Switchable HDMI, DisplayPort and USB-C inputs with auto signal sensing, Local HDMI input on RX, USB 2.0 extension, Bi-directional IR & RS-232, Bi-directional PoC & Web GUI | 1 697 € |
| + HEX70HDUK-TT | Table Top Enclosure for HEX70HDUK-KIT with Cable Management | 440 € |
| HEX70USB-KIT | HDBaseT™ USB Extender Set - 4K 60Hz 4:2:0 up to 40m (1080p up to 70m), USB2.0 extension, Bi-directional IR & RS-232, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.2 | 717 € |
| HEX70ARC-KIT | HDBaseT™ ARC Extender Set - 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), ARC, Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 532 € |
| HEX70CS-KIT | HDBaseT™ CSC Extender Set supporting 4K 60Hz 4:4:4 to 40m (1080p up to 70m), Bi-directional IR & RS-232, EDID Management, HDMI Loop-Out, Audio Breakout, Bi-directional PoC | 624 € |
| HEX70SL-KIT | Slimline HDBaseT™ Extender Set - 1080p to 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), Bi-directional IR, Bi-directional PoC | 358 € |

DISTRIBUTION HDMI

Switch de présentation multiformat avancé

| | | |
|---------|--|---------|
| AMF42AU | Advanced Multi-Format Presentation Switch - 3 x HDMI, 1 x USB-C inputs / 2 x HDMI, 1 x HDBaseT™ output. Includes seamless switching and microphone input with volume control | 2 940 € |
|---------|--|---------|

Switch de présentation multiformat

| | | |
|---------------------|---|---------|
| MFP31 | Portable Multi-Format Presentation Switch - HDMI, Mini DisplayPort and USB-C inputs / HDMI Output, Manual / Auto Source Switching, HDCP2.2 | 277 € |
| MFP62 | 6 input 4K Multi-Format Presentation Switch with 18Gbps Video Scaling, Mic input with 48V Phantom Power and Audio Mixing, HDCP2.2 | 888 € |
| MFP72 | 7 input Multi-Format Presentation Switch, HDCP1.4 | 616 € |
| MFP112 | 11 Input 2 Output Multi-Format Presentation Switch | 1 434 € |
| NEW WMF51 | Wireless Multi-Format Presentation Switch - Airplay, Miracast & Chromecast connectivity with HDMI Multiview output, Manual / Auto Source Switching, Seamless Switching, Dual LAN Connection, Audio Breakout, USB, Web GUI, RS-232 | 725 € |
| NEW WMF-HDMI | Wireless 4K HDMI Dongle for use with Blustream WMF51 | 425 € |
| NEW WMF-USBC | Wireless 4K USB-C Dongle for use with Blustream WMF51 | 425 € |

Solutions 8K HDMI

| | | |
|------------------------|--|-------|
| SP24AB-8K | 2 Input 4-Way 8K HDMI2.1 HDCP2.3 Splitter with Audio Breakout and EDID Management | 438 € |
| MX22AB-8K | 2x2 8K HDMI2.1 HDCP2.3 Matrix with Audio Breakout, EDID Management | 288 € |
| SW41AB-8K | 4-Way 8K HDMI2.1 HDCP2.3 Switcher with Audio Breakout and EDID Management | 263 € |
| NEW SM11EARC-8K | Advanced HDMI2.1 HDCP2.3 Signal Manager with Audio Embedder / De-Embedder, ARC/eARC, and EDID Management | 288 € |

Matrices HDMI

| | | |
|--------------------|---|---------|
| CMX88AB | Contractor 8x8 4K 18Gbps HDMI2.0 Matrix with Audio Breakout, Advanced EDID Management, HDCP2.2 | 2 492 € |
| CMX44CS | Contractor 4x4 4K 18Gbps HDMI2.0 Matrix with Audio Breakout, EDID Management and IR Routing, HDCP2.2 | 910 € |
| NEW CMX88CS | Contractor 8x8 4K 18Gbps HDMI2.0 Matrix with Audio Breakout, Advanced EDID Management and Custom Downscaling, HDCP2.2 | 2 492 € |
| CMX42AB | Contractor 4x2 4K 18Gbps HDMI2.0 Matrix with Audio Breakout, EDID Management, HDCP2.2 | 465 € |
| MX44VW | 4x4 Seamless Switching HDMI / VGA Matrix with Video Wall and Multi-View Feature, Advanced EDID Management, HDCP1.4 | 2 380 € |

Kits d'extension HDMI (non HDBaseT™)

| | | |
|-----------|--|-------|
| CEX4K-KIT | HDMI over Coax Extender Set - HDMI2.0 4K 60Hz 4:4:4 up to 100m & Bi-directional IR | 672 € |
|-----------|--|-------|

HDMI Scaling

| | | |
|-----------|---|-------|
| HD12DB | Dolby / DTS Down Mixing DAC 2-Way HDMI Splitter / Scaler 4K 60Hz 4:4:4, HDCP2.2 | 521 € |
| SC12SP-V2 | 2-Way HDMI2.0 4K 60Hz 4:4:4 Downscaler / Splitter, HDCP2.2 | 420 € |

Kit d'extension fibre (non HDBaseT™)

| | | |
|-----------|---|---------|
| FVE4K-KIT | 4K UHD Fibre Extender Set - 4K 60Hz 4:4:4, Bi-directional IR & RS-232, SFP module | 1 150 € |
|-----------|---|---------|

Gestion de signal HDMI

| | | |
|-------------|--|-------|
| HD11CTRL | HDMI In-line controller with IR, RS-232, CEC and Signal Sensing (12V trigger outputs), HDCP2.2 | 325 € |
| HD11CTRL-V2 | HDMI In-line Controller with TCP/IP, IR, RS-232, CEC, Signal Sensing & 12V Trigger Outputs | 388 € |
| SM11 | Advanced HDMI2.0 Signal Manager, HDCP2.2 | 263 € |
| HD11AU | HDMI Audio Embedder / De-Embedder, HDCP1.4 | 157 € |

Switcher & Splitter HDMI

| | | |
|-----------|--|---------|
| SW41AB-V2 | 4-Way 4K 18Gbps HDMI2.0 Switch with Audio Breakout, Auto-Switching, RS-232 control, EDID Management, HDCP2.2 | 232 € |
| SW21AB-V2 | 2-Way 4K 18Gbps HDMI2.0 Switch with Audio Breakout, Auto-Switching, EDID Management, HDCP2.2 | 168 € |
| SP18CS | 8-Way 4K HDMI2.0 HDCP2.2 Splitter with Smart Scaling, Audio Breakout and EDID Management | 558 € |
| SP14CS | 4-Way 4K HDMI2.0 HDCP2.2 Splitter with Smart Scaling, Audio Breakout and EDID Management | 305 € |
| SP12CS | 2-Way 4K HDMI2.0 HDCP2.2 Splitter with Smart Scaling, Audio Breakout and EDID Management | 148 € |
| MV41 | 4x1 HDMI2.0 Multiview Switcher with HDMI Loop-through, supporting 4K 60Hz 4:4:4 | 1 125 € |



SOLUTIONS USB & KVM

Matrice USB / KVM

| | | |
|---------|---|-------|
| MX44KVM | 4x4 USB KVM Matrix supporting USB 3.0 data transfer rate up to 5Gbps, 4x configurable GPIO, Front Panel, IR, TCP / IP and RS-232 control with loop-through, Web-GUI | 640 € |
|---------|---|-------|

Extendeurs USB / KVM

| | | |
|---------------|--|---------|
| HEX18GARC-KIT | Advanced HDBaseT™ Extender Set supporting uncompressed and unconverted HDMI 2.0 4K 60Hz 4:4:4 up to 100m, bi-directional IR & RS-232, KVM, EDID management, ARC, Ethernet pass-through, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.3 | 1 064 € |
|---------------|--|---------|

| | | |
|---------------|--|---------|
| HEX70HDUK-KIT | Multi Format HDBaseT™ CSC Extender Set Supporting HDMI2.0 4K60Hz 4:4:4 up to 70m (4K up to 40m), Switchable HDMI, DisplayPort and USB-C inputs with auto signal sensing, Local HDMI input on RX, USB 2.0 extension, Bi-directional IR & RS-232, Bi-directional PoC & Web GUI | 1 697 € |
|---------------|--|---------|

| | | |
|----------------|---|-------|
| + HEX70HDUK-TT | Table Top Enclosure for HEX70HDUK-KIT with Cable Management | 440 € |
|----------------|---|-------|

| | | |
|--------------|--|-------|
| HEX70USB-KIT | HDBaseT™ USB Extender Set - 70m (4K 60Hz 4:2:0 up to 40m), USB 2.0 extension, Bi-directional IR & RS-232, Audio Breakout, Bi-directional PoC, HDCP 2.2 | 717 € |
|--------------|--|-------|

Extendeurs USB

| | | |
|-------------|---|-------|
| UEX100E-KIT | USB 2.0 HDBaseT™ Extender Set - 100m, 4x USB-A devices to 1x USB-B host, bi-directional PoC, IR & RS-232, Ethernet, and 2ch analogue audio pass through | 527 € |
|-------------|---|-------|

| | | |
|------------|--|-------|
| UEX50B-KIT | USB 2.0 Extender set - 50m, 4x USB-A devices to 1x USB-B host, PoC | 182 € |
|------------|--|-------|

| | | |
|----------------------|--|-------|
| NEW UEX3C-KIT | USB extender kit utilising HDBaseT™ technology to extend USB 3.2 Gen1 signals up to 100m over a single CAT6A cable | 663 € |
|----------------------|--|-------|

| | | |
|------------------|---------------------------------------|-------|
| NEW UEX3H | USB 3.2 Gen1 HDBaseT™ Extender - Host | 425 € |
|------------------|---------------------------------------|-------|

| | | |
|------------------------|---|-------|
| NEW UEX3H-WP-EU | USB 3.2 Gen1 HDBaseT™ Extender EU Wall Plate - Host | 425 € |
|------------------------|---|-------|

| | | |
|------------------|---|-------|
| NEW UEX3D | USB 3.2 Gen1 HDBaseT™ Extender - Device | 425 € |
|------------------|---|-------|

| | | |
|------------------------|---|-------|
| NEW UEX3D-WP-EU | USB 3.2 Gen1 HDBaseT™ Extender EU Wall Plate - Device | 425 € |
|------------------------|---|-------|



CÂBLES

Câbles HDMI Precision 18 (Certifiés 18 Gbps)

| | | |
|------------|---|-------|
| HDMI18G-05 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 0.5m | 40 € |
| HDMI18G-1 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 1m | 47 € |
| HDMI18G-2 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 2m | 50 € |
| HDMI18G-3 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 3m | 64 € |
| HDMI18G-5 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 5m | 83 € |
| HDMI18G-7 | Precision 18Gbps Guaranteed HDMI Cable - 7m | 142 € |
| HDMI18G-10 | Precision 18Gbps Guaranteed Active HDMI Cable - 10m | 144 € |
| HDMI18G-15 | Precision 18Gbps Guaranteed Active HDMI Cable - 15m | 190 € |
| HDMI18G-30 | Precision 18Gbps Guaranteed AOC HDMI Cable - 30m | 413 € |

Câbles HDMI Precision 48 Certifiés ultra haute vitesse (48 Gbps)

| | | |
|------------|---------------------------------------|-------|
| HDMI48G-10 | Precision 48Gbps AOC HDMI Cable - 10m | 164 € |
| HDMI48G-15 | Precision 48Gbps AOC HDMI Cable - 15m | 208 € |
| HDMI48G-30 | Precision 48Gbps AOC HDMI Cable - 30m | 256 € |

Câbles HDMI haute vitesse microforme

| | | |
|-----------|--|------|
| HDMIM-0.1 | Micro Form HDMI Male - Female Adaptor Cable - 0.1m | 10 € |
| HDMIM-0.5 | Micro Form HDMI Cable - 0.5m | 15 € |
| HDMIM-1 | Micro Form HDMI Cable - 1m | 17 € |
| HDMIM-1.5 | Micro Form HDMI Cable - 1.5m | 19 € |
| HDMIM-2 | Micro Form HDMI Cable - 2m | 20 € |

Câbles HDMI 8K microforme

| | | |
|-------------|---|-------|
| HDMIM8K-1 | Micro Form 8K HDMI Cable - 1m | 21 € |
| HDMIM8K-2 | Micro Form 8K HDMI Cable - 2m | 25 € |
| HDMIM8K-3 | Micro Form 8K HDMI Cable - 3m | 29 € |
| HDMIM8K-5 | Micro Form 8K HDMI Cable - 5m | 68 € |
| HDMIM8K-7 | Micro Form 8K HDMI Cable - 7m | 88 € |
| HDMIM8K-10 | Micro Form 8K HDMI Cable - 10m | 120 € |
| HDMIM8K1-25 | Micro Form 8K HDMI Cable - 1m - Bulk pack (x25 units) | 438 € |
| HDMIM8K2-15 | Micro Form 8K HDMI Cable - 2m - Bulk pack (x15 units) | 313 € |
| HDMIM8K3-10 | Micro Form 8K HDMI Cable - 3m - Bulk pack (x10 units) | 238 € |

Câbles HDMI haute vitesse Static State

| | | |
|-----------|--------------------------------|------|
| HDMISS-03 | Static State HDMI Cable - 0.3m | 14 € |
| HDMISS-05 | Static State HDMI Cable - 0.5m | 15 € |
| HDMISS-07 | Static State HDMI Cable - 0.7m | 20 € |
| HDMISS-1 | Static State HDMI Cable - 1m | 27 € |

Câbles USB 3.0 AOC

| | | |
|-----------|--|-------|
| USB3AMF10 | Precision 10Gbps USB-A Male-Female AOC Cable - 10m | 145 € |
| USB3AMF15 | Precision 10Gbps USB-A Male-Female AOC Cable - 15m | 163 € |
| USB3C10 | Precision 10Gbps USB-C AOC Cable - 10m | 313 € |

Câbles USB

| | | |
|---------|-----------------------------------|------|
| USBCM1 | USB-C Data and Video Cable - 1m | 17 € |
| USBCM2 | USB-C Data and Video Cable - 2m | 21 € |
| USBCM3 | USB-C Data and Video Cable - 3m | 29 € |
| USBABM1 | USB Cable (Type A to Type B) - 1m | 13 € |
| USBABM2 | USB Cable (Type A to Type B) - 2m | 15 € |
| USBABM3 | USB Cable (Type A to Type B) - 3m | 17 € |

Câbles de contrôle Infra-Rouge

| | | |
|-------|---|------|
| IRDIR | Blustream Designer IR Receiver 5V | 15 € |
| IRDE1 | Blustream Designer IR Emitter 5V | 11 € |
| IRE1 | Single IR Emitter (5V) | 3 € |
| IRE2 | Twin IR Emitter (5V) | 7 € |
| IRR | IR Receiver (5V) | 3 € |
| IRCAB | 3.5mm to 3.5mm IR Control / Link Cable (mono to stereo / 12V to 5V) | 17 € |
| RSCAB | RS-232 to 3-pin Phoenix Connector Cable | 22 € |

Accessoires pour montage en rack et sur table

| | | |
|--------------|--|-------|
| RSU-DA44 | 19" 1U Rack Shelf Mount for DA44AU | 56 € |
| RSU-1RU | 19" 1U Generic Rack Shelf Mount | 70 € |
| RSU-2RU | 4-Way 19" 2U Rack Shelf Unit for Multicast IP50HD, IP200UHD, IP250UHD, IP500UHD and ACM500 | 126 € |
| RSU-6RU | Universal 19" 6U Rack Shelf Unit (8 sliding vertical shelves) - new flat pack design | 378 € |
| HEX70HDUK-TT | Table Top Enclosure for HEX70HDUK-KIT with Cable Management | 440 € |
| TTG-1EU | Single Euro Module Table Top Grommet with Cable Management | 64 € |



[VOIR SITE WEB](#)

1
ANS
GARANTIE

STAGEBOXES

Stagebox rangée simple, 2 x Ethercon in/out, 4 x XLR

| | | |
|--------|------------------------------------|-------|
| SMS 3m | XLR 3pin male | 182 € |
| SMS 3f | XLR 3pin female | 182 € |
| SMS 5m | XLR 5pin male | 202 € |
| SMS 5f | XLR 5pin female | 202 € |
| SMS J | Combo 3pin XLR female/6, 3 mm Jack | 188 € |

Stagebox rangée simple compact, Ethercon to 4 x XLR

| | | |
|----------|-----------------|-------|
| SMS-C 3m | XLR 3pin male | 152 € |
| SMS-C 3f | XLR 3pin female | 152 € |
| SMS-C 5m | XLR 5pin male | 172 € |
| SMS-C 5f | XLR 5pin female | 172 € |

Stagebox double rangée, XLR connecté par pair

| | | |
|----------|---|-------|
| SMD 3m3f | 4 x XLR 3pin male / 4 x XLR 3pin female | 242 € |
| SMD 3f5f | 4 x XLR 3pin female / 4 x XLR 5pin female | 262 € |
| SMD 3m5m | 4 x XLR 3pin male / 4 x XLR 5pin male | 262 € |
| SMD 5m5f | 4 x XLR 5pin male / 4 x XLR 5pin female | 282 € |

CABLES SPLITS & TAILS

Splitter de câble Ethercon vers 4x câbles

| | | |
|------------|--|-------|
| SP 3m | XLR 3pin male | 192 € |
| SP 3f | XLR 3pin female | 212 € |
| SP 5m | XLR 5pin male | 226 € |
| SP 5f | XLR 5pin female | 248 € |
| SP 3C | Convertcon 3pin | 268 € |
| SP J | Jack 6,3 mm Stereo | 192 € |
| SP DJ | 2 x XLR female, 2 x klinke Stereo | 200 € |
| SP LA 0,6 | 4 x XLR male, graded 0,6 / 1,2 / 1,8 / 2,4 m | 212 € |
| SP LA 0,75 | 4 x XLR male, graded 0,75 / 1,5 / 2,25 / 3 m | 216 € |



Series-D Rétrocompatible

Splitter de câble pour montage sur panneau, Ethercon vers 4x XLR

| | | |
|----------------|-----------------|-------|
| D-serie kit 3m | XLR 3pin male | 136 € |
| D-serie kit 3f | XLR 3pin female | 138 € |
| D-serie kit 5m | XLR 5pin male | 168 € |
| D-serie kit 5f | XLR 5pin female | 178 € |



RACKS

Rackbox single, feed-through-connectors

| | | |
|--------|---|-------|
| RSS 3m | Front 4 x XLR 3pin male, Rear 4 x XLR 3pin male | 262 € |
| RSS 3f | Front 4 x XLR 3pin female, Rear 4 x XLR 3pin female | 262 € |
| RSS 5m | Front 4 x XLR 5pin male, Rear 4 x XLR 5pin male | 300 € |
| RSS 5f | Front 4 x XLR 5pin female, Rear 4 x XLT 5pin female | 300 € |

Boîtier rackable, connecteurs avant et arrière

| | | |
|----------|--|-------|
| RSD 3m3f | Front 8 x XLR 3pin male / Rear 8 x XLR 3pin female | 244 € |
| RSD 3f3m | Front 8 x XLR 3pin female / Rear 8 x XLR 5pin female | 244 € |
| RSD 5m5f | Front 8 x XLR 3pin male / Rear 8 x XLR 5pin male | 406 € |
| RSD 5f5m | Front 8 x XLR 5pin male / Rear 8 x XLR 5pin female | 406 € |

Boîtier rackable, connecteurs avant et arrière

| | | |
|---------|---------------------------|-------|
| RSSX 3m | Front 4 x XLR 3pin male | 222 € |
| RSSX 3f | Front 4 x XLR 3pin female | 222 € |
| RSSX 5m | Front 4 x XLR 5pin male | 262 € |
| RSSX 5f | Front 4 x XLR 5pin female | 262 € |

Boîtier rackable, connecteurs avant

| | | |
|---------|---------------------------|-------|
| RSDX 3m | Front 8 x XLR 3pin male | 262 € |
| RSDX 3f | Front 8 x XLR 3pin female | 262 € |
| RSDX 5m | Front 8 x XLR 3pin male | 294 € |
| RSDX 5f | Front 8 x XLR 5pin male | 294 € |

PATCH DE CONNEXION

Baies de brassage Haut-Parleur

| | | |
|-----------------|---|-------|
| LS X2 | X2 patchbay 1RU, 2ch, XLR + speakon | 416 € |
| LS X4C | X4 compact patchbay 1RU, 4ch, XLR + speakon | 446 € |
| LS X4C-QC | X4 compact patchbay 1HE, 4 channel speak | 516 € |
| LS X4C-S2/S4/S8 | X4 compact patchbay 1HE, 4 channel speak, inputs with cables XLR/speakon 2/4/8pin on demand | 516 € |
| LS X4-D | X4 connection panel, XLR 4ch, AES/EBU separate, speakon NL8 | 618 € |
| LS X4-DB | X4, AES/EBU integrated, speakon NL8 | 618 € |
| LS X4-LAC | X4 connection panel, XLR 4ch, AES/EBU integrated, LK8 | 720 € |
| LS X8 LS | X8 patchbay speakon 4/8pin, 8ch | 618 € |
| LS X8 NF | X8 XLR input/output panel 8-channel | 618 € |

Jeux de Câble

| | | |
|---------------|-------------------------------------|-------|
| X4 cables | X4 cable set, 8 x XLR, 2 x speakon | 348 € |
| X4 cables 4+4 | X8 cable set, 12 x XLR, 4 x speakon | 416 € |
| X8 cables | X4 cable set, 6 x XLR, 2 x speakon | 672 € |

Boîtes de dérivation Speakon compactes en NL8

| | | |
|----------------|---------------------------------------|-------|
| SBB-C mix | NL8 to 4 x NL4, out A/B, B, C/D, D | 242 € |
| SBB-C parallel | NL8 to 4 x NL4, AA/BB/CC/DD 1+/- 2+/- | 248 € |

Boîtes de dérivation Speakon compactes en NL8, Filetage M10

| | | |
|----------------|---|-------|
| SBB-M basic | 4 x NL4, A/B/C/D pins 1+/- connected A/B, C/D mixed, NL8 on top | 366 € |
| SBB-M parallel | 4 x NL4, AA/BB/CC/DD pins 1+/- 2+/- parallel A/B, C/D mixed, NL8 on top | 366 € |



TOURING

Espace pour Ampli, avant en plexiglass, arrière fermé
encoche pour empilement, passe câble à l'avant

| | | |
|---------|---|---------|
| X4 pack | Amptown CPA 3HE + LSX4C + X4 cables | 2 200 € |
| X8 pack | Amptown CPA 6HE + X8LS + X8NF + X8 cables | 3 500 € |



SERIE POUR INSTALLATION FIXE

Boîtiers scène d'installation (Krone LSA+)

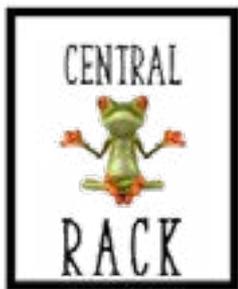
| | | |
|----------|-----------------|-------|
| SMS-I 3m | XLR 3pin male | 182 € |
| SMS-I 3f | XLR 3pin female | 182 € |
| SMS-I 5m | XLR 5pin male | 202 € |
| SMS-I 5f | XLR 5pin female | 202 € |

Prises murales (Krone LSA+ or RJ45)

| | | |
|---------|-----------------|-------|
| UP55 3m | XLR 3pin male | 162 € |
| UP55 3f | XLR 3pin female | 162 € |
| UP55 5m | XLR 5pin male | 182 € |
| UP55 5f | XLR 5pin female | 182 € |

Face avant pour Sommercable
Sysboxx / Sysfloor 2RU / 2 BE, Krone LSA+ et RJ45

| | | |
|-----------|-----------------|-------|
| SysMod 3m | XLR 3pin male | 126 € |
| SysMod 3f | XLR 3pin female | 126 € |
| SysMod 5m | XLR 5pin male | 148 € |
| SysMod 5f | XLR 5pin female | 148 € |



RACKS MURAUX À DOUBLE SECTION

19" - 550mm de profondeur

Racks muraux à double section. Ils possèdent une double charnière, mur et porte, ce qui permet de les ouvrir également par l'arrière afin d'atteindre facilement les connexions des équipements. La porte avant est en verre securit teinté. Elle est fournie avec 2 clés (comme la charnière arrière). Des pré-perçages sont prévus en haut et bas des racks pour le passage des câbles. Deux trappes d'accès sur les côtés à ouverture simplifiée. Ventilation passive haut et bas.

| | | |
|-----------|--|-------|
| RACK 4206 | 6U 19" rack mural à double section 367 x 600 x 550 mm / 21,5 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 415 € |
| RACK 4209 | 9U 19" rack mural à double section 500 x 600 x 550 mm / 24 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 450 € |
| RACK 4212 | 12U 19" rack mural à double section 635 x 600 x 550 mm / 27 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 475 € |

RACKS MURAUX SIMPLES

| | | |
|-----------|--|-------|
| RACK 4304 | 4U 19" rack mural vertical 542 x 577 x 233 mm (pour les installations en mode ultra-compacte) / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 250 € |
|-----------|--|-------|



RACKS SUR PIEDS OU SUR ROULETTES

19" - 600mm de profondeur

Racks sur pieds ou sur roulettes (les 2 sont fournis) à double porte. Ils possèdent deux portes, avant/arrière : porte avant en verre securit teinté, et porte arrière en métal. Les 2 sont équipées d'une serrure (2 clés chacune). Les panneaux latéraux sont faciles à retirer grâce à des clips de libération rapide. Des pré-perçages sont prévus en haut et bas des racks pour le passage des câbles. Ventilation active (220V) en partie haute. Les racks jusqu'à 27U sont fournis avec 2 étagères montées, les suivants avec 3.

| | | |
|-----------|---|---------|
| RACK 4115 | 15U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 810 x 600 x 600 mm / 50 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 755 € |
| RACK 4118 | 18U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 1000 x 600 x 600 mm / 56 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 790 € |
| RACK 4122 | 22U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 1200 x 600 x 600 mm / 62 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 865 € |
| RACK 4127 | 27U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 1400 x 600 x 600 mm / 67 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 930 € |
| RACK 4137 | 37U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 1800 x 600 x 600 mm / 78 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 1 040 € |
| RACK 4142 | 42U 19" rack sur pieds ou sur roulettes 2000 x 600 x 600 mm / 98 kg / livré avec 1 kit de 20 écrou-cages et visserie | 1 165 € |

Nous indiquons ici les tarifs des racks profondeur 600mm.
Ils existent aussi en version 800 et 1000mm, nous consulter.
Les racks sont disponibles en profondeur 1000 mm sur commande

ACCESSOIRES

| | | |
|-----------|--|-------|
| RACK 4720 | Tiroir de rack 2U | 85 € |
| RACK 4730 | Tiroir de rack 3U | 100 € |
| RACK 6010 | 1U 19" plaque de bouchage | 7 € |
| RACK 6020 | 2U 19" plaque de bouchage | 9 € |
| RACK 6030 | 3U 19" plaque de bouchage | 12 € |
| RACK 7010 | 1U 19" plaque de bouchage ventilée | 7 € |
| RACK 7020 | 2U 19" plaque de bouchage ventilée | 9 € |
| RACK 7030 | 3U 19" plaque de bouchage ventilée | 13 € |
| RACK 9505 | Kit de 20 écrou-cages et visserie pour rack | 25 € |
| RACK 9510 | Distribution électrique pour rack ; les 8 embases PC16 sont orientées vers l'intérieur du rack, et le switch ON/OFF vers l'extérieur | 65 € |
| RACK 4165 | Equerre de soutien pour séries RACK 4206 à 4212 | 23 € |
| RACK 4166 | Equerre de soutien pour séries RACK 4115 à 4142 | 27 € |

[↑ sommaire](#)



CLARKSYNTHESIS



[VOIR SITE WEB](#)

2

ANS

GARANTIE

TRANSDUCTEURS

| | | |
|-----------------|---|---------|
| TST239 Silver | Transducteur 100W sous 4 Ohms, 15 Hz à 17kHz, application domestique, diam : 20 cm | 360 € |
| TST329 Gold | Transducteur 135W sous 4 Ohms, 10 Hz à 17kHz, application commerciale-audio, diam : 20 cm | 710 € |
| TST429 Platinum | Transducteur 150W sous 4 Ohms, 5 Hz à 17kHz, tout type d'application, diam : 20 cm | 1 125 € |
| AQ339 Diluvio | Enceinte aquatique, 135W sous 4 Ohms, 8", 20 Hz à 17 kHz | 1 530 € |

VERSION SOUS LA PLUIE

| | | |
|--------------------------------------|--|---------|
| AW339 All-Weather Transducteur | Transducteur waterproof, mêmes caractéristiques que le Gold mais pour application extérieure | 795 € |
| AW439 All-Weather TPro 2X | Transducteur waterproof, mêmes caractéristiques que le Platinum mais pour application extérieure | 1 180 € |

VERSION SOUS LES FESSES DE CAT MYERS

| | | |
|-------------------------|---|---------|
| Prosound 429 Package | Kit touring comprenant un transducteur platinum, un amplificateur TC-102 et une housse de transport. Kit spécialement conçu pour les sièges de batteurs | 1 490 € |
|-------------------------|---|---------|

ACCESSOIRES

| | | |
|------------------------------|---|-------|
| AQP500 Face Ring Kit | Kit de montage avec joint de montage, anneau en acier inoxydable et serre-fil | 350 € |
| AQP140 ISO trans | Transfo d'isolation pour enceinte subaquatique | 535 € |
| AQP106 Niche for concrete | Niche en acier inoxydable pour piscine béton | 330 € |
| AQP107 Niche for vinyl | Niche en acier inoxydable pour piscine liner | 465 € |



LES KITS !

| | | |
|--------|--|---------|
| AQP532 | AQ339 - Diluvio Speaker AQP500 - Face ring AQP20 - Grille de protection | 2 155 € |
| AQP535 | AQ339 - Diluvio Speaker AQP500 - Face ring AQP20 - Grille de protection AQP140 - Transfo d'isolation | 2 690 € |
| AQP540 | AQ339 - Diluvio Speaker AQP500 - Face ring AQP20 - Grille de protection AQP106 - Niche en acier inoxydable pour piscine béton | 2 490 € |
| AQP545 | AQ339 - Diluvio Speaker AQP500 - Face ring AQP20 - Grille de protection AQP106 - Niche en acier inoxydable pour piscine béton AQP140 - Transfo d'isolation | 3 030 € |



*Sur la gamme Diluvio

CORNERED AUDIO



[VOIR SITE WEB](#)

3*
ANS
GARANTIE

*sur les enceintes passives
Les enceintes actives et l'électronique sont garantie 1 an.

ENCEINTES ACTIVES CONNECTÉES

Série A

| | | | |
|----|---|--|-------|
| A3 |  | Sur la base d'une C3, la A3 est une version active (2x60W) dotée d'un BT 5.0 capable d'amplifier une enceinte passive. | 560 € |
|----|---|--|-------|

ENCEINTES PASSIVES D'INSTALLATION

Série IMIT

Retrouvez toutes ces références chez Blaze page 13 ! 😊

Série CLASS

| | | | |
|-------|---|---|-------|
| C3 |  | 4" woofer / 1" tweeter - 80 watt (colisage : 2) | 262 € |
| C5 |  | 5 1/4" woofer + slave / 1" tweeter - 100 watt (colisage : 2) | 472 € |
| C6 |  | 6 1/2" woofer / 1" tweeter - 125 watt (colisage : 2) | 592 € |
| C5TRM |  | 5 1/4" woofer + slave / 1" horn tweeter - 150 watt (colisage : 2) | 622 € |
| C6TRM |  | 6 1/2" neo woofer / 1" horn tweeter - 250 watt (colisage : 2) | 892 € |

SYSTEMES D'INSTALLATION DE FORTE PUISSANCE

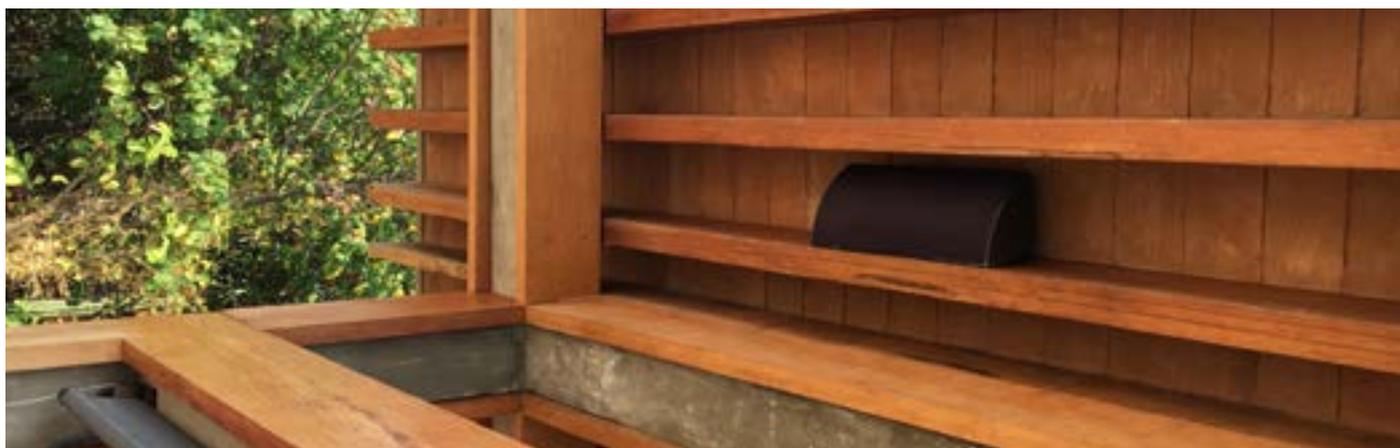
Série spéciale

| | | | |
|-----|---|---|---------|
| LS1 |  | 6 1/2" neo woofer / 2x1" horn tweeter - 250 watt (colisage : 2) | 1 012 € |
|-----|---|---|---------|

Aluminium

AMPLIFICATEUR

| | | |
|----------|--|---------|
| CA280DSP | Amplificateur numérique 2x140 W pour 4/8 Ohms ou 1x280W en 100V; DSP Intégré | 1 072 € |
|----------|--|---------|





Audio Bluetooth pour les chambres d'hôtel et autres petits espaces



airx Hospitality Soundbar

CONNECT
Plus d'Informations

hubx Digital Amplifier

Plus d'Informations



VOIR SITE WEB

2
ANS
GARANTIE

ENCEINTES

| | | |
|-----------|---|-------|
| AIR-X |  Barre de son avec Bluetooth, HDMI et DSP. | 325 € |
| + CONNEXT | Module complémentaire sans fil TxRx pour barre de son et Hub-X | 120€ |
| INN6 | Haut-parleur de plafond passif haut de gamme (woofer 6,5', tweeter 0.75') | 130 € |
| INN3 | Haut-parleur de plafond passif 2 voies compact (woofer 3', tweeter de 0,5') | 80 € |
| ONE-X | Haut-parleur sans fil haut de gamme (woofer 6,5', tweeter 1', actif, 80 W) | 455 € |
| Quake-X | Haut-parleur de graves sans fil haut de gamme (6.5" woofer, active, 80W) | 390 € |

AMPLIFICATEURS

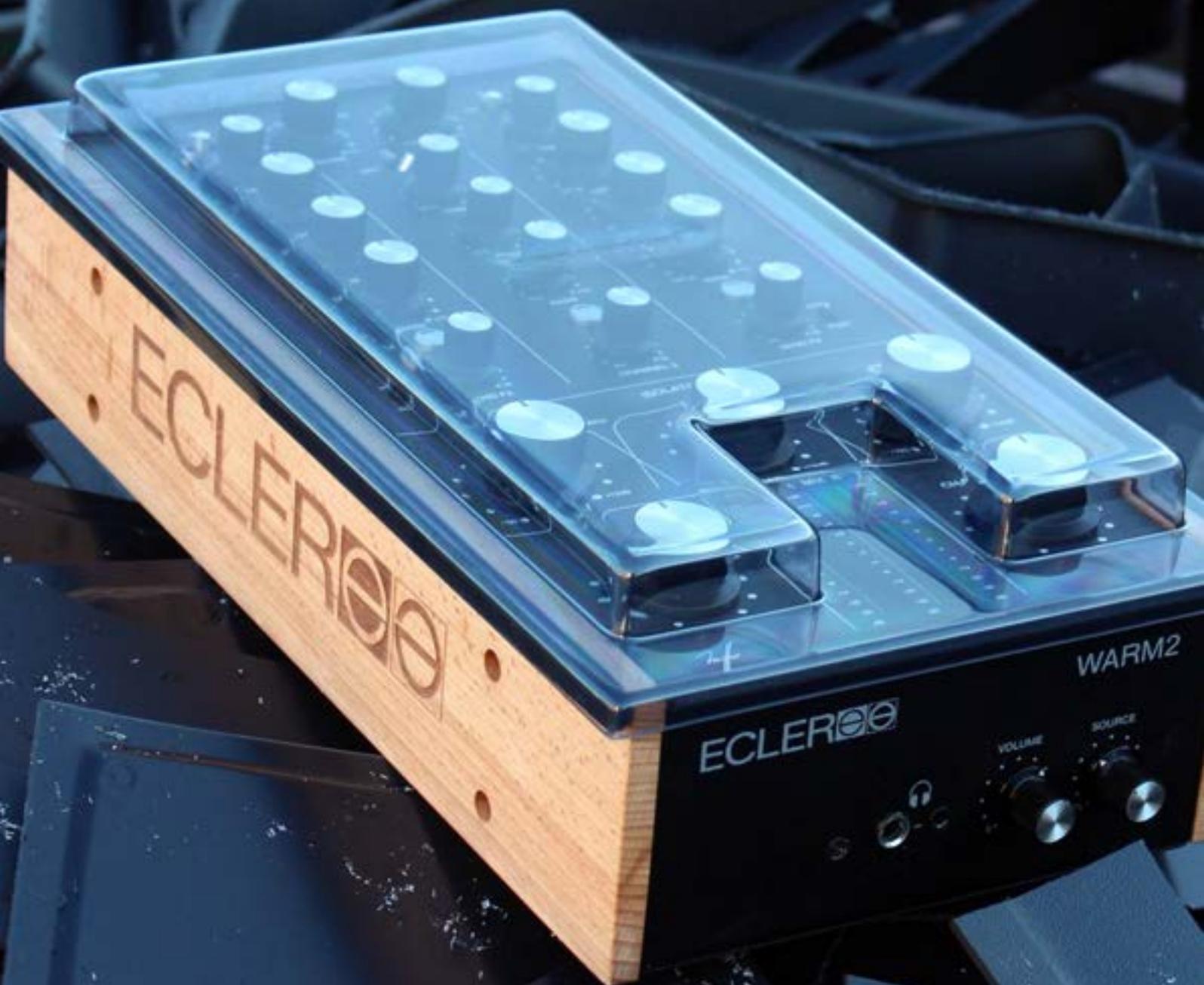
| | | |
|--------------|---|-------|
| DAMPF BT HUB |  Amplificateur Mono/Stéréo ultra compact 2x20W. Récepteur Bluetooth. Aux Out. | 220 € |
| HUB-X |  Amplificateur numérique 50W avec HDMI, Bluetooth, Aux-in, Aux-out et DSP. | 260 € |
| + CONNEXT | Module complémentaire sans fil TxRx pour barre de son et Hub-X | 120€ |
| HUB-S |  Récepteur/amplificateur Bluetooth 40W avec entrée auxiliaire | 190 € |
| OMEGA |  Amplificateur numérique de 200 W avec Bluetooth, HDMI, entrée auxiliaire, sortie auxiliaire, interface réseau, DSP avancé et intégré. Module TxRx | 455 € |
| NODE-X | Transmetteur HDMI pour l'envoi TV audio vers haut-parleurs Dampf | 145 € |



[↑ sommaire](#)

DECKSAVER[®]

Pour connaître toutes les dernières nouveautés, merci d'envoyer un mail à :
romain@mid.audio



2
ANS
GARANTIE

[VOIR SITE WEB](#)

CDJ COVERS

| | | |
|--------------------------|---|------|
| DS-PC-DNS3700 | Denon DJ DN-S3700 Cover | 48 € |
| DS-PC-LC6000 | Denon DJ LC6000 Prime Cover | 48 € |
| DS-PC-SC6000 | Denon DJ Prime SC6000 & SC6000M Cover | 48 € |
| DS-PC-S29003900 | Denon DJ S2900/3900 Cover | 48 € |
| DS-PC-SC5000M | Denon DJ SC5000M Prime Cover (Fits SC5000 & SC5000M) | 48 € |
| DS-PC-CDJ1000 | Pioneer CDJ-1000 Cover | 48 € |
| DS-PC-CDJ2000 | Pioneer CDJ-2000 Cover and faceplate | 56 € |
| DS-PCFP- CDJ2000NEXUS | Pioneer CDJ-2000 NEXUS Cover and faceplate | 56 € |
| DS-PCFP- CDJ2000NXS2 | Pioneer CDJ-2000 NXS2 Cover and faceplate | 56 € |
| DS-PC-CDJ3000 | Pioneer DJ CDJ-3000 Cover | 55 € |
| DS-PC-CDJ350 | Pioneer CDJ-350 Cover | 40 € |
| DS-PC-CDJ800 | Pioneer CDJ-800 Cover | 48 € |
| DS-PC-CDJ850 | Pioneer CDJ-850 Cover | 48 € |
| DS-PC-CDJ900 | Pioneer CDJ-900 Cover | 48 € |
| DS-PC-CDJ900NXS | Pioneer CDJ-900 NEXUS Cover | 48 € |
| DS-PC-DJS1000 | Pioneer DJS-1000 Cover | 48 € |
| DS-PC-XDJ1000 | Pioneer XDJ-1000 Cover (Fits Mk1 and MK2) | 48 € |
| DS-PC-XDJ700 | Pioneer XDJ-700 Cover | 40 € |



DJ Controller Covers

| | | |
|----------------------|---|------|
| DSLE-PC-AFXAMX | Akai AFX/AMX cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DSLE-PC-XONEK2 | Allen & Heath Xone K2 Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-XONEDX | Allen & Heath Xone DX Cover | 48 € |
| DS-PC-ADJVMS4 | American Audio VMS-4 Cover | 53 € |
| DS-PC-MC3000 | Denon DN-MC3000 Cover | 48 € |
| DS-PC-MC4000 | Denon MC4000 Cover | 53 € |
| DS-PC-MC6000MK2 | Denon MC6000 Cover (Fits Mk2 Only) | 53 € |
| DS-PC-MC7000 | Denon MC7000 Cover | 59 € |
| DS-PC-MCX8000 | Denon MCX8000 Cover | 65 € |
| DS-PC-PRIME2 | Denon DJ Prime 2 Cover | 59 € |
| DS-PC-PRIME4 | Denon Prime4 Cover | 65 € |
| DS-PC-PRIMEGO | Denon DJ Prime Go Cover | 50 € |
| DS-PC-SCLIVE2 | Denon DJ SC LIVE 2 Cover | 68 € |
| DS-PC-SCLIVE4 | Denon DJ SC LIVE 4 Cover | 68 € |
| DSLE-PC-INPULSE200 | Hercules DJ Control Inpulse 200 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSLE-PC-INPULSE300 | Hercules DJ Control Inpulse 300 & Inpulse 300 MK2 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSLE-PC-INPULSE500 | Hercules DJ Control Inpulse 500 cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-INPULSET7 | Hercules Inpulse T7 Cover | 48 € |
| DSLE-PC-P32DJ | Hercules Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSLE-PC-STARLIGHT | Hercules DJControl Starlight Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-DS1 | Livid DS1 Cover | 48 € |
| DS-PC-KONTROLD2 | Native Instruments Kontrol D2 Cover | 46 € |
| DS-PC-KONTROLFXZ1 | Native Instruments Kontrol F1//Z1/X1Mk1&2 Cover | 25 € |
| DS-PC-KONTROLS2 | Native Instruments Kontrol S2 Cover | 46 € |
| DSLE-PC-KONTROLS2MK3 | Native Instruments Kontrol S2 Mk3 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-KONTROLS3 | Native Instruments Kontrol S3 Cover | 53 € |
| DS-PC-KONTROLS4 | Native Instruments Kontrol S4 Cover (Fits Mk1 & Mk2) | 53 € |
| DS-PC-KONTROLS4MK3 | Native Instruments Kontrol S4 Mk3 Cover | 53 € |



| | | |
|--------------------|--|-------|
| DS-PC-KONTROLS5 | Native Instruments Kontrol S5 Cover | 53 € |
| DS-PC-KONTROLS8 | Native Instruments Kontrol S8 Cover | 59 € |
| DS-PC-TWITCH | Novation Twitch Cover | 46 € |
| DSLE-PC-DJ2GO2 | Numark DJ2GO2 Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-NUMARKIDJPRO | Numark IDJ PRO Cover | 61 € |
| DS-PC-MIXSTREAMPRO | Numark Mixstream PRO Cover | 53 € |
| DS-PC-MIXTRACKPRO | Numark Mixtrack Pro Cover | 48 € |
| DS-PC-MIXTRACKP2 | Numark Mixtrack Pro II Cover | 48 € |
| DSLE-PC-MTPRO3 | Numark Mixtrack Pro III & Platinum Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-NS7II | Numark NS7II Cover | 68 € |
| DS-PC-NUMARKN4 | Numark N4 Cover | 61 € |
| DS-PC-NUMARKNS6 | Numark NS6 Cover | 61 € |
| DS-PC-NUMARKNV | Numark NV Cover | 53 € |
| DSLE-PC-MTPFX | Numark Platinum FX and Pro FX Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-NUMARKV7 | Numark V7 Cover | 50 € |
| DS-PC-DDJ1000 | Pioneer DJ DDJ-1000 Cover | 59 € |
| DSLE-PC-DDJ200 | Pioneer DJ DDJ-200 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSLE-PC-DDJ400 | Pioneer DJ DDJ-400 Cover (LIGHT EDITION) | 35 € |
| DS-PC-DDJ800 | Pioneer DJ DDJ-800 Cover | 59 € |
| DS-PC-DDJERGO-V | Pioneer DJ DDJ-Ergo-V Cover | 59 € |
| DSLE-PC-DDJFLX4 | Pioneer DJ DDJ-FLX4 Cover (LIGHT EDITION) | 38 € |
| DS-PC-DDJFLX6 | Pioneer DJ DDJ-FLX6 Cover | 59 € |
| DS-PC-DDJFLX10 | Pioneer DJ DDJ-FLX10 Cover | 70 € |
| DS-PC-OPUSQUAD | Pioneer DJ Opus-Quad Cover | 112 € |
| DSLE-PC-DDJREV1 | Pioneer DJ DDJ-REV1 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |

| | | |
|---------------------|--|-------|
| DS-PC-DDJREV5 | Pioneer DJ DDJ-REV5 cover | 59 € |
| DS-PC-DDJREV7 | Pioneer DJ DDJ-REV7 Cover | 59 € |
| DS-PC-DDJRR | Pioneer DDJ-RR Cover | 50 € |
| DS-PC-DDJRZX | Pioneer DJ DDJ-RZX Cover | 120 € |
| DS-PC-DDJS1 | Pioneer DJ DDJ-S1 Cover | 59 € |
| DSLE-PC-DDJSB3 | Pioneer DJ DDJ-SB3 Cover (Fits the DDJ-SB/SB2/SB3/RB) | 35 € |
| DS-PC-SP1 | Pioneer DJ DDJ SP1 Cover | 31 € |
| DS-PC-DDJSR2DDJRR | Pioneer DJ DDJ-SR2 & DDJ-RR Cover (Fits DDJ-SR2 & DDJ-RR) | 53 € |
| DS-PC-DDJSX3 | Pioneer DJ DDJ-SX, SX2, SX3 & RX Cover (Fits SX, SX2, SX3 & RX) | 59 € |
| DS-PC-DDJSZRZ | Pioneer DJ DDJ-SZ and DDJ-RX Cover (SZ and RZ) | 65 € |
| DS-PC-DDJT1 | Pioneer DJ DDJ-T1 Cover | 59 € |
| DSLE-PC-DDJWEGO2 | Pioneer DJ DDJ-WEGO2 Cover (LIGHT EDITION) (Fits Mk1 & Mk2) | 35 € |
| DSLE-PC-DDJWEGO3 | Pioneer DJ DDJ-WEGO3/4 Cover (LIGHT EDITION) (Fits Wego 3 & 4) | 35 € |
| DS-PC-DDJXP1 | Pioneer DJ DDJ-XP1 Cover | 35 € |
| DS-PC-XDJAERO | Pioneer DJ XDJ-AERO Cover | 59 € |
| DS-PC-XDJR1 | Pioneer DJ XDJ-R1 Cover | 59 € |
| DS-PC-XDJRR | Pioneer DJ XDJ-RR Cover | 59 € |
| DS-PC-XDJRX | Pioneer DJ XDJ-RX cover | 59 € |
| DS-PC-XDJRX2 | Pioneer DJ XDJ-RX2 cover | 59 € |
| DS-PC-XDJRX3 | Pioneer DJ XDJ-RX3 Cover | 59 € |
| DS-PC-XDJXZ | Pioneer DJ XDJ-XZ Cover | 65 € |
| DS-PC-RANE1 | Rane ONE Cover | 59 € |
| NEW DS-PC-PERFORMER | Rane performer / four cover | 85 € |
| DSLE-PC-MIXTOUR | Reloop Mixtour Cover | 25 € |
| DSLE-PC-READY | Reloop READY & BUDDY Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-RDJ2 | Reloop Digital Jockey 2 Cover | 48 € |
| DS-PC-MIXON4 | Reloop Mixon 4 & Mixon 8 Pro Cover (Fits Mixon 4 & Mixon 8 Pro) | 59 € |
| DS-PC-RELOOPTM2 | Reloop Terminal Mix 2 Cover | 48 € |
| DS-PC-RELOOPTM4 | Reloop Terminal Mix 4 Cover | 51 € |

| | | |
|---------------------------------|-----------------------------|------|
| DS-PC-DJ808 | Roland DJ-808 Cover | 59 € |
| DS-PC-SPIN | Vestax Spin/ Typhoon Cover | 40 € |
| DS-PC-VCI300 | Vestax VCI-300 Cover | 48 € |
| DS-PC-VCI380 | Vestax VCI-380 Cover | 50 € |
| NEW DS-PC-PHASEESSENTIAL | Phase DJ ESSENTIAL COVER | 27 € |
| NEW DS-PC-PERFORMER | RANE PERFORMER / FOUR COVER | 85 € |
| DS-PC-VCI400 | Vestax VCI-400 Cover | 53 € |



Producer Controller Covers

| | | |
|--------------------|--|------|
| DS-PC-BLACKBLUEBOX | 1010 Music Blackbox and Bluebox Cover (Fits Blackbox and Bluebox) | 34 € |
| DS-PC-APUSH | Ableton Push Cover | 50 € |
| DS-PC-APUSH2 | Ableton Push 2 Cover | 50 € |
| DS-PC-APUSH3 | Ableton Push 3 Cover | 53 € |
| DSLE-PC-AFXAMX | Akai AFX/AMX cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DSLE-PC-FIRE | Akai Pro Fire Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-FORCE | Akai Pro Force Cover | 53 € |
| DS-PC-MPCONE | Akai MPC One Cover | 50 € |
| DSLE-PC-APC20 | Akai Pro APC20 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-APC40MK2 | Akai Pro APC40 MK2 Cover | 50 € |
| DS-PC-MPCTOUCH | Akai Pro MPC Live/Touch Cover (Fits Live & Touch) | 50 € |
| DS-PC-MPCLIVE2 | Akai Pro MPC Live II Cover | 50 € |
| DS-PC-MPCX | Akai Pro MPCX Cover | 53 € |
| DS-PC-XTOUCH | Behringer X-Touch Cover | 53 € |
| DSLE-PC-XTOUCHONE | Behringer X-Touch One Cover | 34 € |

| | | |
|-----------------------|--|------|
| DS-PC-MINIEXTREME | Blackmagic ATEM Mini Extreme/ATEM Mini Extreme ISO Cover | 41 € |
| DS-PC-ATEMMINI | Black Magic Design ATEM Mini, ATEM Mini Pro & ATEM Mini Pro ISO Cover | 34 € |
| DS-PC-RC505 | Boss RC-505 Cover | 50 € |
| DS-PC-RC505MK2 | Boss RC-505MK2 Cover | 50 € |
| DSLE-PC-LD+ | Loupedeck + Cover (Light Edition) | 41 € |
| DSLE-PC-LDCT | Loupedeck CT Cover (Light Edition) | 34 € |
| DSLE-PC-LDLIVE | Loupedeck Live Cover (Light Edition) | 26 € |
| DS-PC-MASCHINE | Native Instruments Maschine Cover | 50 € |
| DS-PC-MASCHINEJAM | Native Instruments Maschine Jam Cover | 43 € |
| DS-PC-MASCHINEMK2 | Native Instruments Maschine MK2 Cover | 50 € |
| DS-PC-MASCHINEMK3 | Native Instruments Maschine MK3 & Machine+ Cover (Fits Maschine Mk3 and Machine +) | 50 € |
| DS-PC-MIKROMK3 | Native Instruments Maschine Mikro Mk3 Cover | 31 € |
| DS-PC-MIKRO-MASCHINE | Native Instruments MIKRO Maschine Cover | 31 € |
| DS-PC-MSTUDIO | Native Instruments Maschine Studio Cover | 53 € |
| DS-PC-LAUNCHCONTROLXL | Novation LaunchControl-XL Cover | 34 € |
| DS-PC-LAUNCHPAD | Novation Launchpad Cover | 34 € |
| DS-PC-LPMINI | Novation Launchpad Mini Cover | 31 € |
| DS-PC-LAUNCHPADPRO | Novation Launchpad-PRO Cover | 34 € |
| DS-PC-LPPMK3 | Novation Launchpad PRO Mk3 Cover | 34 € |
| DS-PC-LPX | Novation Launchpad X Cover | 34 € |
| DS-PC-SQUID | Pioneer DJ Toraiz Squid Cover | 53 € |
| DS-PC-SP16 | Pioneer Toraiz SP16 Cover | 53 € |
| DS-PC-BABYFACEPRO | RME Babyface PRO FS & Madiface PRO Cover | 34 € |
| DS-PC-RCASTERDUO | Rode Rodecaster Duo Cover | 50 € |
| DS-PC-RCASTERPRO | Rode Rodecaster Pro Cover | 53 € |
| DSLE-PC-RCASTERPRO2 | Rode Rodecaster Pro 2 Cover (Light Edition) | 34 € |
| DS-PC-MX1 | Roland AIRA MX-1 Cover | 41 € |
| DS-PC-VERSELABMV1 | Roland Verselab MV-1 Cover | 50 € |

| | | |
|------------------------------|---|------|
| DS-PC-CONSOLE1 | Softube Console 1 Cover | 50 € |
| DS-PC-SSL12 | Solid State Logic SSL 12 Cover | 50 € |
| DS-PC-SSL2+ | Solid State Logic SSL 2 & SSL 2+ Cover | 34 € |
| DS-PC-SSLUC1 | Solid State Logic UC1 Cover | 50 € |
| DS-PC-SSLUF1 | Solid State Logic UF1 Cover | 50 € |
| DS-PC-SSLUF8 | Solid State Logic UF8 Cover | 50 € |
| DS-PC-HAPAX | Squarp Instruments Hapax Cover | 41 € |
| DS-PC-MIXCAST4 | Tascam Mixcast4 Cover | 53 € |
| DS-PC-GOXL | TC Helicon GOXL Cover | 41 € |
| DS-PC-APOLLOTWIN | UA Apollo Twin Cover | 34 € |
| DS-PC-APOLLOX4 | Universal Audio Apollo X4 Cover | 34 € |
| DS-PC-ARROWSOLO | Universal Audio Arrow, Solo & Solo USB Cover (Fits Arrow, Solo & Solo USB) | 34 € |
| DS-PC-ZOOMP4 | Zoom Podtrak P4 Cover | 34 € |
| NEW DS-PC-CONSOLE1MK3 | SOFTUBE CONSOLE 1 CHANNEL MK3 COVER | 53 € |

DJ Turnable Covers

| | | |
|--------------------|---|------|
| DS-PC-VL12 | Denon VL12 Prime Cover | 53 € |
| DS-PC-RANE12 | Rane Twelve & Twelve Cover | 51 € |
| DS-PC-RANE12MK2 | Rane Twelve & Twelve MK2 Cover (Fits 12 & 12 Mk2) | 53 € |
| DS-PC-RPTURNTABLE | Reloop Turntable RP7000/RP7000MK2/RP8000/RP8000MK2 Cover | 48 € |
| DS-PC-STR8ST150 | Stanton ST/STR8. 150 Cover | 48 € |
| DS-PC-SL1200 | Technics SL-1200 Cover | 48 € |
| DS-PC-PDXTURNTABLE | Vestax PDX Turntable cover | 53 € |



DJ Mixer Covers

| | | |
|--------------------|--|------|
| DS-PC-DJM800 | 12" Mixer Cover pour Pioneer DJ, Xone, Denon DJ etc.) | 48 € |
| DSLE-PC-XONE23 | Allen & Heath Xone 23 Cover (Fits Xone 23 and 23C) (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-XONE3D/4D | Allen & Heath Xone 3D/4D Cover | 61 € |
| DS-PC-XONE42 | Allen & Heath Xone 42 Cover | 48 € |
| DS-PC-XONE96 | Allen & Heath Xone 96 Cover | 53 € |
| DS-PC-X1800 | Denon X1800 Prime Cover (Fits X1800/X1850) | 53 € |
| DS-PC-WARM2 | Ecler Warm 2 Cover | 53 € |
| DS-PC-HLR2 | Headliner R2 Cover (SOFT-FIT) | 53 € |
| DS-PC-RADIUS4V | Mastersounds 4 VALVE Cover | 48 € |
| DS-PC-TWOVALVE | Mastersounds Radius Two Valve Cover | 48 € |
| DS-PC-DUO | Mixars DUO Cover | 41 € |
| DS-PC-KONTROLZ2 | Native Instruments Kontrol Z2 Cover | 48 € |
| DS-PC-SCRATCH | Numark Scratch Cover | 48 € |
| DS-PC-TRM202 | Omnitronic TRM-202 Cover | 41 € |
| DS-PC-TRM402 | Omnitronic TRM-402 Cover | 48 € |
| DS-PC-DJMA9 | Pioneer DJM-A9 Cover | 58 € |
| DS-PC-DJMS3 | Pioneer DJM-S3 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJMS5 | Pioneer DJ DJM-S5 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJMS7 | Pioneer DJ DJM-S7 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJMS9 | Pioneer DJM-S9 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJMS11 | Pioneer DJ DJM-S11 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJM2000 | Pioneer DJM-2000 Cover (Fits Standard & Nexus) | 53 € |
| DS-PC-DJM250 | Pioneer DJM-250 Cover | 41 € |
| DS-PC-DJM250MK2450 | Pioneer DJM-250 MK2 & DJM-450 Cover | 41 € |
| DS-PC-DJM350 | Pioneer DJM-350 Cover | 41 € |
| DS-PC-DJM750MK2 | Pioneer DJM-750MK2 Cover | 53 € |
| DS-PC-DJM900 | Pioneer DJM-900 Cover (Fits Nexus & SRT) | 53 € |
| DS-PC-DJM900NXS2 | Pioneer DJM-900NXS2 Cover | 53 € |

| | | |
|---------------------------|--|------|
| DS-PC-V10 | Pioneer DJ DJM-V10 & DJM-V10-LF Cover (Fits DJM-V10 & DJM-V10-LF) | 53 € |
| DS-PC-MODEL1 | Playdifferently Model 1 Cover | 53 € |
| DS-PC-MODEL1.4 | Playdifferently Model 1.4 Cover | 48 € |
| DS-PC-MP2015 | Rane MP2015 Cover (MECHANICAL SIDES) | 85 € |
| DS-PC-MP2014 | Rane MP2014 Cover (MECHANICAL SIDES) | 75 € |
| DS-PC-RANE62 | Rane Sixty-Two Cover | 53 € |
| DS-PC-RANE64 | Rane Sixty-Four Cover | 53 € |
| DS-PC-RANE68 | Rane Sixty-Eight Cover | 53 € |
| DS-PC-RANE72 | Rane Seventy & Seventy-two Cover (Fits 70 & 72) | 53 € |
| DS-PC-TTM57II | Rane TTM-57II Cover | 53 € |
| DS-PC-TTM57 | Rane TTM-56/57SL/Sixty-two Cover | 48 € |
| DS-PC-ELITE | Reloop Elite Cover | 53 € |
| DS-PC-RMX908060 | Reloop RMX 90/80/60 Cover (Fits RMX908060 & Ecler Nuo 4.0) | 53 € |
| NEW DS-PC-EUPHONIA | ALPHATHETA EUPHONIA COVER (SOFT-FIT) | 70€ |
| NEW DS-PC-HLR4 | HEADLINER R4 COVER (SOFT-FIT) | 61 € |

Analogue Mixing Desk Covers - Pro

| | | |
|-----------------|---------------------------------|------|
| DSP-PC-1604VLZ4 | Mackie 1604VLZ4 Cover | 73 € |
| DS-PC-SSLSIX | State Logic Six Cover | 49 € |
| DS-PC-SSLBIGSIX | Solid State Logic Big Six Cover | 53 € |
| DS-PC-TX6 | Teenage Engineering TX-6 Cover | 34 € |



Vocal Effect Unit Covers

| | | |
|------------|------------------------|------|
| DSS-PC-TB3 | Roland Aira TB-3 Cover | 25 € |
| DS-PC-VT4 | Roland Aira VT-4 Cover | 25 € |
| DSS-PC-VT3 | Roland Aira VT-3 Cover | 25 € |

Keyboard Covers

| | | |
|---------------------------------|--|-------|
| DS-PC-ADVANCE61 | Akai Advance 61 Cover | 101 € |
| DS-PC-MPK261 | Akai MPK261 Keyboard Controller Cover | 101 € |
| DSLE-PC-MINIPLAY | Akai Pro MPK Mini Play Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DSLE-PC-MINIPLAYMK3 | Akai Pro MPK Mini Play MK3 Cover (LIGHT EDITION) | 28 € |
| DSLE-PC-MINIMK2 | Akai Pro MPK Mini MK2 Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DSLE-PC-MPKMINIMK3 | Akai Pro MPK Mini MK3 Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-KEYLAB49MK2 | Arturia Keylab 49 Mk2 Cover | 83 € |
| DS-PC-KEYLAB61MK2 | Arturia Keylab 61 Mk2 Cover | 87 € |
| DSLE-PC-KEYSTEP | Arturia Keystep Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSLE-PC-KEYSTEP37 | Arturia Keystep 37 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-KEYSTEPPRO | Arturia Keystep Pro Cover | 51 € |
| DSLE-PC-M32 | Native Instruments Kontrol M32 Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DSS-PC-KONTROLS25 | Native Instruments Kontrol S25 Cover | 51 € |
| DSS-PC-KONTROLS49 | Native Instruments Kontrol S49 Cover | 101 € |
| DS-PC-KONTROLS61 | Native Instruments Kontrol S61 Cover | 112 € |
| DS-PC-KONTROLS49MK2 | Native Instruments Kontrol S49MK2 Cover | 101 € |
| DS-PC-KONTROLS61MK2 | Native Instruments Kontrol S61MK2 Cover | 112 € |
| DS-PC-49SLMK3 | Novation 49SL MKIII Cover | 85 € |
| DSLE-PC-LAUNCHKEY37 | Novation Launchkey 37 MK3 et FLkey 37 Cover (LIGHT EDITION) | 48 € |
| DS-PC-JUNODS61 | Roland Juno DS61 Cover (Fits DS61, FA06, XPS30, V-Combo VR-09 & VR-Combo VR-09B) | 112 € |
| DS-PC-K25M | Roland K-25M Boutique Cover | 50 € |
| DS-PC-RISE249 | Roli Seaboard Rise 2 and Rise 49 Cover (Fits Rise 2 & Rise 49) | 84 € |
| NEW DSLE-PC-MPKMINI-PLUS | AKAI MPK MINI PLUS COVER (LIGHT EDITION) | 37 € |

Synthesizer Covers

| | | |
|---------------------|---|-------|
| DSLE-PC-NANOBOX | 1010 MUSIC NANOBOX Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-POD48X | 4MS Company POD48X Cover | 36 € |
| DS-PC-POD64X | 4MS Company POD64X Cover | 40 € |
| DS-PC-MINIFREAK | Arturia Minifreak Cover | 54 € |
| DS-PC-MICROFREAK | Arturia Microfreak Cover | 34 € |
| DSLE-PC-MINIBRUTE | Arturia Mini Brute Cover (LIGHT EDITION) | 41 € |
| DS-PC-MINIBRUTE2S | Arturia Minibrute-2S Cover | 54 € |
| DSLE-PC-MICROBRUTE | Arturia Micro Brute Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-POLYBRUTE | Arturia Polybrute Cover (SOFT-FIT) | 135 € |
| DS-PC-ASMHSDESKTOP | Ashun Sound Machines Hydrasynth Desktop Cover | 52 € |
| DS-PC-ASMHSEXPLORER | ASM Hydrasynth Explorer Cover | 52 € |
| DS-PC-MPCKEY37 | AKAI MPC KEY 37 COVER | 62 € |
| DS-PC-EURORACKGO | Behringer Eurorack Go Cover | 54 € |
| DS-PC-MODELD | Behringer Model-D, Wasp & CAT Cover (SOFT-FIT SIDES) | 54 € |
| DS-PC-MONOPOLY | Behringer Monopoly Cover | 54 € |
| DS-PC-MS1 | Behringer MS-1 Cover | 54 € |
| DS-PC-K2NEUTRONPRO1 | Behringer K-2, NEUTRON & PRO-1 Cover (SOFT-FIT SIDES) | 54 € |
| DS-PC-TYPHON | Dreadbox Typhon Cover | 34 € |
| DS-PC-NYMPHES | Dreadbox Nymphes Cover | 34 € |
| DS-PC-HADESEREBUS | Dreadbox Hades & Erebus Cover | 34 € |
| DS-PC-DIGITONEKEYS | Elektron Digitone Keys Cover | 64 € |
| DS-PC-ANALOGKEYS | Elektron Analog Keys Cover | 57 € |
| DS-PC-ZOIA | Empress Effects Zoia Cover | 25 € |

DECKSAVER

In the lab.

| | | |
|-------------------------|---|-------|
| DS-PC-DB01LXR02 | Erica Synths DB-01 and LXR-02 Cover | 34 € |
| DS-PC-PERKONSHD01 | Erica Synths Perkons HD-01 Cover (SOFT-FIT) | 57 € |
| DS-PC-SYNTRX2 | Erica Synths Syntrx & Syntrx 2 Cover (SOFT-FIT) | 57 € |
| DSLE-PC-MICROKORG | Korg Microkorg & Microkorg S Cover (LIGHT EDITION) | 41 € |
| DS-PC-MINILOGUE | Korg Minilogue Cover (Fits Minilogue and Minilogue XD) | 54 € |
| DS-PC-XDMODULE | Korg Minilogue XD Module Cover | 52 € |
| DS-PC-MONOLOGUE | Korg Monologue Cover | 41 € |
| DSS-PC-MS20M | Korg MS-20 mini Cover | 57 € |
| DS-PC-WAVEOPMOD | Korg Wavestate Opsix Modwave Cover | 57 € |
| DS-PC-SKIFF | Make Noise Skiff Cover (Fits powered & non powered) | 54 € |
| DS-PC-ARGONCOBALT-8KEYS | Modal Electronics Argon 8/ Cobalt 8 37 Key Cover | 52 € |
| DS-PC-ARGONCOBALT8M | Modal Electronics Argon 8M/ Cobalt 8M Desktop Cover | 41 € |
| DS-PC-GRANDMOTHER | Moog Grandmother Cover | 64 € |
| DS-PC-MATRIARCH | Moog Matriarch Cover | 101 € |
| DS-PC-MINITAUR | Moog Minitaur Cover | 34 € |
| DS-PC-SUB25 | Moog Subsequent 25/ Sub Phatty Cover (SOFT-FIT SIDES) | 57 € |
| DS-PC-SUBSEQUENT37 | Moog Subsequent 37 Cover (SOFT-FIT SIDES) | 64 € |
| DS-PC-BASSSTATION2 | Novation Bass Station II Cover | 52 € |
| DS-PC-PEAK | Novation Peak Cover (SOFT-FIT SIDES) | 54 € |
| DS-PC-SUMMIT | Novation Summit Cover (SOFT-FIT SIDES) | 115 € |
| DS-PC-AS1 | Pioneer TORAIZ AS-1 Cover | 34 € |
| DS-PC-MEDUSA | Polyend Medusa Cover | 54 € |
| DS-PC-E4 | Roland Aira Compact E-4 Cover | 32 € |
| DS-PC-T8J6S1 | Roland Aira Compact T-8, J-6 & S-1 Cover | 34 € |
| DSS-PC-SYSTEM1 | Roland Aira System 1 Cover | 52 € |
| DS-PC-SH4D | Roland SH-4D Cover | 52 € |
| DS-PC-JUPITERXM | Roland Jupitier XM Cover | 57 € |
| DS-PC-OB6 | Sequential - Dave Smith Instruments OB-6 Cover (SOFT-FIT SIDES) | 101 € |

| | | |
|----------------------------------|--|-------|
| DS-PC-OB6DESKTOP | Sequential - Dave Smith Instruments OB-6 Desktop Cover (SOFT-FIT SIDES) | 64 € |
| DS-PC-PROPHET5-10D | Sequential - Dave Smith Instruments Prophet 5&10 Desktop Cover | 101 € |
| DS-PC-PROPHET6 | Sequential - Dave Smith Instruments Prophet 6 Cover (SOFT-FIT SIDES) | 101 € |
| DS-PC-P6DESKTOP | Sequential - Dave Smith Instruments Prophet 6 Desktop Cover (SOFT-FIT SIDES) | 64 € |
| DS-PC-REV2 | Sequential - Dave Smith Instruments Prophet REV-2 Desktop Cover (SOFT-FIT SIDES) (Fits 8 & 16 Voice) | 54 € |
| DS-PC-PRO3 | Sequential Pro 3 Cover | 59 € |
| DS-PC-REV2KEYBOARD | Sequential Rev-2 Keyboard Cover (SOFT-FIT SIDES) | 101 € |
| DS-PC-LYRA8 | SOMA Laboratory Lyra-8 Cover | 41 € |
| DSLE-PC-LIVEN | Sonicware Liven Cover | 25 € |
| DS-PC-DELUGE | Synthstrom Audible Deluge Cover (SOFT-FIT SIDES) | 57 € |
| DS-PC-GR1 | Tasty Chips GR-1 Cover | 41 € |
| DS-PC-OP1 | Teenage Engineering OP-1 & OP-1 Field Cover | 34 € |
| DSLE-PC-OPZ | Teenage Engineering OP-Z Cover (LIGHT EDITION) | 34 € |
| DS-PC-MANTIS | Tiptop Audio Mantis Cover | 54 € |
| DS-PC-SUPER6 | UDO Audio SUPER 6 Cover | 101 € |
| DS-PC-SUPER6DESKTOP | UDO Audio SUPER 6 Desktop Cover | 57 € |
| DS-PC-UNOSYNTHDRUM | Uno Synth & Drum Cover | 34 € |
| DS-PC-BLOFELD | Waldorf Blofeld Desktop/ Pulse 2 Desktop Cover | 41 € |
| DS-PC-MIRIDIUMKYRA | Waldorf Iridium, M & KYRA Cover | 59 € |
| DS-PC-STREICHFETT | Waldorf Streichfett/2-Pole/Rocket Cover | 41 € |
| DSLE-PC-YREFACE | Yamaha Reface Cover (LIGHT EDITION) (Fits CS, DX, CP, YC) | 34 € |
| NEW DS-PC-MPCKEY37 | AKAI MPC KEY 37 COVER | 62 € |
| NEW DS-PC-KKNEO | KORG KING KORG NEO COVER | 62 € |
| NEW DS-PC-OBX8DESKTOP | OBERHEIM OB-X8 DESKTOP COVER (SOFT-FIT) | 71 € |
| NEW DS-PC-TRI-GON6DESKTOP | SEQUENTIAL TRIGON-6 DESKTOP COVER (SOFT-FIT) | 71 € |



Drum Sample Pad Covers

| | | |
|-------------|-----------------------------|------|
| DS-PC-SPDSX | Roland SPD-SX Cover | 54 € |
| DS-PC-SPD30 | Roland Octapad SPD-30 Cover | 54 € |

Grooveboxe Covers

| | | |
|------------------------|---|------|
| DSLE-PC-BEATSTEP | Arturia Beatstep Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DSLE-PC-BEATSTEPRO | Arturia Beatstep Pro Cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-DRUMBRUTE | Arturia Drumbrute Cover | 51 € |
| DS-PC-DRUMBRUTE-IMPACT | Arturia Drumbrute Impact Cover | 41 € |
| DSLE-PC-RWOLF | Akai Rhythm Wolf cover (LIGHT EDITION) | 25 € |
| DS-PC-RD8 | Behringer RD-8 & RD-8 MKII Cover | 54 € |
| DS-PC-RD9 | Behringer RD-9 Cover | 54 € |
| DS-PC-TD3 | Behringer TD-3 Cover | 34 € |
| DS-PC-TEMPEST | Dave Smith Instruments Tempest Cover (SOFT-FIT SIDES) | 54 € |
| DS-PC-S2400 | Isla Instruments S2400 Cover | 48 € |
| DS-PC-ELECTRIBE2 | Korg Electribe 2 and Sampler Cover | 34 € |
| DSS-PC-VOLCA | Korg Volca Series Cover (Fits: Keys, Bass, Beats, Sample, FM) | 25 € |
| DS-PC-VOLCA2 | Korg Volca Mk2 Cover (Fits: Drum, Modular, Mix) | 25 € |
| DS-PC-M32DFAM | Moog Mother 32 & DFAM Cover (SOFT-FIT SIDES) | 54 € |
| DS-PC-NCIRCUIT | Novation Circuit Cover | 34 € |



| | | |
|------------------------------|--------------------------------------|------|
| DS-PC-CIRCUITMONO | Novation Circuit Mono Station Cover | 41 € |
| DS-PC-CIRCUITTRACKS | Novation Circuit Tracks Cover | 41 € |
| DS-PC-BIMBAMBOUM | Otto Bim-Bam-Boum Cover | 25 € |
| DSS-PC-TR8 | Roland Aira TR-8 Cover | 41 € |
| DS-PC-BOUQUET | Roland Boutique Cover | 34 € |
| DS-PC-MC101 | Roland MC-101 Cover | 25 € |
| DS-PC-MC707 | Roland MC-707 Cover | 49 € |
| DS-PC-SP404 | Roland SP404, SP404A & SP404SX Cover | 34 € |
| DS-PC-SP404MK2 | Roland SP-404MK2 Cover | 34 € |
| DS-PC-TB303 | Roland TB-303 Cover | 41 € |
| DS-PC-TR707 | Roland TR-707 Cover | 53 € |
| DS-PC-TR808 | Roland TR-808 Cover | 53 € |
| DS-PC-TR8S | Roland TR-8S Cover | 41 € |
| DS-PC-TR909 | Roland TR-909 Cover | 53 € |
| DS-PC-SMPLTREK | Sonicware SMPLTREK Cover | 34 € |
| DS-PC-PYRAMID | Squarp Pyramid MK2 Cover | 41 € |
| NEW DS-PC-RE303 | DIN SYNC RE-303 COVER | 51 € |
| NEW DS-PC-KAOSSREPLAY | KORG KAOSS REPLAY COVER | 51 € |
| NEW DS-PC-OXIONE | OXI INSTRUMENTS OXI ONE COVER | 51 € |



Digital Mixing Desk Covers - Pro

| | | |
|--------------------|----------------------------------|-------|
| DSP-PC-QU16 | Allen & Heath Pro QU16 Cover | 83 € |
| DSP-PC-QU24 | Allen & Heath Pro QU24 Cover | 105 € |
| DSP-PC-QU32 | Allen & Heath Pro QU32 Cover | 135 € |
| DSP-PC-P1642 | PreSonus StudioLive 16.4.2 Cover | 105 € |
| DS-PC-MODEL12 | Tascam Moel 12 Cover | 49 € |
| DSP-PC-X32 | Behringer Pro X32 Cover | 135 € |
| DSP-PC-X32COMPACT | Behringer Pro X32 COMPACT Cover | 119 € |
| DSP-PC-X32PRODUCER | Behringer Pro X32 PRODUCER Cover | 119 € |

Lighting Controller Covers

| | | |
|--------------------|---|------|
| DSLE-PC-CONTROLONE | Soundswitch Control One Cover (LIGHT EDITION) | 26 € |
| DS-PC-WOLFMIXW1 | Wolfmix W1 & ADJ WMX1 Cover | 34 € |

DJ Effect Unit Covers

| | | |
|---------------|------------------------|------|
| DS-PC-RMX1000 | Pioneer RMX-1000 Cover | 31 € |
| DS-PC-VXF1 | Vestax VFX-1 Cover | 31 € |



Effects Pedal Covers

| | | |
|----------------------------|---|------|
| DS-PC-BOSS200 | Boss 200 series cover | 25 € |
| DS-PC-BOSS500 | Boss 500 series cover | 25 € |
| DS-PC-BOSSSTOMPBOX | Boss Stomp Box cover (Fits various units single stomp boxes) | 25 € |
| DS-PC-ET3SWITCH | Eventide 3 Switch Cover | 25 € |
| DS-PC-ETH9 | Eventide H9 & H9 Max Cover | 25 € |
| DS-PC-HRGIGBOARD | Headrush Gigboard Cover | 48 € |
| DS-PC-HRLOOPERBOARD | Headrush Looperboard Cover | 53 € |
| DS-PC-HRMX5 | Headrush MX5 Cover | 34 € |
| DS-PC-HRPEDALBOARD | Headrush Pedalboard Cover | 66 € |
| DS-PC-HRPRIME | Decksaver Headrush Prime Cover | 71 € |
| DS-PC-MICROCOSM | Hologram Electronics Microcosm Cover | 34 € |
| DS-PC-QUADCORTEX | Neural DSP Quad Cortex Cover | 50 € |
| DS-PC-BEEBO | Polyeffects Beebo Cover | 25 € |
| DS-PC-STRYMON2SWITCH | Strymon 2 SWITCH Pedal Cover | 25 € |
| DS-PC-STRYMON3SWITCH | Strymon 3 SWITCH Pedal Cover | 34 € |
| DS-PC-NIGHTSKYVOLANTE | Strymon Nightsky & Volante Cover | 25 € |
| NEW DS-PC-GM800 | BOSS GM-800 COVER | 51 € |
| NEW DS-PC-GT1000 | BOSS GT-1000 COVER | 57 € |
| NEW DS-PC-GX100 | BOSS GX-100 COVER | 57 € |
| NEW DS-PC-RC600 | BOSS RC-600 COVER | 51 € |
| NEW DS-PC-UAFXPEDAL | Universal audio UAFX pedal cover (Fits multiple devices) | 28 € |



[↑ sommaire](#)

DCU

TECNOLOGIC



Sync & Charge



Sync & Charge



Sync & Charge

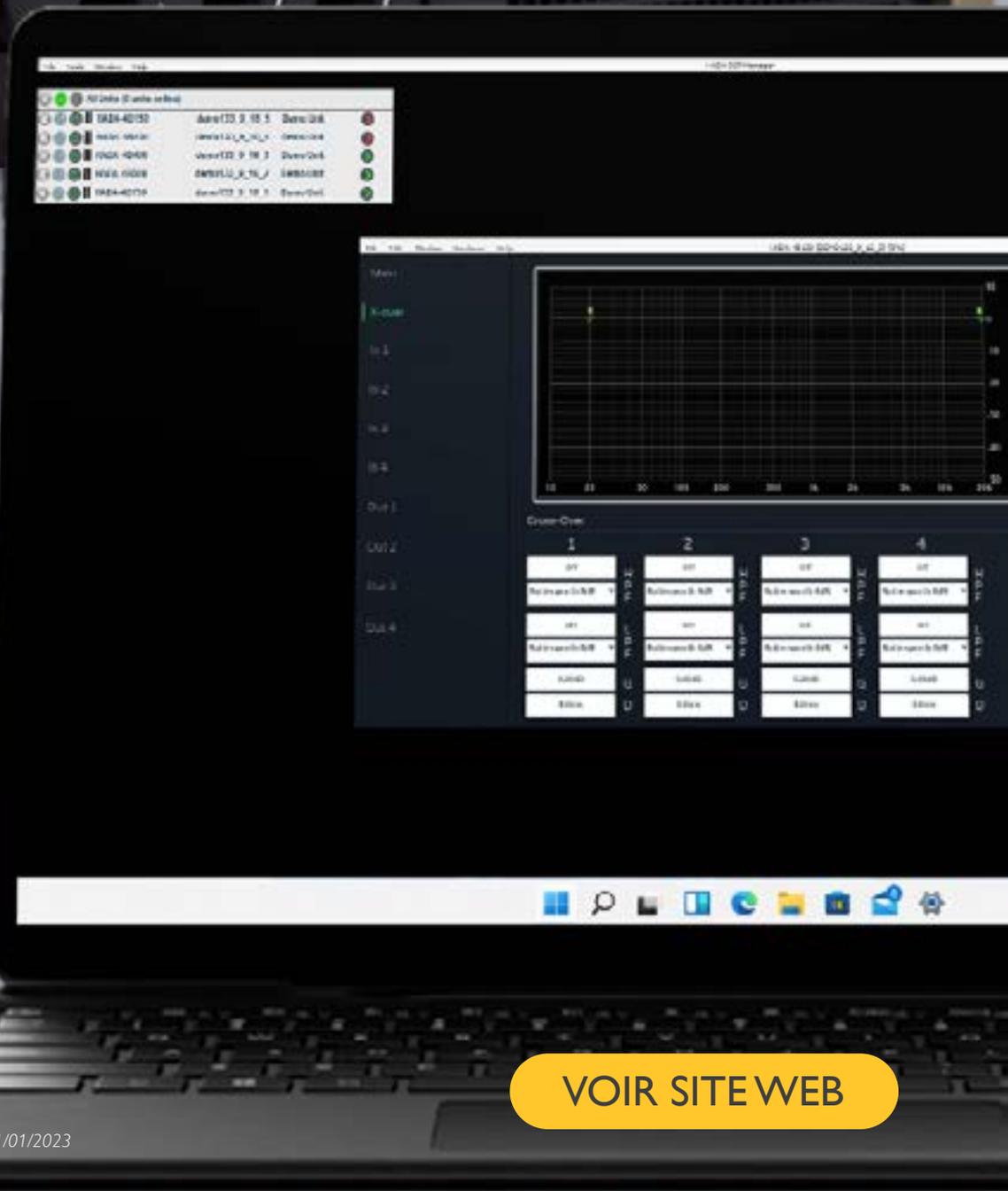
3
ANS
GARANTIE

[VOIR SITE WEB](#)

Bobines de câble professionnelles

| | | |
|---------|---|---------|
| AL1240 | Câble Haut-parleur, Plat, Transparent, OFC 2X4mm (bobine 100m) | 565 € |
| AL2209 | Câble Haut-parleur, Plat, Bicolore, 2x0.90 mm (bobine 100m) | 136 € |
| AUP202 | Câble Audio, Plat, 2x0.2 mm (bobine 100m) | 165 € |
| DC16N | Câble DC haute puissance 16mm, Noir Transparent (bobine 50m) | 470 € |
| DC25N | Câble DC haute puissance 25mm, Noir Transparent (bobine 50m) | 1 205 € |
| DC25R | Câble DC haute puissance 25mm, Rouge Transparent (bobine 50m) | 1 205 € |
| MIC1023 | Câble de microphone 1 x 0,23mm, Noir (bobine 100m) | 80 € |
| MIC2022 | Câble de microphone extraflexible 2 x 0,22 mm, Noir (bobine 100m) | 245 € |





5
ANS
GARANTIE

*3 ans pour les produits achetés avant le 01/01/2023

[VOIR SITE WEB](#)

SYSTEME WISPEAK

| | | | |
|-----------|---|--|-------|
| CORE |  | Le WiSpeak CORE est l'émetteur qui communique avec tous les récepteurs pour créer un réseau sans fil WiSpeak. | 536 € |
| TUBE |  | Haut-parleur amplifié de 3" avec réception audio sans fil et possibilité de commande par l'unité maître. | 436 € |
| + TUBESMA |  | Adaptateur pour le montage en saillie d'une unité TUBE quand aucun rail d'éclairage n'est disponible. | 42 € |
| CUBE |  | Haut-parleur amplifié de 5" avec réception audio sans fil et possibilité de commande par l'unité maître. | 560 € |
| GLOBE |  | Haut-parleur amplifié de 5", dispersion 360°, avec réception audio sans fil et possibilité de commande par l'unité maître. Modèle avec fil de suspension ou accroche sur rail. | 650 € |



MICROPHONES

| | | | |
|-----------|---|--|---------|
| eMHH1 | | Microphone à main dynamique avec switch ON/OFF | 66 € |
| eMHH2 | | Microphone à main dynamique de chant | 72 € |
| eMCN2 | | Microphone col de cygne cardioïde 55 cm | 112 € |
| eMBASE | | Embase de table pour microphone col de cygne, avec switch ON/OFF | 85 € |
| eMHS1BG | | Microphone-casque omnidirectionnel (couleur chair) | 138 € |
| eMWE | | Emetteur pocket UHF | 157 € |
| eMWR | | Récepteur UHF 823-832 MHz | 296 € |
| eMWH | | Emetteur main UHF | 163 € |
| eMICFIT2 | | Microphone-casque omnidirectionnel pour fitness (étanche) | 135 € |
| eMPAGE | | Console d'annonce compatible avec les MIMO 88, 88SG et les HUB | 603 € |
| + WP24PSU | | Alimentation externe 24V compatible avec eMPAGE, DN44BOB et WPaMIX-T | 48 € |
| MPAGE 1r | | Console d'annonce 1 zone | 207 € |
| MPAGE 4 | | Console d'annonce 4 zones dédiée à la DAM 614 | 335 € |
| PAGNET DN |  | Pageur Dante avec dalle tactile personnalisable, compatible avec la série MIMO | 2 239 € |

LECTEURS MULTI-SOURCES & BT

| | | |
|---------------|---|---------|
| PLAYER ONE | Multi-player : radio internet, Wifi, SDCard, USB | 492 € |
| PLAYER ZERO | Multi-player : radio internet, Wifi, SDCard, USB. écran LCD de contrôle | 394€ |
| + 1UHRMKIT | Kit de rackage pour PlayerONE | 31 € |
| DUONET PLAYER | Double lecteur multi-sources pilotable via ECLERNET, RS232 | 1 056 € |
| eSASBT |  Lecteur multi-sources : FM, USB, SD Card et Bluetooth | 270 € |
| WPaBT |  Panneau mural Bluetooth | 241 € |



MIXETTES D'INSTALLATION

| | | |
|--------------|--|-------|
| eSAM402 | Mixette 1U/19" avec 4 canaux d'entrée stéréo et une sortie stéréo | 388 € |
| eSAM702 | Mixette 1U/19" avec 7 canaux d'entrée stéréo et une sortie stéréo | 513 € |
| eSAM603 | Mixette/matrice 1U/19" avec 6 canaux d'entrée stéréo et trois sorties assignables | 534 € |
| SAM 412T | Mixette 1U/19" avec 4 entrées MICRO / LIGNE et contrôle de tonalité à 3 bandes par canal | 567 € |
| SAM 612T | Mixette 1U/19", 6 canaux d'entrée, 1 sortie stéréo | 593 € |
| COMPACT 4 BT |  Mixette universelle 4 canaux au format rack 3U/19" avec BT pro | 872 € |

AMPLIFICATEURS ULTRA-LÉGERS

| | | |
|-------------|-------------------------|---------|
| eLPA 2-350 | 2 x 350 W RMS @ 4 Ohms | 685 € |
| eLPA 2-650 | 2 x 650 W RMS @ 4 Ohms | 849 € |
| eLPA 2-950 | 2 x 950 W RMS @ 4 Ohms | 1 056 € |
| eLPA 2-1400 | 2 x 1400 W RMS @ 4 Ohms | 1 128 € |

AMPLIFICATEURS DANTE DE PUISSANCE PARTAGÉE

Avec DSP & Player

NEW

| | | |
|----------|--|---------|
| VIDA 16Q |  Puissance partagée réelle 1600W sur 4 canaux, basse ou haute impédance | 2 645 € |
| VIDA 24Q |  Puissance partagée réelle 2400W sur 4 canaux, basse ou haute impédance | 2 997 € |
| VIDA 48Q |  Puissance partagée réelle 4800W sur 4 canaux, basse ou haute impédance | 3 595 € |

ZONEURS / MATRICES

| | | |
|--------------|---|---------|
| DN44BOB |  Convertisseur DANTE 4 IN/4 OUT, 4 GPI/4 GPO | 1 224 € |
| + PUM3 | Elément de jonction pour 2 DN44BOB (rack 19") ou 2 PlayerONE | 18 € |
| DAM 614 | Matrice audio à 6 entrées et 4 sorties numériques, 6 encodeurs d'entrée + 4 de sortie | 992 € |
| MIMO7272 DN |  Matrice audio numérique 72 entrées / 72 sorties | 4 031 € |
| MIMO4040 CDN |  Matrice audio numérique 40 entrées / 40 sorties en mode conférence (auto-mixeur, anti-larsen, 8 AEC). Extension de licence AEC sur demande | 4 031 € |
| MIMO 88 | Matrice audio numérique 8 entrées / 8 sorties | 2 707 € |
| MIMO 88 SG | Matrice audio numérique simplifiée 8 entrées / 8 sorties | 1 756 € |
| MIMO 1212 SG | Matrice audio numérique simplifiée 12 entrées / 12 sorties | 2 020 € |
| HUB 1408 | Zoneur audio numérique 14 entrées / 8 sorties ; Pilot App. | 1 192 € |
| HUB 1616 | Zoneur audio numérique 16 entrées / 16 sorties ; Pilot App. | 1 606 € |
| WP NET TOUCH | Télécommande avec écran tactile compatible avec tous les pdts ECLERNET | 1 064 € |
| eMCONTROL1 | Panneau de commande numérique compatible avec les HUB 1408 & HUB 1616 (max 8 pour 1) | 194 € |
| + WP24PSU | Alimentation externe 24V compatible avec DN44BOB, eMPAGE, WPaBT et eMControl1 | 48 € |
| + ETH232AD | Interface de connexion RS232/422/485 et Ethernet | 214 € |

AMPLIFICATEURS MULTI-CANAUX EN RÉSEAU

| | | |
|-----------|--|-----------|
| NXA 4-80 | 4 x 85 W RMS @ 4 Ohms | 1 592 € |
| NXA 6-80 | 6 x 85 W RMS @ 4 Ohms | 1 901 € |
| NXA 4-200 | 4 x 200 W RMS @ 4 Ohms | 2 217 € |
| NXA 6-200 | 6 x 220 W RMS @ 4 Ohms | 2 661 € |
| NXA 4-400 | 4 x 420 W RMS @ 4 Ohms | 3 076 € |
| NXA LIMIT | Soft de limitation par bande paramétrable, verrouillable sur NXA | 180 € NET |



AMPLIFICATEURS HADA

NB : Tous les amplificateurs HADA sont compatibles avec le logiciel HADA DSP Manager qui permet de personnaliser le signal d'entrée et de sortie via des égaliseurs paramétriques (compresseurs multibandes, limiteurs et retards).

| | | |
|------------|--|---------|
| HADA-4B150 | Amplificateur numérique 4x125W en basse impédance et 2x250W en haute impédance. Dimensions : 482.6 x 88 x 281,5 mm / Poids : 4.7 Kg | 1 229 € |
| HADA-4B250 | Amplificateur numérique 4x250W en basse impédance et 2x500W en haute impédance. Dimensions 482.6 x 88 x 281,5 mm / Poids 5.0 Kg | 1 329 € |
| HADA-4B400 | Amplificateur numérique 4x400W en basse impédance et 2x800W en haute impédance. Dimensions 482.6 x 88 x 281,5 mm / Poids 5.4 Kg | 1 449 € |
| HADA-4B500 | Amplificateur numérique 4x500W en basse impédance et 2x1000W en haute impédance. Dimensions 482.6 x 88 x 281,5 mm / Poids : 5.6 Kg | 1 549 € |
| HADA-4B750 | Amplificateur numérique 4x750W en basse impédance et 2x1500W en haute impédance. Dimensions 482.6 x 88 x 281,5 mm / Poids : 6.0 Kg | 1 899 € |



NEW

AMPLIFICATEURS AURA

| | | |
|------------|------------------------|---------|
| AURA 2L150 | 2 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 551 € |
| AURA 2H150 | 2 x 150 W RMS / 100V | 788 € |
| AURA 4L150 | 4 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 828 € |
| AURA 4H150 | 4 x 150 W RMS / 100V | 1 154 € |
| AURA 8L150 | 8 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 1 602 € |

AMPLIFICATEURS GPA

| | | |
|--------------|------------------------|---------|
| eGPA 2-150 | 2 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 551 € |
| eGPA 2-300 | 2 x 300 W RMS @ 4 Ohms | 845 € |
| eGPA 4-150 | 4 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 828 € |
| eGPA 8-150 | 8 x 150 W RMS @ 4 Ohms | 1 602 € |
| GPA 2-400 ES | 2 x 350 W RMS @ 4 Ohms | 1 045 € |
| GPA 2-800 | 2 x 720 W RMS @ 4 Ohms | 1 434 € |

PROCESSEURS DE SON

| | | |
|---------|-----------------------------|-------|
| ALMA 24 | Processeur de diffusion 2x4 | 628 € |
| ALMA 26 | Processeur de diffusion 2x6 | 858 € |

AMPLIFICATEURS LIGNE 100V

| | | |
|--------------|---|---------|
| eHSA 4-60 | Amplificateur 4 canaux de 60W/ Ligne 100 V et 4 Ohms ; distribution du signal d'entrée par Switch | 981 € |
| HZA 4-120F | Amplificateur 4 canaux de 120W/ Ligne 100 V FLEXIPOWER | 1 309 € |
| eHSA 2-500 | Amplificateur stéréo 2x500W sur 100V | 1 278 € |
| eHSA 4-150 | Amplificateur multicanaux 4x150W sur 100V | 1 154 € |
| eHSA 4-500 | Amplificateur stéréo 4x500W sur 100V | 1 847 € |
| HSA 2-400 ES | Amplificateur stéréo 2x400W sur 100V, energy start certified (ES) | 1 209 € |

AMPLIFICATEUR STÉRÉO TECHNOLOGIE SPM

| | | |
|-----------|-------------------------|---------|
| DPA 4000T | 2 x 1880 W RMS @ 4 Ohms | 4 120 € |
|-----------|-------------------------|---------|



MIXEURS-AMPLIFICATEURS COMPACTS & ULTRA COMPACTS

| | | |
|------------|--|---------|
| eHMA 60 | Ampli-mélangeur, 60W, 100 V ou 4 Ohms, 1 micro 2 lignes | 399 € |
| + 1UHRMKIT | Rack de montage pour eHMA60 / eHMA 120 | 31 € |
| eHMA 120 | Ampli-mélangeur, 2x60W ou 1x95W, 100 V ou 4 Ohms, 4 entrées (1 mic, 1 ligne, 2 micro/ligne), 2 zones | 559 € |
| eHMA 250 | Ampli-mélangeur, 250W, 100 V ou 4 Ohms, 2 micro + 2 Micro/ligne + 2 lignes, 4 zones | 833 € |
| HMA 120 | Console de mixage auto-amplifiée, 5 entrées audio, avec media-player | 644 € |
| + 2UHRMKIT | Rack de montage pour HMA 120 | 42 € |
| CA 40 | Ampli-mélangeur stéréo ultra-compact 2x20W, 1 entrée MIC + 2 entrées lignes, auto-detect, RS232... | 380 € |
| CA 120 | Ampli-mélangeur stéréo ultra-compact 2x60W, 1 entrée MIC/ligne + 2 entrée lignes, auto-detect, RS232... | 502 € |
| CA 120HZ | Ampli-mélangeur stéréo ultra-compact 1x120W, 1 entrée MIC/ligne + 2 entrée lignes, 100V, auto-detect, RS232... | 541 € |
| eCA120 | Amplificateur stéréo ultra-compact 2x60W, auto-detect, télécommande 0-10V | 407 € |
| eCA120HZ | Amplificateur stéréo ultra-compact 1x120W, 100V, auto-detect, télécommande 0-10V | 460 € |
| eCA120DN |  eCA120 avec entrée DANTE | 903 € |
| eCA120HZDN |  eCA120HZ avec entrée DANTE | 1 013 € |



ENCEINTES ENCASTRÉES

Série IC

| | | |
|----------|---|------|
| eIC51FM | Enceinte 6 W RMS / 8 Ohms - 3 ou 6 W - 100 V | 22 € |
| eIC52 | Enceinte 20 W RMS / 8 Ohms - 3 ou 6 W - 100 V | 43 € |
| eIC52MS | Enceinte 20 W RMS / 8 Ohms pour zone humide et environnement marin | 61 € |
| IC3 |  Enceinte 10 W / 8 Ohms - 1.5, 3, 6 W - 100 V (colisage : 2) | 53 € |
| IC6 |  Enceinte 40 W / 8 Ohms - 2.5, 5, 7.5, 15 W - 100 V (colisage : 2) | 72 € |
| + IC TB6 | Renfort fixation pour IC6 (colisage : 2) | 38 € |
| IC8 | Enceinte 60 W / 8 Ohms - 5, 7.5, 15, 30 W - 100 V (colisage : 2) | 97 € |
| + IC TB8 | Renfort fixation pour IC8 et IC6CLASS (colisage : 2) | 41 € |

Série VIC

| | | |
|------------|--|-------|
| VIC6 | Enceinte 40 W / 8 Ohms - 5, 10, 20, 40 W - 100 V - 6,5"+0,5" - grille magnétique et tweeter orientable (colisage : 2) | 105 € |
| VIC6X | Enceinte 40 W / 8 Ohms - 5, 10, 20, 40 W - 100 V - 6,5"+0,5" - grille magnétique et tweeter orientable - livré avec renfort de faux-plafond et back can (colisage : 2) | 167 € |
| + AVICRG6B | Grille noire pour VIC6 & VIC6X | 34 € |
| VIC8 | Enceinte 60 W / 8 Ohms - 7.5, 15, 30, 60 W - 100 V - 8"+0,5" - grille magnétique et tweeter orientable (colisage : 2) | 133 € |
| VIC8X | Enceinte 60 W / 8 Ohms - 7.5, 15, 30, 60 W - 100 V - 8"+0,5" - grille magnétique et tweeter orientable - livré avec renfort de faux-plafond et back can (colisage : 2) | 237 € |
| + AVICRG8B | Grille noire pour VIC8 & VIC8X | 38 € |
| VICSB8 | Enceinte renfort de basse 80 W / 8 Ohms - 7.5, 15, 30, 60 W - 100 V - 8" - grille magnétique (colisage : 2) | 237 € |
| VICSB8X | Enceinte renfort de basse 80 W / 8 Ohms - 7.5, 15, 30, 60 W - 100 V - 8" - grille magnétique - livré avec renfort de faux-plafond et back can (colisage : 2) | 342 € |
| + AVICSG | Grille carrée blanche pour série VIC | 38 € |

Série IC CLASS

| | | |
|-------------|---|-------|
| IC6CLASS-TR | Enceinte d'intégration haut de gamme 75 W/ 16 Ohms - 3, 7.5, 15, 20, 30 W - 100 V | 227 € |
| IC6CLASS-54 | IC6CLASS-TR aux normes EN54-24 | 273 € |
| + IC TB8 | Renfort fixation pour IC8 et IC6CLASS (colisage : 2) | 41 € |

Série IW

| | | |
|-------|--|------|
| IW103 | Enceinte murale 15 et 30 W @100 V (colisage : 2) | 77 € |
|-------|--|------|

ENCEINTES EN SAILLIE

Série TRAIL

| | | |
|-------------|--|-------|
| TRAIL 103 |  Enceinte de style projecteur de lumière, livrée avec accroche sur rail / fixation murale / bras de déport pour structure. HP 3" longue excursion. 15-30W, 100V, 40W / 4 Ohms. Version blanche prête à peindre. | 223 € |
| TRAIL SB6TB | Sub 60 W RMS / 8 Ohms / 100 V - HP 6,5" longue excursion avec filtre passif | 467 € |



NEW

Série NIMBO

| | | | |
|---------|---|---|-------|
| NIMBO14 |  | Enceinte 50W RMS, 8 Ohms, 1x4" + tweeter 1" | 335 € |
| NIMBO24 |  | Enceinte 80W RMS, 4 ou 16 Ohms, système d'Appolito, 2x4" + tweeter 1" | 490 € |
| NIMBO26 |  | Enceinte 120W RMS, 4 ou 16 Ohms, système d'Appolito, 2x6" + 1" | 890 € |

Gold

Série AUDEO

| | | | |
|-----------------|---|--|-------|
| AUDEO 103 |  | Enceinte 25 W / 8 Ohms / 2,5, 5, 7,5, 15 W - 100 V (colisage : 2) | 128 € |
| AUDEO 106 |  | Enceinte 50 W / 8 Ohms / 5, 7,5, 15, 30 W - 100 V (colisage : 2) | 202 € |
| + D STAND AUDEO | | Support de table pour AUDEO | 52 € |
| + M STAND AUDEO | | Adaptateur de pied de micro pour AUDEO | 33 € |
| + RAILAPTOR | | Adaptateur pour suspendre des enceintes AUDEO 103 / AUDEO 106 à un rail d'éclairage de plafond | 24 € |

Série eMOTUS

| | | | |
|--|---|---|-------|
| eMOTUS5 P | | Kit stéréo 2x30W RMS, auto-detect (sans télécommande IR) | 273 € |
| eMOTUS5 PB  |  | Kit stéréo 2x30W RMS avec télécommande IR, 0-10 VDC, auto-detect, Bluetooth | 356 € |
| eMOTUS5 OD |  | Enceinte 5" 40W RMS IP65, 8 Ohms, 7,5, 15, 30W - 100V (colisage : 2) | 151 € |
| + RAILAPTOR |  | Adaptateur pour suspendre des enceintes eMOTUS 5OD à un rail d'éclairage de plafond | 24 € |
| eMOTUS8 OD |  | Enceinte 8" 100W RMS IP65, 8 Ohms, 15, 30, 60W - 100V (colisage : 2) | 297 € |

Série ARQIS

| | | | |
|------------|---|---|-------|
| ARQIS 105i |  | Enceinte 75 W / 8 Ohms / 150° x 130° (HxV) / avec support mural | 275 € |
| ARQIS 106i |  | Enceinte 120 W / 8 Ohms / 90° x 60° / avec support mural | 375 € |
| ARQIS 108i |  | Enceinte 150 W / 8 Ohms / 130° x 130° (HxV) / avec support mural | 445 € |
| ARQIS 110i |  | Enceinte 300 W / 8 Ohms / 120° x 110° | 589 € |
| ARQIS 112i |  | Enceinte 500 W / 8 Ohms / 120° x 110° | 869 € |
| + SR 12 | | Support mural pour enceinte, TOP HAT diam 35mm (ARQIS110, ARQIS112) | 36 € |
| ARQIS 205i |  | Enceinte 150 W / 8 Ohms / 150° x 40° / système d'Appolito / avec lyre de fixation | 438 € |
| ARQIS 208i |  | Enceinte 300 W / 8 Ohms / 130° x 30° (HxV) / système d'Appolito / avec lyre de fixation | 674 € |

| | | | |
|---------------|-----------------------|---|---------|
| ARQIS SB6Ti | <input type="radio"/> | Sub 120W / 8 Ohms et 60W ou 120W en 100V | 589 € |
| ARQIS SB10i | <input type="radio"/> | Sub 150 W / 8 Ohms | 601 € |
| ARQIS SB12i | | Sub 300 W / 8 Ohms | 803 € |
| ARQIS SB15i | | Sub 600 W / 8 Ohms | 1 145 € |
| ARQ108UB | <input type="radio"/> | Lyre pour ARQIS108 | 45 € |
| ARQ110UB | <input type="radio"/> | Lyre pour ARQIS110 | 55 € |
| ARQ112UB | <input type="radio"/> | Lyre pour ARQIS112 | 60 € |
| + ARQSB10SATB | <input type="radio"/> | Système d'accroche pour ARQISSB10 + 4 eAMBIT103 | 90 € |
| + TRIPO1 | | Pied d'enceinte (colisage : 2) | 75 € |

Série eCURVE

| | | | |
|-----------|-----------------------|--|------|
| eCURVE104 | <input type="radio"/> | Enceinte 40 W RMS / 16 Ohms (colisage : 2) | 78 € |
|-----------|-----------------------|--|------|

Série eAMBIT

| | | | |
|---------------------|-----------------------|---|-------|
| AMBIT 103 | <input type="radio"/> | Enceinte 25 W / 8 Ohms - 2.5, 5, 7.5, 15 W - 100 V (colisage : 2) | 70 € |
| AMBIT 106 | <input type="radio"/> | Enceinte 50 W / 8 Ohms - 5, 7.5, 15, 30 W - 100 V (colisage : 2) | 116 € |
| NEW AMBIT 18 | <input type="radio"/> | Enceinte 70 W / 8 Ohms - 60 W @ 100V / 30 W @ 70V (colisage : 2) | 239 € |

ENCEINTES COLONNE

Série MIA

| | | | |
|--------|-----------------------|--|-------|
| MIA 81 | <input type="radio"/> | Haut-parleur passif sous forme de colonne pour montage en surface 8x1.5" woofers Mini en ligne Array / Compatible avec impédance élevée (64Ω) et faible (16 Ω) | 579 € |
| MIA 82 | <input type="radio"/> | Haut-parleur passif sous forme de colonne pour montage en surface 8x2.5" woofers Mini en ligne Array / Compatible avec impédance élevée (64Ω) et faible (16 Ω) | 729 € |



ENCEINTES SPECIALISÉES

| | | | |
|----------------------|---|---|---------|
| DROP6 |  | Enceinte à suspendre coax 6,5" de forte puissance / 80 W / 8 Ohms / 7,5, 15, 30, 60 W - 100V / câble 3m. | 339 € |
| GLOBE pendant |  | Enceinte sphérique active à 2 voies avec des capacités de réception et de contrôle audio sans fil sous le contrôle de l'unité maître. | 650 € |
| eCS 803 | | Colonne 8x3" / 80 W RMS / 8 Ohms / 5, 10, 20, 30 W - 100V / IP44 | 177 € |
| eUC 106 |  | Sphère à suspendre coax 6,5" / 30cm de diam / 40 W / 8 Ohms / 4, 8, 16, 32 W - 100V / câble 3m | 158 € |
| eRK 108 | | Haut parleur de jardin (rocher) 15W 100V / 8" + 0,5 / IP65 | 187 € |
| IG 108 | | Haut parleur de jardin 360°, 100 W RMS 8 Ohms/ 7,5, 15, 30, 60 - 100 V / IP65 | 520 € |
| ePRS 10Ti | | Projecteur de son 2.5, 5, 10 W - 100V / IP65 | 86 € |
| ePRS 20Ti | | Projecteur de son 5, 10, 20 W - 100V / IP65 | 91 € |
| ePHS 30Ti | | Projecteur de son 5, 10, 20 et 30 W - 100V / IP65 | 116 € |
| eMSP 50Ti | | Projecteur de son 3.5, 4.5, 9, 12.5, 25, 50 W - 100V / IP66 | 239 € |
| eCMP8 | | Enceinte musicale de forte puissance 8"+1,4" / 37,5,75, 150 W - 100V / 150W - 8 Ohms / IP56 | 501 € |
| eCMP12 | | Enceinte musicale de forte puissance 12"+1,7" / 50, 100, 200 W - 100V / 300W - 8 Ohms / IP56 | 761 € |
| eHORN 10bk | | Enceinte 2 voies, 10" + 1,7", 250W / 8 Ohms / 60, 120, 240 W - 100V / IP46 / 103dB | 1 290 € |
| NEW ZEN 15 |  | Haut parleur de jardin (oeuf) : 70 W RMS @ 8 Ohms et 60 W RMS @ 70/100V / 5,25" + 1" / IP64 | 379 € |

SUB OUTDOOR

| | | |
|-------------------------|---------------------------------|---------|
| NEW KICK-SB28 | Subwoofer outdoor IP46 700W RMS | 1 249 € |
|-------------------------|---------------------------------|---------|





TÉLÉCOMMANDES MURALES

| | | |
|--------------------|--|---------|
| WP NET TOUCH | Télécommande avec écran tactile compatible avec tous les pdts ECLERNET | 1 064 € |
| WP 22DN | Interface DANTE au format panneau mural, avec 2 entrées audio micro/ligne et 2 sorties sur XLR | 746 € |
| WP NETEX | Panneau mural numérique compatible EclerNet avec écran LCD, encodeur et 4 touches de sélection | 525 € |
| WP NET4KV | Panneau mural numérique compatible EclerNet avec écran LCD, encodeur et 4 touches de sélection | 393 € |
| WP NET8K | Panneau mural numérique compatible EclerNet avec écran LCD, 8 touches de sélection | 393 € |
| WPaBT | Panneau mural Bluetooth | 241 € |
| WPaMIXT | Mixeur mural 2 entrées Mic + Ligne (ne pas oublier la PSU !) | 163 € |
| WPaPSU | Alimentation pour WPaMIXT | 64 € |
| WPa24PSU | Alimentation externe 24V compatible avec eMPAGE, WPaBT et eMControl1 | 48 € |
| NEW WPaVOL2 | Télécommande de volume | 83 € |
| WPaVOLJ | Télécommande de volume + entrée mini-jack stéréo | 88 € |
| WPaVOLSR | Télécommande de volume + sélecteur de sources | 107 € |
| WPaVOLSRJ | Télécommande de volume + sélecteur de sources + entrée mini-jack stéréo | 112 € |
| WPaCNX-CBO | Plaque murale avec combo jack / XLR | 84 € |
| WPaCNXJRCA | Plaque murale avec embase RCA + mini-jack stéréo | 79 € |
| WPaHAT6 | Atténuateur de ligne 100V - 6W | 92 € |
| WPaHAT40 | Atténuateur de ligne 100V - 40 W | 110 € |
| WPaHAT100 | Atténuateur de ligne 100V - 100 W | 118 € |
| WPa2FMBOX | Boîtier d'encastrement double pour série Wpa | 51 € |
| WPa2SMBOX | Boîtier saillie double pour série Wpa | 51 € |

ACCESSOIRES AUDIO

| | | |
|----------|---------------------|-------|
| ATA 1-1R | Insert téléphonique | 459 € |
|----------|---------------------|-------|

ACCESSOIRES COMPLÉMENTAIRES

| | | |
|-------------|--|------|
| CNXEBEB1 | Câble euroblock 3 / euroblock 3, 1m | 21 € |
| CNXEBELINK4 | Câble de pontage 4 x euroblock 3 | 21 € |
| CNXEBRCA1 | Câble double euroblock 3/ double RCA, 1m | 25 € |
| CNXRCAEBAD | Câble euroblock 3 / RCA, 1m | 19 € |
| CNXMJXLR2 | Câble mini-jack stéréo / XLR mâle | 25 € |
| CNXXLRFEB | Câble euroblock 3 / XLR femelle, 0,5m | 17 € |
| CNXXLRXLR1 | Câble XLR mâle / XLR femelle, 1m | 19 € |
| CNXXLRXLR5 | Câble XLR mâle / XLR femelle, 5m | 35 € |
| CNXXLRXLR10 | Câble XLR mâle / XLR femelle, 10m | 55 € |
| CNXAC8RM | Multi-prises de rack 8 prises, 1U | 47 € |



SWITCHERS & MATRICES

| | | | | | |
|------------|-------------|-----|---|---|---------|
| NEW | VEO-SWC44 | 4x1 | IN : USB 3.0, USB-C, USB 2.0 (UVC) OUT : HDMI Type A Female, 1.4, 10.2 Gbps | Commutateur de conférence et de présentation sans fil avec des entrées sans fil de résolution vidéo Full HD et une sortie vidéo 4K / UHD HDMI 2.0. Il prend en charge la connexion sans fil pour les périphériques USB comme la webcam et le micro via les émetteurs sans fil VEO-SWC44TH ou VEO-SWC44TU, les applications Windows et macOS et est également conforme à Airplay / Miracast. | 945 € |
| NEW | VEO SWC44TU | | | Dongle sans fil USB-C qui permet aux participants de partager facilement du contenu depuis un ordinateur portable ou un périphérique vidéo USB-C vers l'unité de base VEO-SWC44. | 295 € |
| NEW | VEO SWC44TH | | | Dongle sans fil HDMI qui permet aux participants de partager facilement du contenu depuis un ordinateur portable ou un appareil HDMI vers l'unité de base VEO-SWC44. | 295 € |
| | VEO-SWM45 | 5x1 | IN: 3x HDMI, 1x VGA, 1x DisplayPort // 1x MIC sym. ST, 5x lignes asym. ST (euroblock 3 pts) OUT: 1x HDMI, 1x HDBaseT(miroir)// 1x ligne asym. ST (euroblock 3 pts) | Switch et scaler de présentation, sortie doublée d'un extenseur HDBaseT, manuel/auto switching, matrice audio intégrée, PoH, gestion EDID. Entrée MIC avec alim. fantôme 48V Contrôle : façade, Web GUI, TCP/IP, RS232, IR in/out, contact sec 1 récepteur HDBaseT inclus (> 1x HDMI) - 70m/ FHD or 40m/4K | 999 € |
| | VEO-SWM44 | 4x1 | IN : 2x HDMI, 1x USB-C, 1x VEOCast (Wireless) OUT : 1x HDMI // 1x euroblock 5 pts (sym. ST)" | Switch de présentation compact avec source VEOCast (wifi/BYOD), Prise en charge codecs & appareils externes (2x USB 3.0(B)/2x USB 3.0(A)), de-embedder audio, manuel/auto-switching, HDR10/Dolby Vision, gestion EDID Contrôle : façade, RS-232/CEC, USB" | 1 223 € |
| | VEO-MXH44 | 4x4 | IN : 4x HDMI OUT : 4x HDMI // 4x euroblock 3 pts (asym. ST)" | Matrice UHD HDMI 2.0 - HDR, 18 Gbps, de-embedder audio (pr chaque sortie), audio HD > (> 7.1 ch.), gestion EDID, sélection HDMI manuelle ou à distance Contrôle : façade, TCP/IP, RS232, IR, web GUI" | 595 € |
| NEW | VEO MXH44D | 4x4 | IN : 4 x HDMI Type A Female, 2.0, 18 Gbps OUT : 4 x HDMI Type A Female, 2.0, 18 Gbps | Matrice 4x4 HDMI 2.0 qui prend en charge une résolution vidéo jusqu'à 4K/UHD à 60 Hz avec un échantillonnage chroma 4:4:4. Il dispose d'une gestion EDID, d'un écran LCD et d'une interface graphique web intégrée, offrant une configuration et une interface de contrôle conviviales. | 695 € |
| NEW | VEO MXH88D | 8x8 | IN : 8 x HDMI Type A Female, 2.0, 18 Gbps OUT : 8 x HDMI Type A Female, 2.0, 18 Gbps | Matrice 8x8 HDMI 2.0 conçue pour gérer des signaux vidéo et audio de haute qualité. Il prend en charge une résolution vidéo jusqu'à 4K/UHD à 60 Hz avec un échantillonnage chroma 4:4:4. | 1 945 € |
| | VEO-SWH44 | 4x1 | IN : 4x HDMI OUT : 1x HDMI // 1x coax. RCA, 1x J 3.5 ST ou Toslink (adaptateur fourni)" | Switch UHD HDMI 2.0 - HDR, 18 Gbps, ARC, manuel/auto-switching, de-embedder audio, audio HD (> 7.1 ch.), gestion EDID et smart Audio EDID. Contrôle : façade, RS232, IR, CEC | 224 € |

EXTENDEURS 4K HDBaseT & Full HD

| | | | | | |
|------------|-----|---|---|--|-------|
| VEO-XPT44A | KIT | TX IN : 1x HDMI TX OUT : 1x HDBaseT, 1x boucle HDMI RX IN : 1x HDBaseT RX OUT : 2x HDMI" | 70 m 4k UHD 60Hz 4:4:4 > 40m HDCP2.2/1.4" | KIT émetteur/récepteur HDBaseT PRO pour prolonger les liaisons HDMI2.0 (18Gbit/s) des formats HDR/HDR10 - aucun réglage nécessaire - HDMI OUT simultanées (RX), RS232, IR et PoH bidirectionnels (alimente un TX ou RX), EDID Management. | 461 € |
| VEO-XPT24 | KIT | TX IN : 1x HDMI TX OUT : 1x HDBaseT RX IN : 1x HDBaseT RX OUT : 1x HDMI" | 70 m 4K UHD 60Hz 4:2:0 > 40m HDCP2.2/1.4" | KIT émetteur/récepteur HDBaseT PRO - aucun réglage nécessaire - Formats audio HD multicanaux incorporés. CEC, RS232, IR et PoH bidirectionnels (alimente un TX ou RX), EDID Management. | 299 € |
| VEO-XTT44 | TX | IN : 1x HDMI OUT : 1x HDBaseT // 1x ARC/optique" | 70 m 4k UHD 60Hz 4:4:4 > 40m HDCP 2.2 et 1.4" | Émetteur (VEO-XTT44) et récepteur (VEO-XRT44) HDBaseT PRO pour l'extension HDMI 2.0 (18Gbps) des formats HDR, scaler intégré (upscale l'entrée FullHD en 4K), ARC/désembodage audio, RS232, IR bidirectionnel, EDID Management, POH bidirectionnel | 382 € |
| VEO-XRT44 | RX | IN : 1x HDBaseT // 1x ARC/optique OUT : 1x HDMI // 1x ARC/optique" | | | 382 € |
| VEO-XWT44E | TX | IN : 2x HDMI, 1x USB-C | 70 m 4k UHD 60Hz 4:4:4 > 40m HDCP 2.2" | Émetteur sur plaque murale, les écrans peuvent être allumés ou éteints par 1 bouton ou des commandes IR/CEC/RS-232, commutation automatique de la source vidéo, EDID Management, PoC bidirectionnel | 914 € |
| VEO-XPS43 | KIT | TX IN : 1x HDMI TX OUT : 1x RJ45, 1x HDMI Out, 1x IR RX IN : 1x RJ45, 1x IR RX OUT : 1x HDMI" | 60 m 4K@30 Hz > 30m HDCP 1.4" | Kit prolongateur HDMI pro - signaux audio, vidéo UHD et commandes IR sur un même câble Cat6, gestion EDID, connexion en cascade avec HDMI Out, POC. | 145 € |



SPLITTERS HDMI 2.0

| | | | | | |
|-----------|-----|------------------------------|---------------------------------------|--|-------|
| VEO-SPH48 | 1x8 | IN: 1x HDMI OUT: 8x HDMI" | | Splitter amplificateur de distribution PRO - HDMI 2.0 (18Gbps), HDR, sorties simultanées, Deep Color >36bit, Audio HD (LPCM 7.1, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus et DTS-HD Master), 3 modes de gestion EDID | 370 € |
| VEO-SPH44 | 1x4 | IN: 1x HDMI OUT: 4x HDMI" | 4K UHD 60Hz 4:4:4. HDCP2.2/1.4" | | 184 € |
| VEO-SPH42 | 1x2 | IN: 1x HDMI OUT: 2x HDMI" | | | 141 € |

VIDÉO SUR IP

| | | | | |
|------------------------|----|---|---|-------|
| VEO-XTI2L | TX | IN : 1x HDMI // 1x SPDIF, 1x Jack 3.5 ST OUT : 1x port fibre SFP, 1x RJ45" | Distribution de signaux audio, vidéo, KVM et contrôle sur un LAN. Prolongateur HDMI UHD 4K sur IP > 120m et fibre optique, intégration et extraction audio, audio HD, downscaling, gestion EDID, PoE. | 650 € |
| VEO-XRI2L | RX | IN : 1x port fibre SFP, 1x RJ45 OUT : 1x HDMI // 1x SPDIF, 1x Jack 3.5 ST" | Plusieurs modes : point à pt, pt à multipt, multipt. à multipt. et mur d'images (max. 8x8). Extension USB : 1x USB-B(TX)/ 2x USB-A (RX) Contrôle : façade, Web GUI, Eclernet manager (natif), TCP/IP, RS-232 et IR" | 720 € |
| NEW VEO XTI1CG2 | TX | IN : HDMI Type A Female, 1.4, 10.2 Gbps | Ensemble d'extensions H.265 / H.264 sur IP qui permettent la distribution HDMI sur des réseaux Ethernet de 1 Go avec une prise en charge vidéo jusqu'à 1080p@60Hz. Ces appareils représentent une solution professionnelle de compression de haute qualité et de faible bande passante destinée aux scénarios point à point, ainsi qu'aux scénarios multipoint à multipoint sur un seul câble Cat5e/6/7 de 100m | 375 € |
| NEW VEO XRI1CG2 | RX | OUT : HDMI Type A Female, 1.4, 10.2 Gbps | | 375 € |
| NEW VEO XCTRLG2 | | | Module de contrôle qui permet à l'utilisateur de gérer et d'utiliser des périphériques vidéo VEO-XTI1CG2 et VEO-XRI1CG2 sur IP dans de grands systèmes multipoints à multipoints. Il monte deux ports LAN dédiés pour héberger des réseaux de contrôle et vidéo indépendants. | 350 € |

INTERFACE AV - capture vidéo HDMI

| | | | |
|-----------|---|---|-------|
| VEO-CAP4U | IN : 1x HDMI // 1x euroblock 3 pts symétrique mono OUT : 1x HDMI // 1x euroblock 3 pts stéréo asymétrique), 1x USB 3.0" | Dispositif plug-and-play de capture vidéo HDMI, vers un PC/MAC via USB 3.0, sans alimentation. Entrée ligne symétrique pour mixer automatiquement une source externe dans le flux principal. Audio breakout. Renvoi HDMI pour connecter un dispositif d'affichage. > 4K@60Hz 4:4:4, HDR10 (renvoi HDMI) > 1080p@60Hz (capture) Conforme aux normes UAC et UVC" | 275 € |
|-----------|---|---|-------|

VEO-SWM44

Presentation Switcher with

VEOCast



CONVERTISSEURS ET EXTRACTEURS AUDIO

| | | | | |
|-----------|--|--|--|-------|
| VEO-AXS4 | IN : 1x HDMI OUT : 1x HDMI // 1x Optique, 1x RCA (L/R)" | | Extracteur audio HDMI 2.0 (18Gbps) HDR, Amplification et égalisation du signal (distance > 10 m) - LPCM, Dolby | 142 € |
| VEO-AXS4P | IN : 1x HDMI OUT : 1x HDMI // 1x euroblock 5pts (sym.ST), 1x RCA L/R, 1x coax. RCA" | 4K UHD 60Hz 4:4:4. HDCP2.2/1.4" | Digital et DTS - Deep Color >36 bit, fréquence d'échantillonnage > 192kHz, EDID audio, CCE | 186 € |
| VEO-AEXS4 | IN : 1x HDMI // 1x euroblock 3 pts OUT : 1x HDMI // 1x euroblock 3 pts, 1x Coaxial" | | Extracteur audio HDMI 2.0 (18Gbps) et conversion en signal audio analogo- gique stéréo ou numérique 5.1, intègre une entrée analogique stéréo dans le signal HDMI en remplacement du son d'origine. Prend en charge la 3D, HDR" | 139 € |
| VEO-DACS4 | IN : 1x HDMI (ARC) // 1x Optique, 1x Coaxial OUT : 1x euroblock 5pts (sym. ST/PCM 2.), 1x Optique, 1x Coaxial, 1x RCA (L/R) | Convertis en signal analogique stéréo les signaux audio numériques des entrées HDMI ARC, optique ou coaxiale. Convertis l'audio numérique (optique) en coaxial et vice-versa. 2 sorties analogiques stéréo dif- férentes : symétrique Euroblock et asymétrique sur RCA (commutateur intégré). Prends en charge les formats DTS, Dolby Digital et PCM jusqu'à 5.1 canaux. | | 99 € |

CÂBLES ET RACK

| | | | | | |
|------------|-------|--|--|------|------|
| VEO-CH200 | 0,5 m | | | 7 € | |
| VEO-CH201 | 1m | Câble HDMI 2.0 haute vitesse avec Ethernet. Ces câbles de haute qualité sont la solution parfaite pour les installations professionnelles, garantissant des connexions HDMI 2.0 fiables et transparentes jusqu'à 18 Gbps. Tous les câbles prennent en charge les signaux HDMI, Ethernet, audio et de contrôle (ARC et CEC). (600 MHz, 18 Gbit/s, 48 bit/px, 4096x2160p60) | | 9 € | |
| VEO-CH202 | 2m | | | 12 € | |
| VEO-CH205 | 5m | | | 20 € | |
| VEO-CH210 | 10m | | | 53 € | |
| VEO-RACK19 | 2U | | Support de montage en rack universel 2U compatible avec les racks 19" standard. Permet de monter en rack plusieurs appareils avec un format différent comme les appareils de la série VEO (montés à l'avant ou à l'arrière). Comprend 12 vis M3 avec écrous et du ruban Dual Lock, trous centraux pour serre-câbles. 88 x 483 x 366 mm | | 99 € |



CONSOLES DJ PROFESSIONNELLES

NUO 2.0 2+1 voies stéréo, sortie symétrique, 2 sorties master, égaliseur 3 bandes à coupure totale, commutateurs "Kill" d'égaliseur 3 bandes, commande de départ d'effet par voie avec sélecteur pré/post-fad, réglage de courbe des faders et crossfader, compatible ETERNAL. 290 € net

WARM 2 Table de mixage DJ rotative analogique professionnelle 2 canaux phono/ligne, un canal micro/ligne. 480 € net

NEW WARM 4 Table de mixage DJ rotative analogique professionnelle 4 canaux avec Isolateur 3 bandes. Synthétiseur subharmonic analogique et contrôle FX send/return. 939 € net



NEW

EZEVENT

MATS DE LUMIÈRE

| | | | |
|-------------------|---|--|------------------------------|
| VIP-R |  | Mât de buffet au design raffiné d'une puissance de 45W. 5 températures de couleurs de 2600K à 6500K. Pilotable sur l'application TUYA (IOS-Android) ou à l'aide du panneau de contrôle. Jusqu'à 10h d'autonomie. Batterie intégrée avec indicateur de charge. Livré avec housse de protection velours. (colisage : 4) | BK : 1 320 € WH : 1 410 € |
| VIP-R + |  | Version élaborée du VIP-R avec Leds RGB et contrôle par WDMX / CRDMX / RDM. 55W. Autonomie jusqu'à 20h à pleine puissance. (colisage : 4) | BK : 1 695 € WH : 1 740 € |
| VIP-R Flight Case | | Le Flight-Case permet d'entroposer 4 VIP-R et/ou VIP-R +. Livré avec une housse de protection en tissu. | 835 € |
| X-PO | | Lampe d'exposition multi-usages avec crochet amovible, 3 températures de couleurs : 3000K - 4500K - 6000K, 750 lumens (colisage : 4) | 165 € |
| X-PO Case | | Valise de rangement pour 4 X-PO | 180 € |
| X-PO Base | | Embase pour X-PO (colisage : 2) | 290 € |
| X-PO Base Case | | Valise de rangement pour 2 X-PO Base | 175 € |



2
ANS
GARANTIE



Devices for people
living with dementia,
hearing and sight loss.

AMPLIFICATEUR D'ÉCOUTE ET RÉCEPTEUR DE BIM

| | | |
|---------|---|-------|
| LH10 V2 | Amplificateur d'écoute ambiante avec micro et position T pour réception des boucles magnétiques | 120 € |
|---------|---|-------|

BIM

| | | |
|-----------|--|-------|
| LH 102 V2 | BIM d'accueil mobile avec connecteur pour boucle externe | 290 € |
|-----------|--|-------|

| | | |
|--------|--------------------|-------|
| LH 150 | BIM d'accueil fixe | 160 € |
|--------|--------------------|-------|

| | | |
|--------------------|----------------------------------|-------|
| LH 160 Car pack | Boucle d'induction pour véhicule | 265 € |
|--------------------|----------------------------------|-------|

| | | |
|---------------------|---|-------|
| LH 160 Room pack | Boucle d'induction fixe pour salle < 50m ² | 265 € |
|---------------------|---|-------|

| | | |
|------------------------|--|-------|
| LH 160 Walloop pack | Boucle d'induction d'accueil, drive... | 265 € |
|------------------------|--|-------|

GAMME LD - OPUS TECHNOLOGIE

| | | |
|------|--|---------|
| LD 1 | Amplificateur de boucles magnétiques < 250m ² | 1 125 € |
|------|--|---------|

| | | |
|------|--|---------|
| LD 2 | Amplificateur de boucles magnétiques < 450m ² | 1 295 € |
|------|--|---------|

| | | |
|------|---|---------|
| LD 3 | Amplificateur de boucles magnétiques < 1000m ² | 1 450 € |
|------|---|---------|

ACCESSOIRES POUR BIM

| | | |
|-------------|--|------|
| OPUS - OP-R | Rack 1U 19" pour montage en baie de 1 ou 2 amplificateurs (gamme LD) | 82 € |
|-------------|--|------|

| | | |
|----------------|--|------|
| OPUS - OP - L5 | Cordon de connexion entre l'ampli et la feuille de cuivre (5m) | 75 € |
|----------------|--|------|

| | | |
|-----------------|---|-------|
| OPUS - OP - L10 | Cordon de connexion entre l'ampli et la feuille de cuivre (10m) | 110 € |
|-----------------|---|-------|

| | | |
|-----------------|---|-------|
| OPUS - OP - L15 | Cordon de connexion entre l'ampli et la feuille de cuivre (15m) | 135 € |
|-----------------|---|-------|

| | | |
|-------------|---|-------|
| OPUS - RC50 | 50m de feuille cuivre isolée de 18mm à installer au sol | 230 € |
|-------------|---|-------|

| | | |
|--------------|--|-------|
| OPUS - RC100 | 100m de feuille cuivre isolée de 18mm à installer au sol | 435 € |
|--------------|--|-------|

| | | |
|--------------|--|-------|
| OPUS - RC150 | 150m de feuille cuivre isolée de 18mm à installer au sol | 635 € |
|--------------|--|-------|

| | | |
|-----------------|---|------|
| OPUS - ADH - RC | Rouleau adhésif en colle forte pour ruban de cuivre RC 50/100/150 avec message "ne pas couper", 66m | 40 € |
|-----------------|---|------|

ACCESSOIRE POUR TÉLÉPHONE

| | | |
|---------------|---|------|
| iLOOP PLUS-v3 | Boucle magnétique amplifiée pour téléphone mobile | 85 € |
|---------------|---|------|

Headliner

LOS ANGELES



[VOIR SITE WEB](#)

STANDS & SUPPORTS

| | | |
|--|---|-------|
| NOHO Laptop Stand HL20000 | Convient aux ordi portables jusqu'à 17" : la tige est réglable en hauteur, le plateau tourne horizontalement à 360° et verticalement à 45°. Et bien sûr se plie à plat pour rentrer dans le sac à dos MAGMA! | 49 € |
| LA BREA Laptop Brackets HL20002 | Convient à toutes les tailles d'ordi portables, ainsi qu'aux tablettes, consoles lumière etc. | 44 € |
| COVINA Controller Stand HL20003 | Support pour 2 appareils tels qu'un contrôleur DJ et un ordi portable. Idéal pour compléter une configuration existante (DJ, prod musicale). Plusieurs réglages en hauteur et largeur. Rembourrage antidérapant pour plus de stabilité. | 52 € |
| COVINA Pro Controller Stand HL20004 | Pareil mais en mieux, avec les bras de support avant rétractables de 30 à 40 cm, et la hauteur ajustable. | 99 € |
| DIGISTAND Pro Laptop Stand HL20005 | Support entièrement réglable avec une tige télescopique à 360°. Le système de verrouillage offre résistance et stabilité. S'adapte à tous les espaces de travail. Sous-plateau amovible. Idéal pour voyager (pochette de transport incluse). | 99 € |
| GIGASTAND HL20013 | Support entièrement réglable avec une tige télescopique à 360° et hauteur maximale de 40 cm, système de verrouillage. Idéal pour voyager (pochette de transport incluse). | 134 € |
| GIGASTAND USB HL20014 | Support entièrement réglable avec une tige télescopique à 360° et hauteur maximale de 40 cm, système de verrouillage, 4 ports USB 2.0 haut-débit et 1 port USB-C pour la connexion à un ordinateur. Idéal pour voyager (pochette de transport incluse). | 179 € |
| PARAMOUNT Tablet Holder HL21000 | Convient aux tablettes de 4,3" à 5,8" de large x 5,7" à 10" de haut, jusqu'à 1,5" de profondeur. Fonctionne avec toutes les générations d'iPad, de tablettes Galaxy (ou taille similaire). Pince universelle, rotation à 360°, inclinaison 30°, panoramique 180°. | 49 € |
| AVALON CDJ Stand HL22000 | Double support CDJ avec deux bras réglables indépendamment. Les plateaux s'adaptent à la plupart des lecteurs multimédia. La plaque de base s'adapte à la plupart des tables de mixage DJ. | 184 € |
| Mod Base Desktop Production Stand HL22050 | Convient aux appareils compacts tels que synthétiseur, contrôleur, boîte à rythmes, module d'effets. Le support incliné facilite l'accès aux boutons et la visualisation des écrans LCD. A coupler avec le Mod Riser pour créer un support à 2 niveaux. | 74 € |
| Mod Riser Desktop Production Stand HL22051 | Convient aux appareils compacts tels que synthétiseur, contrôleur, boîte à rythmes, module d'effets. Le support incliné facilite l'accès aux boutons et la visualisation des écrans LCD. A coupler avec le Mod Base pour créer un support à 2 niveaux. | 99 € |
| 2-Tier Desktop Synth Stand HL22052 | Convient à deux appareils tels que des synthétiseurs, des contrôleurs, des boîtes à rythmes ou des modules d'effets. Le support incliné facilite l'accès aux boutons et la visualisation des écrans LCD. | 74 € |
| 3-Tier Desktop Synth Stand HL22053 | "Toujours plus fort ! Convient à trois appareils comme des synthétiseurs, des contrôleurs, des boîtes à rythmes et des modules d'effets. Le support incliné facilite l'accès aux boutons et la visualisation des écrans LCD | 99 € |
| Accessory Tray HL31000 | Etagère s'adaptant sur un support d'enceinte ou d'éclairage, une poutre ou un poteau jusqu'à 5 cm de diamètre. Le plateau mesure 31,5x35,5 cm. L'extension du bras pivote à 180°, 6 réglages d'angle possibles. | 74 € |

CABINES DJ

| | | |
|--------------------------------------|---|-------|
| INDIO Lighting Bar Pro HL30022 | Barre d'éclairage pour INDIO DJ Booth. Cette fois il faudra au moins une pince pour le montage ! Poutres en aluminium de 35 mm et 2,2m de haut x 2,5m de large. Comprend des coupleurs pour monter la barre sur la cabine DJ et un sac de transport. Capacité de charge maximale : 36 kg, uniformément répartis sur toute la barre. | 249 € |
| INDIO Corner Shelves HL30023 | Etagères d'angle pour INDIO JD Booth. Convient aux ordinateurs, caméras etc. Vendues par paire. | 74 € |
| INDIO TV Mount HL30024 | Et pourquoi ne pas ajouter un moniteur devant votre INDIO DJ Booth? Ce kit de montage permet l'installation d'un écran de 32 à 55". | 49 € |
| INDIO DJ Booth HL30026 | Le DJ booth portable en tubes d'aluminium. Convient à une variété de configurations DJ, jusqu'aux grands contrôleurs tels que XDJ-XZ. Idéal pour une utilisation itinérante (mariage, bar, restaurant, petite salle sans cabine de DJ permanente). Installation rapide et facile en moins de 5 minutes. Comprend un lycra blanc enveloppant, un comptoir en contreplaqué recouvert de coton et un sac de transport. | 589 € |
| VENTURA DJ Booth HL30041 | Le DJ booth portable avec une barre lumineuse est une solution complète pour les DJ en déplacement. Cet ensemble tout-en-un comprend une façade recouverte d'une toile avec un comptoir intégré et une barre lumineuse, ainsi qu'un ensemble de sacs de transport zippés. Une solution professionnelle pour les mariages et les événements d'entreprise que les DJ mobiles et les clients apprécieront. | 552 € |
| VENTURA Totem 2,5 HL30050 | Support à hauteur réglable pour enceinte, éclairage, projecteur et plus encore! Grâce à sa base pliable, ce totem est très facilement transportable (et bien sûr le sac de transport est fourni !). Comprend un lycra blanc ignifugé et lavable en machine. Hauteur : de 1,30 à 2,40 m, peut supporter jusqu'à 54 kg. | 299 € |
| SANTA MONICA DJ Facade HL30060 | Façade DJ mobile pliante avec sac de transport. Solution professionnelle pour les événements privés. Cadres en acier avec lycra blanc lavable en machine. | 224 € |



**SOUND SOLUTIONS
FOR OUTDOOR SPACES**

| | | |
|---|--|--------------|
| <p>HUNTINGTON Portable DJ Booth HL30061</p> | <p>Cabine DJ compacte pour une utilisation fixe ou mobile. Façade en métal à 4 panneaux avec lycra et un comptoir en coton. Comprend des lycra blancs et noirs et un sac de transport. S'installe en quelques minutes et ne nécessite aucun outil.</p> | <p>312 €</p> |
|---|--|--------------|

| | | |
|---|--|-------------|
| <p>Universal DJ Booth Scrim HL30500/HL30501</p> | <p>Tissu de remplacement universel pour panneaux de façade de DJ booths de taille standard. Disponible en noir et blanc. 1 panel. Sur commande</p> | <p>29 €</p> |
|---|--|-------------|

| | | |
|---|---|-------------|
| <p>INDIO DJ Booth Scrim HL30502/HL30503</p> | <p>Le Headliner Indio DJ Booth Scrim est un remplacement de toile enveloppante pour le Headliner Indio DJ Booth. Il se fixe à votre cabine à l'aide d'une combinaison de velcro et de liens cousus, donnant à votre cabine un aspect propre et épuré. Disponible en noir et blanc. Sur commande</p> | <p>64 €</p> |
|---|---|-------------|

| | | |
|--|---|-------------|
| <p>Huntington DJ Booth Scrim HL30506/HL30507</p> | <p>Le Headliner Indio DJ Booth Scrim est un remplacement de toile enveloppante pour le Headliner Indio DJ Booth. Il se fixe à votre cabine à l'aide d'une combinaison de velcro et de liens cousus, donnant à votre cabine un aspect propre et épuré. Disponible en noir et blanc. 1 panel Sur commande</p> | <p>29 €</p> |
|--|---|-------------|



MIXEUR

| | | |
|---|--|--------------|
| <p>R2 2-Channel Rotary DJ-Mixer HL90101</p> | <p>Le R2 est équipé d'un filtre analogique et d'égaliseurs isolateurs à 3 bandes sur chaque canal, et n'utilise que des composants de haute qualité, y compris de véritables potentiomètres ALPS. Doté de deux canaux stéréo avec des entrées RCA Line et Phono sélectionnables, chaque canal du Headliner R2 est équipé d'un contrôle de gain avec témoin de crête, d'un égaliseur isolateur à 3 bandes, d'un sélecteur d'écoute au casque, d'un gros bouton de contrôle de volume du canal et d'un commutateur d'activation du filtre.</p> | <p>400 €</p> |
|---|--|--------------|

| | | |
|---------------------------------|--|-------------|
| <p>R2 mixer bag HL12009</p> | <p>Le sac Headliner Pro-Fit™ pour R2 a été spécialement conçu pour la table de mixage rotative à 2 canaux Headliner R2. Il est doté d'un intérieur moulé sur mesure avec un compartiment séparé pour l'alimentation afin de protéger votre table de mixage pendant le transport.</p> | <p>75 €</p> |
|---------------------------------|--|-------------|

| | | |
|--|---|--------------|
| <p>NEW R4 4-Channel Rotary DJ-Mixer HL90120</p> | <p>La Headliner R4 est une table de mixage rotative analogique à 4 canaux conçue pour améliorer votre expérience de DJ. Poursuivant la tradition de la précision, de la chaleur et de l'abordabilité, le R4 est doté de fonctionnalités améliorées et de composants qualitatifs, y compris des potentiomètres ALPS authentiques, assurant une expérience de mix inégalée.</p> | <p>526 €</p> |
|--|---|--------------|



ISINAC ACOUSTIC WORLD est une société espagnole spécialisée dans la fabrication d'éléments pour l'aménagement acoustique de tous vos lieux de vie. Vous travaillez, vous êtes à la salle de sport, vous partagez un verre avec des amis... et vous n'en pouvez plus de la pollution sonore !
La solution est là, et sur-mesure !

CONSULTEZ-NOUS



↑ [sommaire](#)



[VOIR SITE WEB](#)

5
ANS
GARANTIE

*Si le produit est enregistré sur le site HH,
sinon la garantie est de 2 ans.

Serie TESSEN LINE ARRAY

Systeme line array

| | | |
|------------|---|---------|
| TNA-1800SA | Sub basse actif 1x18", 2000W | 1 530 € |
| TNA-2120SA | Sub basse actif 2x12", 1200W + 600W + 600W | 1 850 € |
| TNA-2051 | Enceinte passive 2x5" + 1,33" / 16 Ohms / 120°x8° | 520 € |
| + TNA-BRK1 | Bumper | 280 € |
| + TNA-DF1 | Chariot à roulettes pour TNA-2120SA | 320 € |

Serie TENSOR

Enceintes actives mobiles

| | | |
|--------------------------------|---|---------|
| TENSOR-GO | Colonne active 800W ARRAY sur batterie, BT, sac de transport, 121 dB | 1 090 € |
| TRE-1001 | Enceinte ABS active avec DSP, 1400W, 10"+1", 90°Hx60°V, 11 kg, 129 dB | 480 € |
| TRE-1201 | Enceinte ABS active avec DSP, 1400W, 12"+1", 90°Hx60°V, 14 kg, 130dB | 510 € |
| + SC-TRE12 | Housse de protection pour TRE-1201 | 60 € |
| TRE-1501 | Enceinte ABS active avec DSP, 1400W, 15"+1", 90°Hx60°V, 18 kg, 131dB | 580 € |
| + SC-TRE15 | Housse de protection pour TRE-1501 | 60 € |
| TRS-1500 | Sub basse actif 1x15", 1400W, 128 dB | 730 € |
| TRS-1800 | Sub basse actif 1x18", 1400W, 130 dB | 790 € |
| NEW TENSORSO- LOWH ○ | Colonne active 800W ARRAY, BT, DSP, 123 dB, Sac inclus | 1 050 € |

Retour de scène actif

| | | |
|----------|--|-------|
| TRM-1201 | Retour actif 2 voies, 700W, 12"+1,35", 35° | 680 € |
|----------|--|-------|

Serie VECTOR

Kit sono mobile

| | | |
|---------|--|-------|
| VRC-210 | Kit de sonorisation mobile complet composé de 2 enceintes 10"+1" (2x500W) et d'une mixette (6 IN + BT, Digital FX...). Cablage fourni. | 650 € |
|---------|--|-------|

Serie Q

Tables de mixage

| | | |
|-----------------|---|-------|
| NEW Q8FX | Console de mixage analogique à 8 canaux | 320 € |
| NEW Q6FX | Console de mixage analogique à 6 canaux | 240 € |

Serie TESSEN INSTALL

Enceintes Plastique

| | | | |
|--------|-----------------------|---|-------|
| TNi-W4 | <input type="radio"/> | Enceinte d'installation, 4"+1" - 60W/8Ohms - 30,15,6,3W/100V | 140 € |
| TNi-W6 | <input type="radio"/> | Enceinte d'installation, 6,5"+1" - 80W/8Ohms - 40,20,10,5W/100V | 170 € |
| TNi-W8 | <input type="radio"/> | Enceinte d'installation, 8"+1" - 100W/8Ohms - 40,20,10,5W/100V | 200 € |

Enceintes Passives

| | | | |
|-------------|-----------------------|---|-------|
| TNi-W8PRO | <input type="radio"/> | Enceinte passive d'installation, 8"+2" / 8 Ohms / 400W | 480 € |
| TNi-W12PRO | <input type="radio"/> | Enceinte passive d'installation, 12"+2" / 8 Ohms / 600W | 710 € |
| + TNi-BRK30 | <input type="radio"/> | Système d'accroche murale | 45 € |

Plafoniers

| | | | |
|-----------|--|---|-------|
| TNi-C4-WH | | Enceinte de plafond, 4"+1,5" - 60W/8Ohms - 30,15,6W/100V | 110 € |
| TNi-C6-WH | | Enceinte de plafond, 6,5"+1,5" - 80W/8Ohms - 40,20,10W/100V | 130 € |
| TNi-C8-WH | | Enceinte de plafond, 8"+1,5" - 90W/8Ohms - 40,20,10W/100V | 140 € |



Serie M

Amplificateurs

| | | |
|---------|---------------------------------------|---------|
| M-750D | Amplificateur stéréo 2x750W / 4 Ohms | 730 € |
| M-1500D | Amplificateur stéréo 2x1450W / 4 Ohms | 1 320 € |
| M-2600D | Amplificateur stéréo 2x2600W / 4 Ohms | 1 680 € |

Serie MZ

Matrices

| | | |
|------------|---|---------|
| MZ-140D | Matrice amplifiée 2 zones, 2x140W, 4 Ohms ou 100V | 1 030 € |
| MZ-140Q | Matrice amplifiée 4 zones, 4x140W, 4 Ohms ou 100V | 1 570 € |
| MZ-280Q | Matrice amplifiée 4 zones, 4x280W, 4 Ohms ou 100V | 1 880 € |
| MZ-64P | Matrice audio analogique 6 entrées, 4 zones | 540 € |
| + MZ-C2-EU | <input type="radio"/> Télécommande murale avec sélection volume + sources | 110 € |

↑ [sommaire](#)

Hisense
Commercial Display

GoBoard Live

[VOIR SITE WEB](#)

3
ANS
GARANTIE

* Sauf OPS & accessoires : 2 ans garantie

AFFICHAGE DYNAMIQUE

Série M

| | | | | |
|-----------|------|---|-------------------------------------|---------|
| 32BM66AE | 32" | 24/7 | "722 x 416 x 50,7 200 x 200" | 770 € |
| 43BM66AE | 43" | 4K-UHD @60Hz - Direct LED 500 cd/m ² - 1100:1 - TdR 8ms - Vision 178°/178° Portrait & Paysage | "968 x 556 x 58,5 400 x 400" | 910 € |
| 49BM66AE | 49" | Input : HDMIx2/ DVIx1/ VGAx1/ DPx1/ USBx2/ RS232x1 (43"/86") | "1105 x 639 x 64,3 300 x 300" | 1 075 € |
| 55BM66AE | 55" | Input HDMIx1/ DVIx1/ VGAx1/ DPx1/ USBx2/ RS232x1 (49"/55") | "1241 x 714,5 x 66 300 x 300" | 1 195 € |
| 65BM66AE | 65" | Output : DVIx1/RS232x1 (43"/49"/55"/86") | TBC | 1 995 € |
| 75BM66AE | 75" | Soc Android 9.0 (43"/86") Android 7.0 (49"/55") (supporte installation APK), Wifi Mém. DDR 2Go - ROM 16Go | TBC | 3 185 € |
| 86BM66AE | 86" | LAN : RJ45x1 | "1927,2 x 1098 x 72,1 600 x 400" | 4 150 € |
| 100BM66AE | 100" | Speaker : 9w x 2(43") 8w x 2(49" 55") 15w x 2(86") | TBC | 6 900 € |

Série E

| | | | | |
|----------|-----|--|--------------------------------------|---------|
| 43B4E31T | 43" | 18h / 7 | "973 x 561,2 x 63,5 200 x 200" | 795 € |
| 55B4E31T | 55" | 4K-UHD @60Hz - Direct LED 500 cd/m ² - 1200:1 - TdR 8ms - Vision 178°/178° Portrait & Paysage | "1241,8 x 712,6 x 69,7 400 x 400" | 1 050 € |
| 65B4E31T | 65" | LAN, audio in/out (jack 3.5 ST), HDMI x2, RS232 (RJ45), USB x2, MICRO SD - HP 2x 8W / 2x 10W (75"/86") | "1462,3 x 837,3 x 93,4 400 x 400" | 1 390 € |
| 75B4E31T | 75" | SoC Android 8.0 (supporte installation APK), Wifi Mém. DDR 2Go (75"/86") : DDR 3Go - ROM 16Go | "1683,5 x 961,7 x 69,5 400 x 400" | 2 195 € |
| 86B4E31T | 86" | Média/Pdf player (playlist), USB player | "1929 x 1100 x 69,5 600 x 400" | 3 330 € |

ECRANS TACTILES INTERACTIFS

Série AE

| | | | | |
|-----------|-----------------------------|--|-----------------------------------|---------|
| 65WR60AE | 65" 360cd/m ² | 4K-UHD @60Hz - Direct LED - tactile IR 20 points - dalle anti-reflet - 1200:1 (typ) - TdR 8ms - vision 178°/178° | "1500 x 922 x 105 600 x 400" | 1 850 € |
| HN75WR80U | 75" 400cd/m ² | HDMI x2, DP, VGA, USB2.0 x 4 dt 1x USB Touch, LAN, Jack 3.5 ST, S/PDIF out, HDMI out, RS232 in/out HP 2x15W | "1720 x 1048 x 105 600 x 400" | 2 399 € |
| 86WR60AE | 86" 360cd/m ² | SoC Android 8.0 (supporte installation APK) - Wifi Mém. DDR 3Go - ROM 32Go - Slot pour OPS Windows Livré avec : 2 stylets, 1 dongle wifi, support mural | "1972 x 1192 x 116 1000 x 400" | 3 485 € |

Série BE

| | | | | |
|---------|-----------------------------|---|----------------------------------|---------|
| 65WR6BE | 65" 350cd/m ² | Design élégant gris & noir, technologie Optical bounding, 6 micro intégrés (prise de voix 6 m), slot USB pour caméra, stylet à pointe fine double tête (écrire/effacer), transmission NFC. | "1497 x 915 x 100 600 x 400" | 2 290 € |
| 75WR6BE | 75" 370cd/m ² | 4K-UHD @60Hz - Direct LED - tactile IR 20 points - dalle anti-reflet 1200:1 (typ) - TdR 8ms - vision 178°/178° Façade : USB 3.0, HDMI In, USB Type C Côté : USB 3.0, LAN, USB Touch, HDMI In, audio in/jack 3.5 ST, VGA, DP, HDMI Out, S/PDIF Out, RS232 HP 2x15W/8Ω | "1718 x 1040 x 102 600 x 400" | 2 850 € |
| 86WR6BE | 86" 370cd/m ² | SoC Android 8.0 (supporte installation APK) - Mém. DDR 3Go - ROM 32Go - slot pour OPS Windows Livré avec : 2 stylets, 1 dongle wifi, support murals | "1957 x 1178 x 94 1000 x 400" | 3 795 € |

NEW

SÉRIE GOBOARD

- Avec Google Éducation, le GoBoard permet d'accéder facilement aux applications Google telles que: Google Classroom, Google Chrome, Play Store, Google Drive, Google Docs, etc.
- Le GoBoard est compatible avec Webcast, Miracast, DLNA, le transfert de dongle, Hisenseshare, etc. Les modules Wi-Fi doubles prennent simultanément en charge un hotspot de partage d'écran et une connexion réseau Wi-Fi. Avec une faible latence d'image, vous profiterez d'une connexion plus rapide et plus stable.

Série DE

Inclus : attache murale et stylos / Non inclus : dongle

| Références | Tailles | Prix |
|------------|---------|---------|
| 65MR6DE | 65" | 2 420 € |
| 75MR6DE | 75" | 3 080 € |
| 86MR6DE | 86" | 4 510 € |



Série DE-E

Inclus : attache murale et stylos / Non inclus : dongle, microphones et caméras

| Références | Tailles | Prix |
|------------|---------|---------|
| 65MR6DE-E | 65" | 2 200 € |
| 75MR6DE-E | 75" | 2 860 € |
| 86MR6DE-E | 86" | 4 290 € |



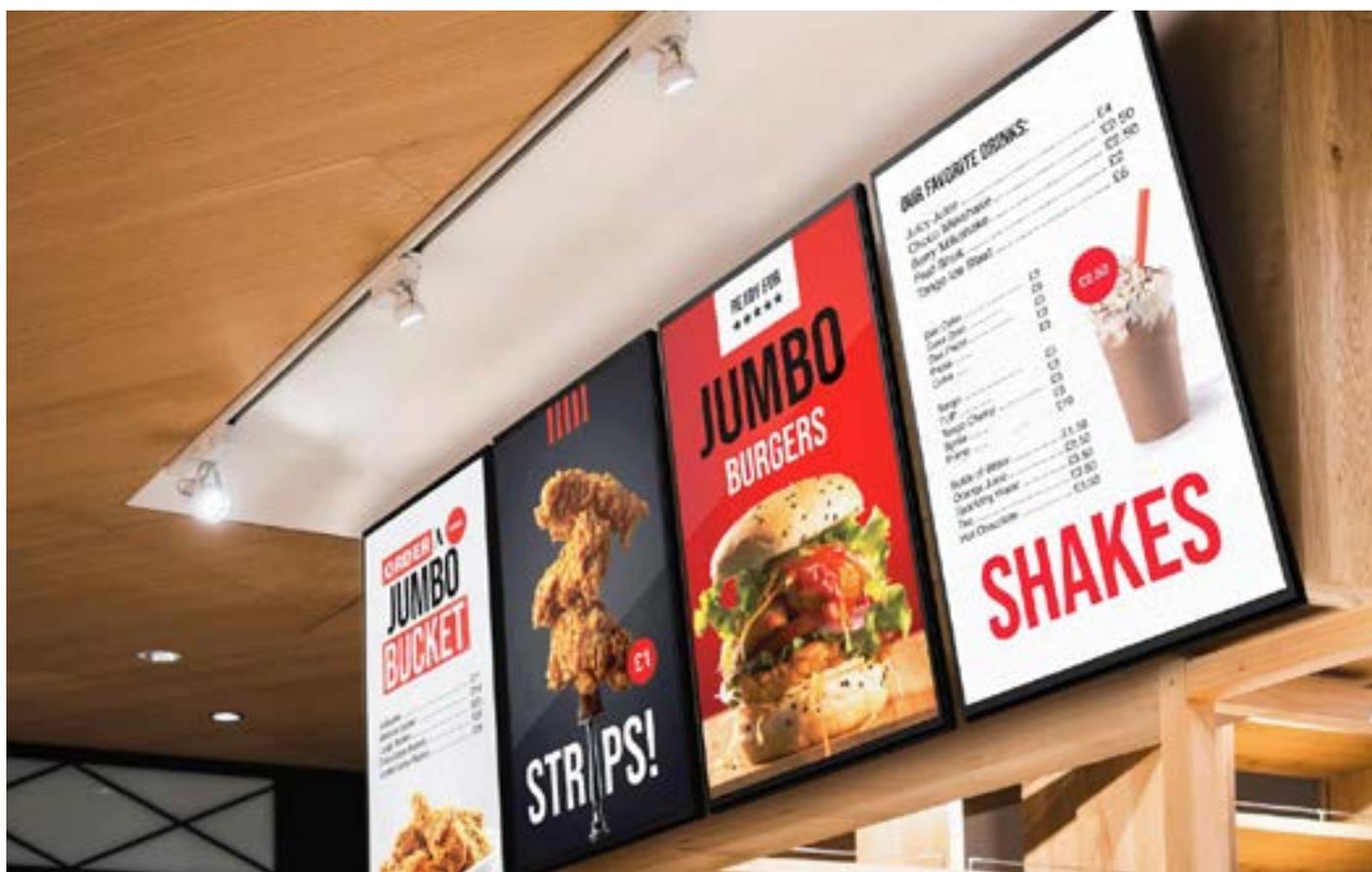
ÉCRANS VITRINE FORTE LUMINOSITÉ

Série WF - 2 500 ntis

| | | | | |
|---------|-----|--|---|---------|
| 49WF25E | 49" | FHD - 2500 Nits 1300:1 - TdR 8ms - Vision 178°/178° Portrait & Paysage Smart Brightness Sensor | "1106,38 x 637,08 x 56,75 300 x 300" | 2 530 € |
| 55WF25E | 55" | Input : USB2.0 x2, HDMI IN x2, Ethernet RJ45 x2, RS232 RJ45 x1, IR in x1, Sensor x1 Output : HDMI Out x1, Audio out x1 | "1242,2 x 713 x 56,75 400 x 300" | 2 795 € |
| 65WF25E | 65" | SoC Android 9.0 (supporte installation APK), Wifi | "1461,08 x 835,82 x 56,75 400 x 300" | 3 915 € |
| 75WF25E | 75" | Mém. DDR 2Go - ROM 8Go Temperature : - 10°C à + 45°C | "1682,66 x 961,74 x 56,75 400 x 300" | 5 875 € |

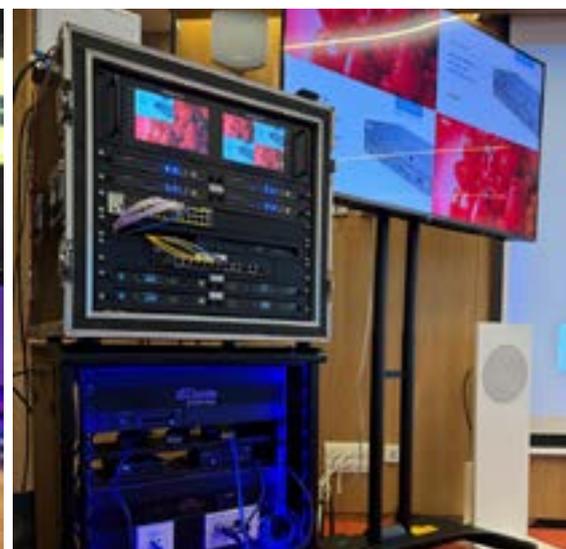
Série WF - 4 500 ntis

| | | | | |
|---------|-----|--|---|---------|
| 49WF45E | 49" | FHD - 4500 Nits 1300:1 - TdR 8ms - Vision 178°/178° Portrait & Paysage Smart Brightness Sensor | "1106,38 x 637,08 x 56,75 300 x 300" | 4 680 € |
| 55WF45E | 55" | Input : USB2.0 x2, HDMI IN x2, Ethernet RJ45 x2, RS232 RJ45 x1, IR in x1, Sensor x1 Output : HDMI Out x1, Audio out x1 | "1242,2 x 713 x 56,75 400 x 300" | 4 530 € |
| 65WF45E | 65" | SoC Android 9.0 (supporte installation APK), Wifi | "1461,08 x 835,82 x 56,75 400 x 300" | 6 810 € |
| 75WF45E | 75" | Mém. DDR 2Go - ROM 8Go Temperature : - 10°C à + 45°C | "1682,66 x 961,74 x 56,75 400 x 300" | 8 375 € |



ACCESSOIRES

| | | |
|-------------|---|-----------|
| HT002A | Dongle USB sans fil pour connecter un ordinateur à un écran tactile interactif R-Series Partage d'écran : max. 4 connexions en simultanées / 1 dongle par source. | 130 € |
| HT007 | Type C Wifi dongle. Adaptive Model: 65MR6DE/75MR6DE/86MR6DE/65MR6DE-E/75MR6DE-E/86MR6DE-E/65MR61DE-E/75MR61DE-E/86MR61DE-E | 299 € |
| S02ADAS5881 | OPS Intel core i5 8400 CPU, chipset Intel H310 Express, RAM 8G, SSD 128G, carte graphique HD graphics 630 (h.265/4K) Windows 10 IoT Enterprise, SB3 x6, HDMI, DP, VGA | 750 € net |
| MC086C | Chariot mobile Charge maximum 100Kg | 395 € |



NEW

humpter
ENGINEERED TO AMPLIFY



VOIR SITE WEB

TABLES DJ PROFESSIONNELLES

| | | |
|---------------|---|---------|
| Table DJ B3 |  Table DJ professionnelle, haut de gamme et mobile avec système d'accessoires modulaire. <i>Support pour casque et porte-gobelet inclus.</i> | 2 012 € |
| Table DJ B3 + |  Table DJ professionnelle, haut de gamme et mobile avec système d'accessoires modulaire. L'ensemble comprend le Humpter B3 et les extensions latérales. <i>Support pour casque et porte-gobelet inclus.</i> | 3 854 € |
| Table DJ MOVE |  Table DJ professionnelle et mobile | 1 018 € |
| Table DJ MOVE |  Table DJ professionnelle et mobile - revêtement en bois véritable | 1 405 € |

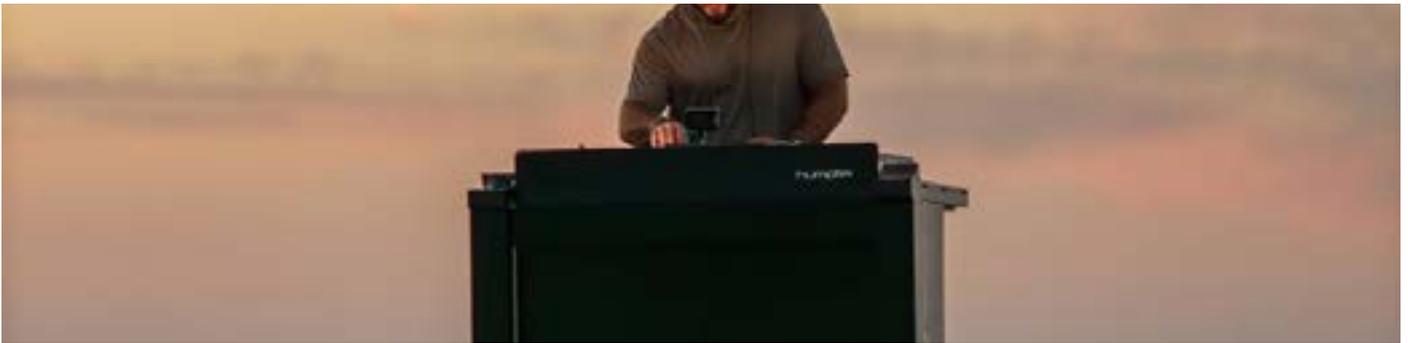


SACS DE TRANSPORT

| | | |
|---------------------|--|-------|
| B3 Padded Bags | Sacs de transport solides pour Humpter B3 - l'ensemble comprend 2 pièces | 340 € |
| B3 Plus Padded Bags | Sacs de transport solides pour B3 PLUS - l'ensemble comprend 2 pièces | 300 € |
| Move Padded Bag BK | Sac de transport solide pour MOVE bk | 194 € |
| MOVE Padded Bags WD | Sacs de transport solides pour MOVE wood - l'ensemble comprend 2 pièces | 295 € |

SUPPORTS

| | | | |
|------------------------|-----------------------|---|-------|
| B3 - Microphone Holder | <input type="radio"/> | Support latéral de microphone supplémentaire pour Humpter B3 | 59 € |
| B3 - Mid Stand | <input type="radio"/> | Support pour Humpter B3. Il est monté au milieu de la table. Il est doté de supports latéraux uniques qui protègent l'ordinateur portable (écran jusqu'à 17"). <i>Sac de transport inclus.</i> | 147 € |
| B3 - Player Stand | <input type="radio"/> | Support pour tous types de lecteurs CD pour Humpter B3. Assure la sécurité et le plus grand confort d'utilisation. | 181 € |
| B3 - Tablet Stand | <input type="radio"/> | Support supplémentaire pour tablette ou petite manette. <i>Sac de transport inclus.</i> | 136 € |
| Laptop Stand | | Support pour ordinateur portable pour MOVE bk & wood. <i>Sac de transport inclus.</i> | 134 € |
| Laptop Stand B3 | <input type="radio"/> | Support pour ordinateur portable pour Humpter B3. Il est doté de supports latéraux uniques qui protègent l'ordinateur portable (écran jusqu'à 17"). <i>Sac de transport inclus.</i> | 177 € |



ACCESSOIRES

| | | | |
|----------------------------|----------------------------------|--|---------|
| B3 - Side Shelves | <input type="radio"/> | Étagères pour enceintes de monitoring / têtes mobiles pour Humpter B3. <i>Sac de transport inclus.</i> | 220 € |
| B3 - TV Mount Kit | | Kit de montage TV pour Humpter B3. <i>Sac de transport inclus.</i> | 141 € |
| B3 - Under Counter Shelf | <input checked="" type="radio"/> | L'étagère supplémentaire sous le comptoir pour Humpter B3. | 220 € |
| Extensions latérales B3+ | <input type="radio"/> | Extensions latérales pour Humpter B3. Deux panneaux latéraux supplémentaires pour agrandir l'espace de travail. Comprend des porte-casques et des porte-gobelets escamotables. | 1 897 € |
| Move Under Counter Shelf | | L'étagère supplémentaire sous le comptoir pour MOVE bk & wood. | 186 € |
| Move Upper Front Plate | | La plaque supérieure supplémentaire pour MOVE bk & wood, masque les câbles et les multiprises. | 91 € |
| Pieds d'enceintes MH STAND | <input type="radio"/> | Pieds d'enceintes / lyres premium - système modulaire. Deux positions hautes, système de câble à verrouillage rapide, pieds réglables. <i>Sacs de transport inclus.</i> | 1 846 € |



Josawa DSP88-U



Advanced audio processing capabilities.

[VOIR SITE WEB](#)



MATRICES DSP DANTE

| | | | |
|--------------|---|--|---------|
| ALF-DSP44-U |  | Petite matrice 4 IN 4 OUT avec DSP, USB audio, RS232, IP control... | 1 600 € |
| ALF-DSP44-UD |  | Mêmes caractéristiques avec, en plus, 4 IN 4 OUT DANTE | 2 650 € |
| ALF-DSP88-U |  | Matrice 8 IN 8 OUT avec DSP, USB audio, RS232, IP control, GPIO, 4 AEC | 2 680 € |
| ALF-DSP88-UD |  | Mêmes caractéristiques avec, en plus, 8 IN 8 OUT DANTE | 4 250 € |
| ALF-CP1L |  | Télécommande murale PAE sur catégorie 5, presets, volume... | 660 € |

AMPLIFICATEURS MELANGEURS

| | | | |
|-------------|---|---|-------|
| ALF-60W-UB |  | Amplificateur mélangeur avec player USB et BT, 60W, ligne 100V ou 4 Ohms | 280 € |
| ALF-120W-UB |  | Amplificateur mélangeur avec player USB et BT, 120W, ligne 100V ou 4 Ohms | 390 € |
| ALF-250W-UB |  | Amplificateur mélangeur avec player USB et BT, 250W, ligne 100V ou 4 Ohms | 540 € |

SYSTÈMES SANS FIL

| | | | |
|------------|---|---|---------|
| ALF-CMB201 |  | Station micro/Haut-parleur USB Bluetooth 3W, doté de microphones omnidirectionnels à 360°, d'un capteur vocal à champ lointain de 8 m. (Temps d'utilisation 8H) | 220 € |
| ALF-WMP4 | | Système sans fil composé de 4 stations micro/HP sur batterie et d'un récepteur. Idéal pour vos réunions Zoom ! | 2 860 € |



CÂBLES D'EXTENSION USB BOOSTER

| | | | |
|--------------|--|--|-------|
| ALF-5M-U2.0 | | Un moyen pratique de prolonger votre câble USB existant sans perte de signal. Câble de rallonge USB 2.0 A mâle vers femelle actif à haut débit. Chipset FE1.1S de faible puissance pour une meilleure compatibilité. Prend en charge les périphériques USB 2.0 à haut débit et le taux de transfert peut atteindre 480 Mbps. Gaine en PVC souple, blindage par feuille et tresse, construction à paires torsadées. | 18 € |
| ALF-10M-U2.0 | | | 26 € |
| ALF-15M-U2.0 | | | 38 € |
| ALF-5M-U3.0 | | | 48 € |
| ALF-10M-U3.0 | | | 100 € |
| ALF-15M-U3.0 | | | 117 € |

CAMÉRAS DE VISIO-CONFÉRENCE

Compatibles OBS & Clickshare

| | | |
|-------------|---|---------|
| ALF-SALUT | Mini système de vidéoconférence tout-en-un avec une webcam Full HD 1920x1080p 30fps, un microphone et un haut-parleur intégrés. Angle de vue : 90 °. 2x USB2.0 supplémentaires. Le haut-parleur de 2w intègre un dispositif d'annulation d'écho acoustique et de bruit. Portée de la voix jusqu'à 3m. | 240 € |
| ALF-HOLA | Caméra de vidéoconférence 4K UHD avec 2 microphones intégrés, cadrage automatique EPTZ et Zoom numérique 4X, super grand angle de 120°, sortie vidéo USB3.0 de type B, double stream, DNR 2D & 3D. La distance de captation effective du microphone peut atteindre 5 m, USB Plug and play. Livrée avec un câble de rallonge USB 3.0 actif (ALF-10M-U3.0) | 679 € |
| ALF-CAM100 | Caméra Full HD 1080P 30fp grand angle (120 °) adaptée aux salles de conférence et de réunion de petite à moyenne taille. L'objectif peut être ajusté verticalement (-30 à 30°) et horizontalement (-150 à 150°). Utilisation facile plug-and-play. Fonction flip de l'image automatique pour montage au plafond. Connexion USB 2.0, comprend le support de montage Compatible avec les logiciels de visioconférence, tels que Teams, Gotowebinar et Zoom. | 292 € |
| ALF-CAM200 | Caméra Web Full HD 1080P @ 30fps avec un champ de vision de 96°. La caméra dispose d'un port de connexion USB et d'un microphone intégré avec prise de voix horizontale de 2 m à 180°. | 97 € |
| ALF-CMW101 | Kit Caméra ALF-CMW101 + 1 x base Mic/HP sans fil 2,4 GHz Portée de détection de 3 m. Le microphone a un capteur à 360 degrés avec une annulation d'écho acoustique de 256 ms. Full Duplex avec réduction dynamique du bruit (DNR) USB2.0, jack 3.5mm. Batterie Lithium (7-10 H) | 830 € |
| ALF-CMW102 | Kit Caméra ALF-CMW101 + 2 x bases Mic/HP sans fil 2,4 GHz | 1 125 € |
| ALF-SBUSB2C | Barre tout-en-un de vidéoconférence, système de microphone à 180 degrés (voix haute fidélité, Full Duplex, Dynamic noise reduction). Caméra Full HD 1080p grand angle 120 ° avec HP 8 W. Système de montage avec plusieurs options de position. Plug and play, Objectif mécanique réglable. | 690 € |

CAMÉRAS PTZ USB 2.0 full HD

Avec zoom optique

| | | | |
|--------------|--|--|-------|
| ALF-3XUSB2C | Zoom optique 3x Angle de vue : 85°(wide) 34,1°(Télé) | Capteur CMOS 1/2,9", Full HD (1920x1080P@30fps), H264/H265/MJPG, Faible bruit et SNR élevé, Auto Focus rapide, précis et stable, Mouvement PTZ silencieux et fluide Vidéo : USB2.0 Contrôle : RS232 in/out, RS485 Protocole de contrôle : Sony VISCA or Pelco-D/ Pelco-P Alimentation 12V DC ou USB. | 734 € |
| ALF-10XUSB2C | Zoom optique 10x Angle de vue : 66°(w) 8.8°(t) | | 755 € |

Caméra PTZ livrée avec support mural ou plafond et une télécommande multifonctions

Vidéo : HDMI, USB3.0 (comp. ac USB2.0), LAN(POE)

| | | |
|---------------|--|---------|
| ALF-12X-4KCAM | Capteur CMOS SONY 1/2,8", 4KP60, Audio in Protocole réseau : RTSP,RTMP,ONVIF; Network VISCA control protocol & remote upgrade/restart/reset Protocole de contrôle : Sony VISCA or Pelco-D/ Pelco-P Contrôle : RS232 in/out, RS422 (comp. ac RS485) Zoom optique 12x, Angle de vue : 69,4°(w) 6,55° (t) | 2 478 € |
|---------------|--|---------|

Vidéo : USB 2.0, USB3.0, HDMI, Lan, RS-232

| | | | |
|-------------|---|--|---------|
| ALF-5X-CAM | Zoom optique 5x Angle de vue : 80,9° (w) 16,43° (t)" | | 1 630 € |
| ALF-10X-CAM | Zoom optique 10x Angle de vue : 60,9° (w) 6,43° (t)" | Capteur CMOS HD 1/2,8", Full HD 1080P60/1080I60, Double sortie simultanée des flux Protocole réseau : RTSP, RTMP, ONVIF Protocole de contrôle : Sony VISCA or Pelco-D/ Pelco-P | 1 576 € |
| ALF-12X-CAM | Zoom optique 12x Angle de vue : 72,5° (w) 6,3° (t)" | Contrôle : RSa232, RS-485 Alimentation 12V DC ou USB. | 1 685 € |
| ALF-20X-CAM | Zoom optique 20x Angle de vue : 55,8° (w) 3,2° (t)" | | 1 685 € |

Vidéo : HDMI, SDI, LAN (POE), USB3.0 (compatible ac USB2.0)

| | | | |
|--------------|---|--|---------|
| ALF-12X-SDIC | Zoom optique 12x Angle de vue : 72,5° (w) 6,3° (t)" | Capteur CMOS HD 1/2,8", Full HD 1080P60/1080I60, Dual-stream H.265, H.264, MJPEG, Audio in Protocole réseau : RTSP, RTMP, ONVIF Protocole de contrôle : Sony VISCA or Pelco-D/ Pelco-P Support network VISCA control protocol & remote upgrade/restart/reset | 1 848 € |
| ALF-20X-SDIC | Zoom optique 20x Angle de vue : 54,7° (w) 3,3° (t)" | Contrôle : RS232 in/out, RS422 (compatible ac RS485) | 1 739 € |
| ALF-30X-SDIC | Zoom optique 30x Angle de vue : 65,1° (w) 2,34° (t)" | Les modèles 20X/30X existent en BLANC (ALF-20X-SDIW et ALF-30X-SDIW et sont également déclinés avec un port de sortie CVBS supplémentaire (ALF-20X-SDICW et ALF-30X-SDICW)" | 2 152 € |

Vidéo : SDI, HDMI, LAN (NDI/POE)

| | | | |
|--------------|---|---|---------|
| ALF-20X-NDIC | Zoom optique 20x Angle de vue : 54,7° (w) 3,3° (t)" | Capteur CMOS HD 1/2,8", Full HD 1080P60/1080I60, Dual stream output, H.264, H.265, Audio in, Protocole réseau : RTSP, RTMP, ONVIF, NDI Protocole de contrôle : Sony VISCA or Pelco-D/ Pelco-P, VISCA protocol control through IP & remote upgrade/restart/reset | 2 152 € |
| ALF-30X-NDIC | Zoom optique 30x Angle de vue : 65,1° (w) 2,34° (t)" | Contrôle : RS232 in/out, RS485 Existe en BLANC | 2 554 € |

Vidéo : HDMI, SDI, LAN (POE), USB3.0 (compatible ac USB2.0)

| | | | |
|-----------------|---|---|---------|
| ALF-12X-HDBaseT | Zoom optique 12x Angle de vue : 72,5° (w) 6,3° (t)" | Capteur CMOS HD de 1/2,8", Full HD 1080P60/1080I60, Double sortie simultanée des flux, H.264, H.265, Audio-in | 2 168 € |
| ALF-20X-HDBaseT | Zoom optique 20x Angle de vue : 54,7° (w) 3,3° (t)" | Protocole réseau : RTSP/RTMP, ONVIF Protocole de contrôle : VISCA/Pelco-D/Pelco-P/IP Visca | 2 065 € |
| ALF-30X-HDBaseT | Zoom optique 30x Angle de vue : 65,1° (w) 2,34° (t)" | Contrôle : RS-232, RS-485 | 2 337 € |

CAMÉRAS PTZ

Solutions de tracking dédiées à l'enseignement

| | | | |
|---------------|--|---|---------|
| ALF-12X-HD-TC | Vidéo : 2x HDMI, 2x USB3.0, 2x LAN (POE) Contrôle : RS232 / Zoom optique 12x Angle de vue : 72,5° (w) 6,3° (t)" | 1 caméra pour la captation + 1 caméra pour le "mapping". Capacité à tracker un seul intervenant. Livré avec un logiciel permettant de configurer la solution de tracking en fonction de l'espace de la salle. | 2 337 € |
| ALF-20X-HD-TC | Vidéo : 2x HDMI, 2x USB3.0, 2x LAN (POE) Contrôle : RS232 / Zoom optique 20x Angle de vue : 55.4° (w) 2.9° (t)" | Capteur CMOS HD 1/2,8", Full HD, H.265, H.264, Audio in, Dual stream output | 2 228 € |
| ALF-20X-SD-TC | Vidéo : 2x SDI, 2x LAN (POE) Contrôle : RS232 / Zoom optique 20x Angle de vue : 55.4° (w) 2.9° (t)" | Protocole réseau : RTSP, RTMP, ONVIF Protocole de contrôle : Sony VISCA, Pelco-D/ Pelco-P, protocole de reconnaissance automatique | 2 228 € |

CONTROLEUR IP pour CAMÉRAS PTZ

| | | |
|------------------|---|-------|
| ALF-IPCONTROLLER | Joystick 3D pour contrôler la vitesse, contrôle de la rotation, du zoom, de l'ouverture, de la mise au point etc. Affichage LCD, fonction de rappel sonore des boutons, Fonction unique d'apprentissage du code de commande. Contrôle IP (IP VISCA & ONVIF) Interfaces RS422, RS232 (jusqu'à 255 caméras). Pelco-D, Pelco-P | 859 € |
|------------------|---|-------|

SUPPORTS pour CAMÉRAS PTZ

| | | |
|---------------|--|------|
| ALF-WALLSH | Support mural – 250mm (L) x 150mm (W) x 80mm (H) | 87 € |
| ALF-CEILINGSH | Support plafond – 210mm (L) x 140mm (W) x 10mm (H) | 87 € |





CÂBLES RÉSEAU RJ45

En bobine

ONE-CAT6

Câble réseau U/UTP de catégorie 6

- Câble réseau en vrac 24 AWG U/UTP de catégorie 6
- ETL vérifié pour dépasser les normes ANSI/TIA-568.2-D
- Prend en charge IEEE802.3bt 100W PoE++
- HDBaseT 2.0 recommandé
- Conducteurs en cuivre solide sans oxygène
- Marqué au mètre pour la précision de l'installation
- Disponible en matériaux de gaine CPR Dca LSZH.

Matériau de gaine en PVC UL CM disponible sur demande, sous réserve de la quantité commandée.

Longuer: 305 metres

K13002-305M 323 €



ONE-CAT6A

Câble réseau blindé F/UTP de catégorie 6A

- Câble réseau en vrac 23 AWG F/UTP de catégorie 6 A
- ETL vérifié pour dépasser les normes ANSI/TIA-568.2-D
- Prend en charge IEEE802.3bt 100W PoE++
- Conducteurs en cuivre solide sans oxygène
- Marqué au mètre pour la précision de l'installation
- Disponible en matériaux de gaine CPR Dca LSZH. Matériau de gaine en PVC UL

CM disponible sur demande, sous réserve de la quantité commandée.

Longuer: 152 metres

K13602-152M 263 €



Connecteurs

| | | | |
|--------|--|----------------|-------|
| ONE-RJ | Connecteur RJ45 traversant catégorie 6, non blindé (pot de 100pcs) | P1R45M-C6XU-CL | 68 € |
| | Réducteur de tension RJ45 (pot de 100pcs) | P1R45S-C6XU-CL | 20 € |
| | Poussée à travers l'outil de sertissage de terminaison de champ RJ45 | ONE-RJ45TOOL1 | 125 € |
| | Fiche de terminaison de terrain RJ45, catégorie 6A, blindée | P1R45M-C6AS-BK | 14 € |
| PRO-KS | Prise RJ45 PRO Keystone, catégorie 6, non blindée (sachet de 6) | T2R45J-C6XU | 33 € |
| PRS-KS | PRS clé de voûte RJ45 Socket, category 6A, shielded (sachet de 6) | T3R45J-C6AS-ME | 62 € |
| PRS-RJ | Fiche RJ45 PRS Field Termination, catégorie 6A, blindée (sachet de 6pcs) | T3R45M-C6AS-ME | 85 € |

Câbles

PRO-PC

Cordon de raccordement réseau PRO Slim Profile de catégorie 6

- Dépasse les normes ANSI/TIA-568.2-D de catégorie 6
- Cordon de raccordement réseau U/UTP de catégorie 6 toronné 28 AWG à profil mince
- Gaine en PVC classée au feu UL CM
- Configuration de connexion de fil 568B
- Diamètre total du câble de 3,9 mm
- Connecteur de conception compacte avec languette de verrouillage de 2 000 cycles de pliage
- Prend en charge IEEE802.3bt 100W PoE++
- Disponible en noir, bleu, vert, gris, violet, rouge, blanc et jaune
- Longueur : 0,15 m - 30 m



| | | |
|--------|-------------|------|
| 0,15 m | K23045-0015 | 4 € |
| 0,25 m | K23045-0025 | 5 € |
| 0,5 m | K23045-0050 | 5 € |
| 0,75 m | K23045-0075 | 6 € |
| 1 m | K23045-0100 | 6 € |
| 1,5 m | K23045-0150 | 7 € |
| 2 m | K23045-0200 | 8 € |
| 2,5 m | K23045-0250 | 9 € |
| 3 m | K23045-0300 | 9 € |
| 4 m | K23045-0400 | 9 € |
| 5 m | K23045-0500 | 10 € |
| 7,5 m | K23045-0750 | 16 € |
| 10 m | K23045-1000 | 20 € |
| 15 m | K23045-1500 | 25 € |
| 20 m | K23045-2000 | 35 € |
| 30 m | K23045-3000 | 46 € |

PRS-PC

Cordon de raccordement réseau de catégorie 6A à profil mince PRS

- Dépasse la norme ANSI/TIA 568.2-D de catégorie 6A
- Cordon de raccordement réseau blindé U/FTP de catégorie 6A à profil mince 28 AWG
- Chaque paire torsadée est emballée individuellement à l'aide de mylar en feuille d'aluminium
- Chaque cordon de brassage réseau est sérialisé et son niveau de performance est testé sur la ligne de production
- Gaine en PVC ignifuge UL CMG
- Configuration de connexion de fil 568B
- Diamètre total du câble de 4,8 mmØ
- Connecteur de conception compacte avec languette de verrouillage de 2 000 cycles de pliage
- Prend en charge IEEE802.3bt 100W PoE++
- Disponible en noir, bleu, vert, gris, violet, rouge, blanc et jaune
- Longueur : 0,15 m - 30 m



| | | |
|--------|-------------|-------|
| 0,15 m | K33946-0015 | 11 € |
| 0,25 m | K33946-0025 | 11 € |
| 0,5 m | K33946-0050 | 13 € |
| 0,75 m | K33946-0075 | 14 € |
| 1 m | K33946-0100 | 15 € |
| 1,5 m | K33946-0150 | 16 € |
| 2 m | K33946-0200 | 18 € |
| 2,5 m | K33946-0250 | 20 € |
| 3 m | K33946-0300 | 21 € |
| 4 m | K33946-0400 | 22 € |
| 5 m | K33946-0500 | 24 € |
| 7,5 m | K33946-0750 | 37 € |
| 10 m | K33946-1000 | 48 € |
| 15 m | K33946-1500 | 59 € |
| 20 m | K33946-2000 | 81 € |
| 30 m | K33946-3000 | 109 € |



CÂBLES HDMI

Classique

ONE-HD

| | | | |
|---|-------|----------------|------|
| Câble HDMI Haute Vitesse avec Ethernet Longueurs disponibles jusqu'à 3m (9'10''") Support opérationnel à 2160p (4K) | 0,5 m | K16041-0050-CH | 12 € |
| | 1 m | K16041-0100-CH | 14 € |
| | 2 m | K16041-0200-CH | 19 € |
| | 3 m | K16041-0300-CH | 26 € |
| Câble HDMI Standard avec Ethernet Support opérationnel à 1080p/60 Longueurs disponibles jusqu'à 10m (32'9''") | 5 m | K16045-0500-CH | 39 € |
| | 10 m | K16045-1000-CH | 73 € |

Haut-débit 18 Gbps

PRO3 HD



| | | | |
|--|----------------|----------------|------|
| PRO3 Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet - Prend en charge 18Gbps 4K/UHD HDR sur toutes les longueurs - Prise solide de 1 kg, garantissant que les connecteurs restent en place aussi longtemps que nécessaire - Boîtier compact en ABS de 18 mm de large pour une installation facile - Une gaine légère et classée au feu UL CMG pour la sécurité | 0,5 m | K26016-0050-CH | 22 € |
| | 1 m | K26016-0100-CH | 24 € |
| | 1,5 m | K26016-0150-CH | 26 € |
| | 2 m | K26016-0200-CH | 31 € |
| | 3 m | K26016-0300-CH | 41 € |
| | 4 m | K26016-0400-CH | 57 € |
| 5 m | K26016-0500-CH | 71 € | |



| | | | |
|--|--------|----------------|-------|
| Câble HDMI PRO3 en cuivre actif - Certification 18Gbps de DPL Labs - Pas de dépendance à une alimentation externe, il fonctionne comme un câble HDMI passif normal - Adhérence solide de 1 kg, garantissant que les connecteurs restent en place aussi longtemps que nécessaire. - Boîtier compact en ABS de 18 mm de large pour une installation facile - Une gaine légère et classée au feu UL CMG pour la sécurité | 7,5 m | K26116-0750-CH | 131 € |
| | 10 m | K26116-1000-CH | 149 € |
| | 12,5 m | K26116-1250-CH | 166 € |



| | | | |
|--|------|----------------|-------|
| Câble HDMI optique actif PRO3 - Certification 18Gbps de DPL Labs - Pas de dépendance à une alimentation externe, il fonctionne comme un câble HDMI passif normal - Adhérence solide de 1 kg, garantissant que les connecteurs restent en place aussi longtemps que nécessaire. - Boîtier compact en ABS de 18 mm de large pour une installation facile - Une gaine légère et classée au feu UL CMG pour la sécurité | 10 m | K26216-1000-CH | 228 € |
| | 15 m | K26216-1500-CH | 229 € |
| | 20 m | K26216-2000-CH | 287 € |

PRS4-HD

PRS4 Câble HDMI passif

- Certifié ultra haut débit
- Support 48Gbps pour 8K/10K, HR, VRR, HFR, 3D, FRL
- Installation facile grâce au capuchon anti-poussière en forme de nez de requin de Kordz.
- Classement UL CMG



| | | |
|-------|----------------|-------|
| 0,5 m | K36426-0050-CH | 47 € |
| 1 m | K36426-0100-CH | 51 € |
| 1,5 m | K36426-0150-CH | 55 € |
| 2 m | K36426-0200-CH | 59 € |
| 3 m | K36426-0300-CH | 72 € |
| 4 m | K36426-0400-CH | 121 € |
| 5 m | K36426-0500-CH | 135 € |

PRS4 Câbles HDMI optiques actifs

- Certifié Ultra High Speed
- Support 48Gbps pour 8K/10K, HDR, VRR, HFR, 3D, FRL
- Installation facile grâce au capuchon anti-poussière en forme de nez de requin de Kordz.
- Pas de dépendance à une alimentation externe, il fonctionne comme un câble HDMI passif normal.
- Construction à faible émission de fumée et sans halogène

| | | |
|------|----------------|-------|
| 10 m | K36522-1000-CH | 378 € |
| 15 m | K36522-1500-CH | 433 € |
| 20 m | K36522-2000-CH | 664 € |



R.3-HD

R.3 Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet

- Certification 18Gbps de DPL Labs
- Connecteurs en alliage de zinc moulé sous pression, anti-fatigue, testés à $\geq 1\ 000$ cycles & force de rétention de 2kg.
- Spécifiés par incréments de 0,3 m de 1 à 3,0 m, puis par incréments de 0,6 m jusqu'à 5,4 m.
- Connecteurs compacts en aluminium de haute qualité, double enveloppe Al/Mylar et blindage tressé en cuivre avec une couverture de 90 %



| | | |
|-------|------------|-------|
| 0,3 m | R.3-HD0030 | 42 € |
| 0,6 m | R.3-HD0060 | 43 € |
| 0,9 m | R.3-HD0090 | 45 € |
| 1,2 m | R.3-HD0120 | 46 € |
| 1,5 m | R.3-HD0150 | 48 € |
| 1,8 m | R.3-HD0180 | 49 € |
| 2,1 m | R.3-HD0210 | 51 € |
| 2,4 m | R.3-HD0240 | 52 € |
| 2,7 m | R.3-HD0270 | 53 € |
| 3 m | R.3-HD0300 | 84 € |
| 3,6 m | R.3-HD0360 | 95 € |
| 4,2 m | R.3-HD0420 | 106 € |
| 4,8 m | R.3-HD0480 | 118 € |
| 5,4 m | R.3-HD0540 | 129 € |



BRAVO-HD

Bravo Câble HDMI ultra haut débit

- Toutes les longueurs supportent le nouveau HDMI Ultra High Speed @ 48Gbps
- Vidéo 8K, 7680x4320 120 images HDR12, 4:4:4
- Vidéo 10K, 10240x4320 48/60 HDR10 ou 12, 4:2:0



| | | |
|-------|--------------|-------|
| 1 m | BRAVO-HD0100 | 85 € |
| 1,5 m | BRAVO-HD0150 | 98 € |
| 2 m | BRAVO-HD0200 | 111 € |
| 3 m | BRAVO-HD0300 | 124 € |

CÂBLES RCA & S/PDIF

PRO3-1RCA

PRO3 Câble RCA unique

- Connecteurs à faible profondeur de montage
- Câble coaxial 75 Ω optimisé pour l'audio numérique
- Conducteur en cuivre toronné sans oxygène
- Câble à double blindage avec feuille et tresse
- Gaine en PVC noir mat souple et durable
- Identification facile avec des corps de connecteur entièrement colorés
- Veste coupe-feu UL CMG pour la sécurité
- Garantie à vie Kordz

*câbles adaptés au protocole S/PDIF

| | | |
|-------|---------------|------|
| 0,5 m | PRO3-1RCA0050 | 15 € |
| 1 m | PRO3-1RCA0100 | 18 € |
| 1,5 m | PRO3-1RCA0150 | 21 € |
| 2 m | PRO3-1RCA0200 | 24 € |
| 3 m | PRO3-1RCA0300 | 28 € |
| 4 m | PRO3-1RCA0400 | 35 € |
| 5 m | PRO3-1RCA0500 | 39 € |
| 7,5 m | PRO3-1RCA0750 | 54 € |
| 10 m | PRO3-1RCA1000 | 66 € |
| 15 m | PRO3-1RCA1500 | 92 € |

PRO3-2RCA

PRO3 câble rca double

- Connecteurs à faible profondeur de montage
- Câble coaxial 55 Ω optimisé pour l'audio analogique
- Conducteur en cuivre toronné sans oxygène
- Câble à double blindage avec feuille et tresse
- Gaine en PVC noir mat souple et durable
- Identification facile avec des corps de connecteur entièrement colorés
- Veste coupe-feu UL CMG pour la sécurité
- Garantie à vie Kordz

*câbles classiques

| | | |
|-------|---------------|------|
| 0,5 m | PRO3-2RCA0050 | 20 € |
| 1 m | PRO3-2RCA0100 | 25 € |
| 1,5 m | PRO3-2RCA0150 | 28 € |
| 2 m | PRO3-2RCA0200 | 32 € |
| 3 m | PRO3-2RCA0300 | 41 € |
| 4 m | PRO3-2RCA0400 | 48 € |
| 5 m | PRO3-2RCA0500 | 57 € |

CÂBLES OPTIQUES

PRO3-TL

PRO3 TOSlink Optical Cable

- Connecteur court
- Noyau en acrylique PMMA de 1 mm de diamètre pour une transmission optimale de la lumière
- Câble de 4,8 mm de diamètre pour être robuste mais flexible
- Pointe optique en métal conçue pour la robustesse
- Connecteur SureFit sécurisé
- Gaine en PVC noir mat souple et durable
- Veste coupe-feu UL CMG pour la sécurité
- Garantie à vie Kordz

| | | |
|--------|-------------|------|
| 0,5 m | PRO3-TL0050 | 14 € |
| 1 m | PRO3-TL0100 | 16 € |
| 1,5 m | PRO3-TL0150 | 18 € |
| 2 m | PRO3-TL0200 | 20 € |
| 3 m | PRO3-TL0300 | 25 € |
| 4 m | PRO3-TL0400 | 28 € |
| 5 m | PRO3-TL0500 | 32 € |
| 7,5 m | PRO3-TL0750 | 44 € |
| 10 m | PRO3-TL1000 | 55 € |
| 12,5 m | PRO3-TL1250 | 64 € |
| 15 m | PRO3-TL1500 | 73 € |
| 20 m | PRO3-TL2000 | 93 € |



CÂBLES HP

ONE-SP

- Conducteurs en cuivre poli toronnés (99,99 % de cuivre sans oxygène)
 - Marquage métrique pour plus de précision
 - Disponible en matériaux de gaine CPR Dca LSZH.
- Matériau de gaine en PVC UL CM disponible sur demande, sous réserve de la quantité commandée
- Disponible en 3 couleurs - noir, violet et jaune
 - Longueur : 152,5 m et 305 m



| | | |
|---------|--|-------|
| 305 m | K11402-305M 1,309mm ² / 1 paire | 525 € |
| 152,5 m | K11502-152M 1,309mm ² / 2 paire | 495 € |
| 152,5 m | K11802-152M 2,081 mm ² / 1 paire | 425 € |
| 152,5 m | K11902-152M 2,081 mm ² / 2 paire | 733 € |
| 152,5 m | K12202-152M 3,31 mm ² / 2 paire | 570 € |

Fiche banane

ONE-GBP

- Fiche banane en plastique à entrée arrière
- La coque arrière en plastique élimine pratiquement le risque de court-circuit des bornes des haut-parleurs
 - Accepte un câble de haut-parleur toron

| | | |
|-------------|---|------|
| GBP-241-R-T | ● | 67 € |
| GBP-241-K-T | ● | 67 € |

CÂBLE KNX

ONE-KNX

- Câble de commande KNX
Longueur: 305 m
Couleur: Vert

| | |
|----------------|-------|
| K17502-305M-GN | 380 € |
|----------------|-------|

CÂBLES DISPLAY PORT

PRO-DP

Câble PRO Display Port 1.4

- Prend en charge les écrans haute résolution jusqu'à 8K 7680 x 4320@60Hz DSC1.2
- prend en charge le mode haut débit 3 (HBR3) avec un débit de données allant jusqu'à 32,4 Gbps
- Connecteur à verrouillage pour une connexion plus solide"

| | | |
|-------|----------------|------|
| 1 m | K25043-0100-CH | 26 € |
| 1,5 m | K25043-0150-CH | 31 € |
| 2 m | K25043-0200-CH | 39 € |
| 3 m | K25046-0300-CH | 50 € |
| 4 m | K25046-0400-CH | 62 € |
| 5 m | K25046-0500-CH | 88 € |

ACCESSOIRES

PRO-HL

- Fermeture auto-agrippante PRO
Longueur: 10 m

| | |
|----------------|------|
| PRO-12HL010MBK | 14 € |
|----------------|------|

VOIR SITE WEB

MAGMA

Pour connaître toutes les dernières nouveautés, merci d'envoyer un mail à :
romain@mid.audio



1
ANS
GARANTIE

VOIR SITE WEB

EQUIPMENT-BAGS & TROLLEYS

| | | | |
|-------|------------------------------------|------------------|-------|
| 41250 | Headshell-Case | noir/noir | 30 € |
| 41460 | Headphone-Case II | noir/noir | 23 € |
| 42700 | Bitflash DJ-Tote (Limited Edition) | camo/gris | 70 € |
| 47350 | Rolltop-Backpack III | noir/noir | 135 € |
| 47879 | RIOT DJ-Backpack II | noir/rouge | 185 € |
| 47880 | RIOT DJ-Backpack XL | noir/rouge | 230 € |
| 47882 | RIOT DJ-Stashpack XL PLUS | noir/rouge | 185 € |
| 47888 | RIOT DJ-Backpack Lite | noir/bionic-vert | 120 € |
| 47889 | RIOT Control-Pack Lite | noir/bionic-vert | 142 € |
| 47892 | Solid Blaze Pack 120 | noir/gris | 252 € |
| 47893 | Solid Blaze Pack 80 | noir/gris | 185 € |
| 47894 | Solid Blaze Pack 180 | noir/gris | 260 € |



RECORD-BAGS & TROLLEYS

| | | | |
|-------|---------------------|--------------------|-------|
| 40500 | LP-Bag 100 Trolley | noir/noir | 218 € |
| 40540 | LP-Bag 100 Trolley | noir/rouge | 218 € |
| 43013 | 45 Record-Bag 150 | noir/khaki-vert | 115 € |
| 43014 | RIOT 45 Trolley 280 | noir/noir | 290 € |
| 43018 | 45 Record-Bag 100 | noir/bordeaux | 92 € |
| 43019 | 46 Record-Bag 100 | camo-vert/bordeaux | 92 € |
| 43026 | 45 Record-bag 50 | noir/noir | 46 € |
| 44200 | RIOT LP-Trolley 50 | noir/rouge | 218 € |
| 44210 | RIOT LP-Bag 50 | noir/rouge | 122 € |
| 48018 | 45 Adapter Case | noir/noir | 8 € |

CONTROL-CASES

| | | | |
|-------|--------------------------|-----------|-------|
| 47991 | CTRL Case Push II | noir/noir | 45 € |
| 47995 | CTRL Case Dashboard | noir/noir | 16 € |
| 47998 | CTRL Case DDJ SB2/RB | noir/noir | 70 € |
| 48002 | CTRL Case Boutique Dock | noir/noir | 30 € |
| 48003 | CTRL Case Boutique key | noir/noir | 35 € |
| 48004 | CTRL Case Maschine | noir/noir | 45 € |
| 48007 | CTRL Case Seventy-Two | noir/noir | 115 € |
| 48009 | CTRL Case XXL II | noir/noir | 70 € |
| 48013 | CTRL case Twelve | noir/noir | 120 € |
| 48014 | CTRL case MPC X | noir/noir | 115 € |
| 48016 | CTRL Case S2 MK3 | noir/noir | 70 € |
| 48017 | CTRL Case MPK mini | noir/noir | 35 € |
| 48019 | CTRL case Prime 4 | noir/noir | 145 € |
| 48021 | CTRL case Force | noir/noir | 85 € |
| 48022 | CTRL case DJ-707 | noir/noir | 70 € |
| 48023 | CTRL Case CDJ/Mixer II | noir/noir | 115 € |
| 48024 | CTRL Case MC-707 | noir/noir | 80 € |
| 48025 | CTRL Case MC-101 | noir/noir | 35 € |
| 48026 | CTRL Case RD-8 | noir/noir | 156 € |
| 48027 | CTRL Case XDJ-XZ | noir/noir | 145 € |
| 48028 | CTRL Case TD-3 | noir/noir | 35 € |
| 48030 | CTRL Case Prime Go | noir/noir | 75 € |
| 48031 | CTRL Case MPC One | noir/noir | 55 € |
| 48032 | CTRL Case MPC Live II | noir/noir | 75 € |
| 48033 | CTRL Case Rodecaster Pro | noir/noir | 85 € |
| 48035 | CTRL Case One | noir/noir | 135 € |
| 48047 | CTRL Case Push 3 | noir/noir | 75 € |
| 48048 | CTRL Case APC 64 | noir/noir | 75 € |
| 48049 | CTRL Case EP-133 K.O. II | noir/noir | 35 € |



| | | | |
|-------|---|-----------|-------|
| 48036 | CTRL Case XDJ-RX3 | noir/noir | 145 € |
| 48037 | CTRL Case DDJ-REV1 | noir/noir | 70 € |
| 48038 | CTRL Case XL Plus (Fits S4MK3, Mixstream, Inpuls 500) | noir/noir | 85 € |
| 48039 | CTRL Case DDJ-REV7 | noir/noir | 145 € |
| 48040 | CTRL Case SP-404 MK2 | noir/noir | 40 € |
| 48041 | CTRL Case XXL Plus II (Fits DDJ-FLX6, DDJ-1000, SC Live 4, MX-4000) | noir/noir | 135 € |
| 48042 | CTRL Case Wolfmix | noir/noir | 35 € |
| 48043 | CTRL-Case DJM-V10 / DJM-A9 | noir/noir | 145 € |
| 48044 | CTRL-Case Four | noir/noir | 145 € |
| 48045 | CTRL-Case Opus-Quad | noir/noir | 218 € |
| 48046 | CTRL-Case DDJ-REV5 | noir/noir | 158 € |



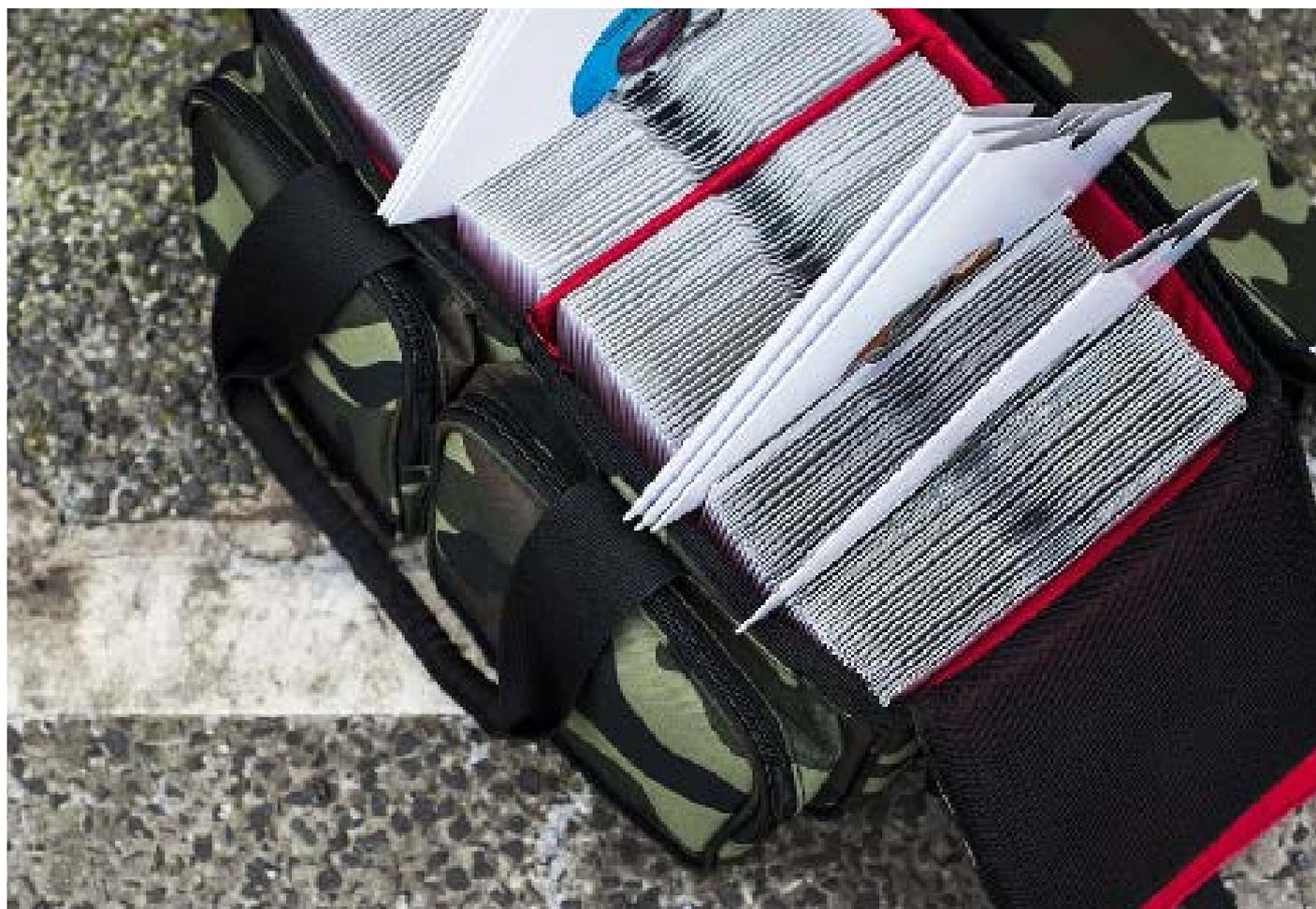
FLIGHT-CASES

| | | | |
|-------|--|-------------|-------|
| 40953 | DJ-Controller Workstation MC-6000 | noir/argent | 195 € |
| 40968 | DJ-Controller Workstation DDJ-SR2 / DDJ-RR | noir/argent | 195 € |
| 40970 | DJ-Controller Workstation NV2 / NV | noir/argent | 195 € |
| 40973 | Multi-Format Turntable-Case | noir/argent | 185 € |
| 40975 | DJ-Controller Case XDJ-RX/RX2 | noir/argent | 240 € |
| 40978 | DJ-Controller Case MCX-8000 | noir/argent | 195 € |
| 40981 | Multi-Format Workstation XL PLUS | noir/noir | 230 € |
| 40982 | Multi-Format Workstation XXL PLUS | noir/noir | 275 € |
| 40984 | DJ-Controller Case SC-5000 Prime | noir/argent | 105 € |
| 40989 | Multi-Format Battle-Case | noir/argent | 368 € |
| 40991 | DJ-Controller Case XDJ-RR | noir/argent | 242 € |
| 40993 | Mulyi-Format Worstation XXL Plus 19" | noir/noir | 275 € |
| 40994 | DJ-Controller Case Prime 4 | noir/argent | 265 € |
| 40995 | DJ-Controller Workstation DDJ-800 | noir/noir | 252 € |
| 40997 | DJ-Controller Case XDJ-XZ 19" | noir/noir | 320 € |
| 40998 | DJ-Controller Workstation XDJ-XZ 19" | noir/noir | 330 € |
| 41000 | DJ-Controller Workstation Prime 2 | noir/noir | 252 € |
| 41001 | Multi-Format Case Player/Mixer-Set | noir/argent | 368 € |
| 41002 | Multi-Format Workstation Player/Mixer-Set | noir/noir | 390 € |
| 41003 | Multi-Format Case Player/Mixer | noir/noir | 185 € |



| | | | |
|-------|---|-------------|-------|
| 41005 | DJ-Controller Case Prime Go | noir/argent | 152 € |
| 41006 | DJ-Controller Workstation DDJ-FLX6 | noir/argent | 265 € |
| 41007 | DJ-Controller Workstation One | noir/argent | 265 € |
| 41008 | DJ-Controller Workstation One | noir/noir | 275 € |
| 41010 | DJ-Controller Case XDJ-RX2 | noir/noir | 265 € |
| 41011 | DJ-Controller Case Prime 4 | noir/noir | 275 € |
| 41013 | DJ-Controller Case XDJ-XZ | noir/noir | 330 € |
| 41014 | DJ-Controller Workstation XDJ-XZ | noir/noir | 342 € |
| 41015 | Multi-Format Turntable Case | noir/noir | 195 € |
| 41016 | Multi-Format Battle-Case | noir/noir | 380 € |
| 41017 | Multi-Format Battle-Workstation | noir/noir | 398 € |
| 41018 | Multi-Format Case Player/Mixer-Set | noir/noir | 380 € |
| 41019 | Multi-Format Workstation Player/Mixer-Set | noir/noir | 398 € |
| 41034 | Multi-Format Case Player/Mixer (V10/A9) Set | noir/noir | 386 € |
| 41035 | Multi-Format Case Player/Mixer (V10/A9) Set | noir/noir | 398 € |
| 41025 | Mixer-Case DJM-V10/DJM-A9 | noir/noir | 195 € |
| 41029 | DJ-Controller Case Opus-Quad | noir/noir | 330 € |
| 41031 | DJ-Controller Workstation DDJ-REV5 | noir/noir | 307 € |
| 41033 | DJ-Controller Workstation DDJ-FLX4/DDJ400 | noir/noir | 182 € |
| 41100 | CARRY LITE DJ-CASE L | noir/noir | 105 € |
| 41101 | CARRY LITE DJ-CASE XL PLUS | noir/noir | 122 € |
| 41102 | CARRY LITE DJ-CASE XXL PLUS | noir/noir | 158 € |
| 41103 | CARRY LITE DJ-CASE XXL | noir/noir | 142 € |
| 41104 | Carry Lite DJ-Case Player/Mixer | noir/noir | 140 € |

| | | |
|-------|--------------------------------------|------|
| 60670 | LP-Slipmat Technics "Simon" | 15 € |
| 60671 | LP-Slipmat Technics "OnOff" | 15 € |
| 60672 | LP-Slipmat Technics "Inky" | 15 € |
| 60673 | LP-Slipmat Technics "Pinky" | 15 € |
| 60674 | LP-Slipmat Technics "Blinky" | 15 € |
| 60675 | LP-Slipmat Technics "Clyde" | 15 € |
| 60676 | LP-Slipmat Technics "Donkey Kong" | 15 € |
| 60677 | LP-Slipmat Technics "Tatooine" | 15 € |
| 60678 | LP-Slipmat Technics "Endor" | 15 € |
| 60679 | LP-Slipmat Technics "Pride" | 15 € |
| 60681 | LP-Slipmat Technics "Simple 6" | 15 € |
| 60684 | LP-Slipmat Technics "Simple 7" | 15 € |
| 60685 | LP-Slipmat Technics "Simple 8" | 15 € |
| 60686 | LP-Slipmat Technics "Simple 9" | 15 € |
| 60687 | LP-Slipmat Technics "Space Invaders" | 15 € |
| 60688 | LP-Slipmat Technics "Motown" | 15 € |
| 60689 | LP-Slipmat Technics "Bandana 1" | 15 € |
| 60690 | LP-Slipmat Technics "Bandana 2" | 15 € |
| 60692 | LP-Slipmat Technics "Bandana 3" | 15 € |



CONVERSION & SWITCHING AUDIO

| | | |
|------------|--|-------|
| MICKER PRO | Micro et enceinte tout-en-un, voici le concept du MICKER PRO ! Idéal pour toutes les prises de parole improvisées ou itinérantes, et bien sûr pour les lieux non équipés. Système complètement autonome sur batterie. Un petit goût de liberté ! | 220 € |
|------------|--|-------|

| | | |
|-----|--|-------|
| UVS | Stérilisateur de microphones rechargeable, élimine les virus et les bactéries sur les microphones, réduit les odeurs | 149 € |
|-----|--|-------|



ENCEINTE DE MUSEOGRAPHIE

| | | |
|---|--|---------|
| PLANAR 17  | Enceinte ultra-compacte, très légère, directive et musicale. La technologie utilise 620 aimants neodymium permettant de créer un point source sur 1,5 cm d'épaisseur | 1 100 € |
| | Haut-parleur array, 20° de diffusion, blanc ou noir (RAL à la demande), impédance 4 ohms, 150W RMS, 36x26x1,4, réponse en fréquence 98 Hz-17,5 KHz, 2,7 kg | |

TRANSDUCTEUR ULTRA-COMPACT

| | | |
|----------|---|------|
| BILLI 40 | Vibreux ultra-compact 40W, collage en base + 3 points de fixation. 8 Ohms. 230mm hauteur x 850 mm de diamètre | 75 € |
|----------|---|------|

MID BLOC

| | | |
|-------------|---|------|
| MID BLOC 5 | Charge jusqu'à 5kg | 19 € |
| MID BLOC 10 | Charge jusqu'à 10kg | 19 € |
| MIDBLOC 20 | Charge jusqu'à 20kg | 19 € |
| MIDBAS 10 | Système de plot à ressort, charge jusqu'à 10 kg | 17 € |
| MIDBAS 25 | Système de plot à ressort, charge jusqu'à 25 kg | 17 € |
| MIDBAS 45 | Système de plot à ressort, charge jusqu'à 45 kg | 20 € |
| MIDISOL 50 | Plot anti-vibratile, charge 50 kg | 7 € |



**Monkey[®]
Banana**



2
ANS
GARANTIE

[VOIR SITE WEB](#)

ENCEINTES DE MONITORING

Série Gibbon

BANANA!

| | | | |
|------------|---|---|-------|
| GIBBON 5 |  | Enceinte monitoring 5" 80W pour DJ et post production. EQ 2 bandes basse et aiguë. Entrée XLR, Jack et RCA | 190 € |
| GIBBON 8 |  | Enceinte monitoring 8" 110W avec un rendement de 100dB. EQ 2 bandes basse et aiguë. Entrée XLR, Jack et RCA | 320 € |
| GIBBON 10 |  | Caisson de basse 10" 300W parfait pour coupler avec les Gibbon 5. Entrée XLR, Jack TRS et RCA. Possible de linker deux caissons | 503 € |
| GIBBON AIR |  | Paire d'enceintes 4" 60W Bi-amplifiées pour multimédia et bureau. Entrée Bluetooth, RCA et Mini Jack. | 249 € |

Série Silverback

| | | | |
|------------|---|---|---------|
| Silverback |  | Enceinte coaxiale / bass reflex 2 voies Actif 15" 1000W avec très haut rendement. Parfait pour les productions multimédia, moniteur DJ, jeux ou même reproduction HIFI. | 1 723 € |
|------------|---|---|---------|

Série Lemur

| | | | |
|---------|---|---|-------|
| LEMUR 5 |  | Enceinte monitoring Hybride 2 voies 5" 110W avec 6 prééglages différents disponibles. Dome en aluminium. Entrée XLR, Jack TRS et RCA. | 275 € |
|---------|---|---|-------|

Série Baboon

| | | | |
|----------|---|--|-------|
| BABOON 6 |  | Enceinte monitoring de studio 6" 90W avec tweeter à ruban. Entrée XLR/JACK prise combo, RCA et S/PDIF. Parfait pour le mixage, le mastering ou même le plaisir HIFI. | 464 € |
|----------|---|--|-------|

Série Turbo

| | | | |
|-----------|---|--|-------|
| TURBO 5 |  | Enceinte monitoring 5" 90W avec selection analogique ou numérique. Entrée XLR/JACK combo, RCA et S/PDIF. Polyvalent dans son utilisation studio ou DJ. | 321 € |
| TURBO 6 |  | Enceinte monitoring 6" 90W avec selection analogique ou numérique et selection gauche ou droite. Entrée XLR/JACK combo, RCA et S/PDIF. | 426 € |
| TURBO 8 |  | Enceinte monitoring 8" 110W, parfait à installer dans les restaurants, magasins ou bars. Très bon rendement. Entrée XLR/JACK combo, RCA et S/PDIF. | 503 € |
| TURBO 10S |  | Caisson de basse 10" 300W parfait pour coupler avec les Turbo 5 et Turbo 6. Entrée XLR, JACK, RCA ou S/PDIF. | 816 € |



ACCESSOIRES

Pieds d'enceinte

| | | |
|----------------|---|-------|
| MonkeyTree 75 | Pied en métal lourd de 75 cm pour garantir un stand solide. Compatible avec : Turbo 4, Turbo 5, Turbo 6 et Turbo 8. | 278 € |
| MonkeyTree 100 | Pied en métal lourd de 100 cm pour garantir un stand solide. Compatible avec : Turbo 4, Turbo 5, Turbo 6 et Turbo 8. | 300 € |
| MonkeyBase | Une plaque d'acier en métal lourd de 4 mm fournit une base stable pour le moniteur. Peut supporter jusqu'à 30kg. | 76 € |
| MicroTree | Trépied réglable en hauteur pour microphones, caméras et ring light. | 14 € |

Accroches murales

| | | |
|--|---|------|
| MonkeyWall | Support mural ajustable vers le bas. Compatible avec : Turbo 4, Turbo 5 et Turbo 6. | 67 € |
| BananaHook  | Une accroche qui garantit une distance et un angle parfait pour une écoute optimale. Compatible avec plusieurs enceintes. | 31 € |

Contrôleur

| | | |
|-------------------------|---|-------|
| NEW Zookeeper | Le Monkey Banana Zookeeper permet une transmission audio sans fil ou filaire entre l'émetteur et le Zookeeper. Le contrôleur convient aux configurations hi-fi de l'habitat, aux jeux, à la production musicale, aux présentations et bien plus encore. | 160 € |
|-------------------------|---|-------|



MICROPHONES

| | | |
|--|--|-------|
| HAPA  | Microphone studio et/ou podcasting à large diaphragme avec connecteur USB. | 85 € |
| BONOBO  | Microphone de studio à condensateur, large diaphragme, montage pare-chocs et popfilter. | 135 € |
| MANGABEY  | Grand microphone à condensateur, membrane avec tube 12A7X intégré, câble de connexion de 6 mètres, unité d'alimentation, sac de microphone. Condensateur à lampe, 6 choix de directivités, accessoires inclus. | 258 € |
| MICO  | Microphone alimenté par USB dédié aux applications de podcasting, d'enregistrement mobile, d'enregistrement vocal et de guitare. | 105 € |
| + POP FILTER | Filtre anti-pop à double membrane avec col de cygne et Standmount. | 20 € |



CÂBLES ET ADAPTATEURS

Gamme d'adaptateurs Solid Link

| | | |
|--|----------------|-----|
| Solid Link Adapter RCA / Jack 6,3mm | Vendu par deux | 3 € |
| Solid Link Adapter XLR-F / XLR-F | Vendu par deux | 5 € |
| Solid Link Adapter XLR-M / XLR-M | Vendu par deux | 5 € |
| Solid Link Adapter XLR-M / XLR-F | Vendu par deux | 5 € |
| Adaptateur d'écouteur 3,5mm Jack stereo / 6,3 mm Jack stereo | Vendu seul | 2 € |

Gamme de câbles Solid Link

Conçu pour préserver l'intégrité du signal lors de la connexion de moniteurs de studio, claviers, synthétiseurs, bureaux de mixage, installations audio, configuration DJ, Patchbays et plus encore.

| | | |
|--|---|------|
| Câble Solid Link - XLR-M / XLR-F | 1 m | 6 € |
| | 2 m | 7 € |
| | 3 m | 8 € |
| | 5 m | 10 € |
| | Câble Solid Link - 2 x Jack 6,3mm mono / 3,5mm Jack stereo | 2 m |
| | 3 m | 11 € |
| | 5 m | 13 € |
| Câble Solid Link - Jack bal. 6,3mm / XLR-M | 1 m | 6 € |
| | 2 m | 7 € |
| | 3 m | 8 € |
| | 5 m | 10 € |
| | Câble Solid Link - Instrument cable - Jack 6,3mm / Jack 6,3mm | 3 m |
| 6 m | | 15 € |
| 10 m | | 22 € |
| Solid Link Instrument cable - Jack TS 6,3mm / Jack TS 6,3mm / 10cm | 10 cm | 6 € |



 **MONSTER**®

[VOIR SITE WEB](#)

CÂBLES AUDIO

| | | |
|------------------------|--|-------|
| Bobine platinumium 152 | Bobine de 152m de câble audio, 2 x 2,5mm ² Couleur : Blanc | 340 € |
| Bobine Platinumium 305 | Bobine de 305m de câble audio, 2 x 2,5mm ² Couleur : Noir | 550 € |



CÂBLES INSTRUMENTS

Gamme Monster Classic



Jack mâle vers jack mâle

0,91m 26 €

1,82m 32 €

3,65m 36 €

6,40m 45 €

Monster® Classic - Une garantie de confiance et de fiabilité des câbles

- Un son de qualité fiable
- Blindage en spirale en cuivre à 90%
- La gaine Duraflex® Jprotège contre l'abrasion



Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 39 €

6,40m 45 €

Câble patch

Jack mâle coudé vers jack mâle coudé

0,2m 26 €

- Connecteurs 1/4 conçus par Monster



Câbles spiralé,

Jack mâle coudé vers jack mâle coudé

3,65m 52 €

6,40m 59 €

Gamme Monster Acoustic



Monster® Acoustic - Restitue la richesse et la chaleur de votre instrument acoustique

- Réseaux de fils multi-calibres
- Gaine de protection Duraflex®

Jack mâle vers jack mâle

3,65m 97 €

6,40m 130 €



• Le diélectrique MicroFiber® préserve les hautes fréquences et améliore les transitions

• Le polymère imprégné de carbone réduit les bruits de manipulation et de vibration

• Connecteurs 1/4 sur mesure plaqués or 24K conçus par Monster®

Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 97 €

6,40m 130 €

*Câble patch
Jack mâle coudé vers jack mâle coudé*

0,2m 52 €

Gamme Monster Bass



Plus de puissance, de définition et de punch de votre guitare basse

• Conception de baril durable et facile à saisir

• Gaine de protection Duraflex®, blindage ultra dense



• Réseaux de fils multi-calibres

• Le polymère imprégné de carbone réduit les bruits de manipulation et de vibration

• Connecteurs 1/4 sur mesure plaqués or 24K conçus par Monster®

Jack mâle vers jack mâle

3,65m 58 €

6,40m 78 €

Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 58 €

6,40m 78 €

*Câble patch
Jack mâle coudé vers jack mâle coudé*

0,2m 39 €



Gamme Prolink Rock



Améliore le mordant sonore et le caractère de votre guitare électrique

- Gaine de protection Duraflex®
- Blindage tressé en cuivre à 95%
- Conducteur central à âme pleine



- Le polymère imprégné de carbone réduit les bruits de manipulation et de vibration
- Connecteurs 1/4 sur mesure plaqués or 24K conçus par Monster®

Jack mâle vers jack mâle

0,91m 58 €

1,82m 65 €

3,65m 71 €

9,14m 84 €

Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 71 €

6,40m 84 €

Câble patch

Jack mâle coudé vers jack mâle coudé

0,2m 52 €

Gamme Monster Studio Pro 2000



Monster® Prolink Studio Pro 2000 Instrument Cable - Jack Mâle vers Jack Mâle

Les enroulements Time Correct® de précision avec des réseaux de fils séparés offrent d'excellentes performances en matière de sonorisation et d'enregistrement



- Réseaux de fils à haute et basse fréquence de plusieurs calibres pour plus de clarté et de présence

- La gaine Duraflex® offre une flexibilité

Jack mâle vers jack mâle

3,65m 170 €

6,40m 224 €

Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 172 €

6,40m 230 €

Câble patch

Jack mâle coudé vers jack mâle coudé

0,2m 78 €



CÂBLES POUR HAUT-PARLEURS

Gamme Monster Classic



Monster® Classic™ - Une garantie de confiance et de fiabilité des câbles

- Conducteurs en cuivre d'une très grande pureté avec conception multi-torsadée
- La gaine Duraflex® offre un maximum de flexibilité et de protection
- Duraflex® Jacket Provides Maximum Flexibility and Protection
- Connecteurs 1/4 Monster classic

Jack mâle vers jack mâle

| | |
|-------|------|
| 0,91m | 33 € |
| 1,82m | 36 € |
| 3,65m | 48 € |
| 7,62m | 55 € |

Gamme Prolink Performer 600



Monster® Performer 600 - Conçus de manière durable pour studios et tournées

- Blindage robuste pour une excellente réduction du bruit
- La gaine Duraflex® offre un maximum de flexibilité et de protection

Jack mâle vers jack mâle

| | |
|-------|-------|
| 0,91m | 47 € |
| 1,82m | 53 € |
| 3,65m | 70 € |
| 9,14m | 106 € |

Speakon mâle vers Speakon mâle

| | |
|-------|-------|
| 1,82m | 74 € |
| 3,04m | 92 € |
| 6,09m | 115 € |



- Connecteurs ¼ à 1/4 pour un style et une fiabilité élevés conçus par Monster®

Combo Amp

| | |
|-------|------|
| 0,91m | 54 € |
| 1,83m | 61 € |
| 3,66m | 78 € |



Gamme Monster Studio Pro 2000



Monster® Prolink Studio Pro 2000 Instrument Cable - Jack Mâle vers Jack Mâle

Les enroulements Time Correct® de précision avec des réseaux de fils séparés offrent d'excellentes performances en matière de sonorisation et d'enregistrement

- Réseaux de fils à haute et basse fréquence de plusieurs calibres pour plus de clarté et de présence



- La gaine Duraflex® offre une flexibilité

Jack mâle vers jack mâle

0,91m 56 €

1,82m 68 €

3,65m 101 €

Speakon mâle vers Speakon mâle

0,91m 72 €

1,82m 83 €

3,04m 106 €

6,09m 146 €

Jack mâle vers jack mâle coudé

3,65m 172 €

6,40m 230 €

Câble patch

Jack mâle coudé vers jack mâle coudé

0,2m 78 €

CÂBLES POUR MICROPHONES

Gamme Monster Classic



Monster® Classic™ - Une garantie de confiance et de fiabilité des câbles

- Conception équilibrée avec conducteurs MultiTwist pour un son de qualité Monster

- La gaine Duraflex® offre une flexibilité et une protection maximales

- Connecteurs Vintage XLR mâle vers XLR femelle, tout en métal

XLR mâle 3b vers XLR femelle 3B

1,52m 42 €

3,04m 47 €

6,09m 54 €

9,14m 63 €

15,24m 135 €

30,48m 244 €

Gamme Monster Prolink Performer 600

| Monster® Performer 600 - Conçus de manière durable pour studios et tournées | <i>XLR mâle 3b vers XLR femelle 3B</i> | |
|--|--|-------|
| | 1,52m | 69 € |
|  <ul style="list-style-type: none"> • Le blindage tressé haute densité en polymère de carbone réduit les interférences • La gaine Duraflex® offre une flexibilité et une protection maximales • Connecteurs XLR mâle vers XLR femelle sur mesure Performer 600 pour un style et une fiabilité de haut niveau | 3,04m | 86 € |
| | 6,09m | 116 € |
| | 9,14m | 147 € |
| | 15,24m | 354 € |
| | 30,48m | 611 € |

Gamme Monster Studio Pro 2000

| Monster® Prolink Studio Pro 2000 Instrument Cable - Jack Mâle vers Jack Mâle | <i>XLR mâle 3b vers XLR femelle 3B</i> | |
|---|--|-------|
| | 1,52m | 107 € |
|  <p>Les enroulements Time Correct® de précision avec des réseaux de fils séparés offrent d'excellentes performances en matière de sonorisation et d'enregistrement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réseaux de fils à haute et basse fréquence de plusieurs calibres pour plus de clarté et de présence • La gaine Duraflex® offre une flexibilité | 3,04m | 131 € |
| | 6,09m | 163 € |
| | 9,14m | 218 € |
| | 15,24m | 465 € |
| | 30,48m | 819 € |

ACCESSOIRES

| | | |
|---------------------------|--|------|
| Monster ScreenClean 60mL | Removes dust dirt, oily fingerprints, and other particles from your electronic devices such as your HDTVs (LED, LCDs, Plasma), Tablets, Laptops, Smart Phones, and Eyeglasses. | 22 € |
| Monster ScreenClean 200mL | | 16 € |



Solutions



[VOIR SITE WEB](#)

5
ANS
GARANTIE

MS TestPro

Équipement de test certifié de distribution AV & HDBaseT

| | | |
|--------|---|---------|
| MS104B | <p>Testeur HDBaseT MS-TestPro 104 Test sans effort et immédiat des liaisons HDBaseT sur des distances allant jusqu'à 100 m - Surveillance et diagnostic HDBaseT pour un aperçu complet de la capacité des liaisons - Certification pour la vidéo 4K en quelques secondes, téléchargement des rapports de certification (USB) - Sur batterie, Wi-Fi, générateur de modèles HDMI, Web-GUI, Écran tactile LCD couleur 3.5" Modules émetteur et récepteur HDBaseT Spec 1.0 inclus</p> | 2 809 € |
| MS2310 | <p>Modules optionnels (Émetteur/Récepteur) HDBaseT Spec 2.0 (VS2000), profil le plus récent et avancé techniquement. Permet de tester et de certifier toutes les fonctions et capacités supplémentaires des systèmes HDBaseT Spec 2.0. - Ajoute des capacités de mise en réseau, de commutation et de point de contrôle - améliore la marge de performance et optimise les infrastructures et la bande passante. (Utilisation avec le MS-TestPro)</p> | 889 € |
| DCR | <p>Module optionnel résistance DC et Looper - mesure et qualifie la résistance DC d'une liaison CATx, pour vérifier la capacité des câbles à fournir un niveau suffisant de PoH ou PoE conforme à la norme IEEE 802.3bt.</p> | 505 € |
| HCT | <p>Module optionnel de test de câble HDMI et Looper, garantit la conformité aux exigences de bande passante standard/haute vitesse (18/9/4,5 Gbit/s). Permet d'évaluer facilement la compatibilité du câblage avec la norme HDMI et la qualité - y compris les bandes passantes, les résolutions (HDR, UHD, HD), la connectivité des broches et la prise en charge CEC.</p> | 505 € |
| AVoIP | <p>Module optionnel de test de capacité réseau AV sur IP - Adresses MAC/IP avec Ping et config, nœuds de réseau, informations SNMP, surveillance IGMP pour VLAN (1 x License)</p> | 382 € |



**SOUND SOLUTIONS
FOR OUTDOOR SPA**

EXTENDEUR KVM

Compatible USB 3.0

MS-6U41A

KIT : MST-6U41A-HOST + MSR-6U41A-DEVICE

Transmetteur et récepteur USB haute performance > 100 m, Extension non compressée des données USB et audio analogique sur un seul CAT. Pour: caméras USB 3.0, écrans tactiles, périphériques audio, pilotes, imprimantes, scanners.

1 187 €

Véritable plug & play, >320 Mbps, PoC 12 V, IR, RS-232 bidirectionnel

TX: 1x USB-C, 1x RJ45 // 1x jack stéréo 3,5

RX: 1x USB-C, 4x USB, 1x RJ45// 1x jack stéréo 3,5

MS-6U1C

KIT : MST-6U1C- HOST + MSR-6U1C-DEVICE

Transmetteur et récepteur USB-C - étend un seul canal de données USB-C à des distances allant jusqu'à 100 m sur une seule infrastructure de câble CATx.

622 €

Alimentation bidirectionnelle 12V PoC, passage RS-232

TX: 1x USB-C, 1x RJ4

RX: 1x USB-C, 1x RJ45



EXTENDEUR HDBaseT

HDMI 1.4 (10.2Gbps)

MS-070PRI

70m@1080p - 4K UHD
60Hz 4:2:0

HDR, audio HD, RS-232, IR 5V,
CEC, PoE/PoH

412 €

MS-070RI

TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT
RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI

HDR, audio HD, RS-232, IR 5V,
CEC

387 €

MS-100PRI

100m@1080p - 4K UHD
60Hz 4:2:0 > 70m /
HDCP2.2

HDR, audio HD, RS-232, IR 5V,
CEC, PoE/PoH

587 €

MS-100RI

HDR, audio HD, RS-232 bidi-
rectionnel, IR 5V, CEC

525 €

MS-210SP

TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT
// 1x Jack 3.5 ST
RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI
// 1x Jack 3.5 ST
TX & RX: 2x optique in/out

70m@1080p - 4K UHD
60Hz 4:2:0 > 40m
HDCP2.2

HDR, retour audio ARC-S/
PDIF bidirectionnel, audio
analogique, audio HD, RS-
232 bidirectionnel, IR 5V, CEC,
PoE/PoH

862 €

EXTENDEUR HDBaseT HDMI & KVM

Compatible USB 2.0

| | | | |
|-----------------|---|---|---------|
| MS-210U1R | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 1x USB RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 1x USB | 70m@1080p 4K UHD 60Hz 4:2:0 > 40m | 600 € |
| MS-210U2R | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 2x USB RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 2x USB | | 725 € |
| MS-310U1R | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 1x USB RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 1x USB | 90m@1080p 4K UHD 60Hz 4:2:0 > 40m | 775 € |
| MS-310U2R | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 2x USB RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 2x USB | | 967 € |
| MS-310U1R XR | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 1x USB RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 1x USB | 130m@10804K UHD 60Hz 4:2:0 >100m | 1 012 € |
| MS-210U4P | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 1x Micro-USB // 1x Jack 3.5 ST out RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 4x USB // 1x Jack 3.5 ST in | 70m@1080p 4K UHD 60Hz 4:2:0 > 40m | 847 € |
| MS-210U6S | TX: 1x HDMI > 1x HDBaseT, 1x Micro-USB // 1x Jack 3.5 ST out RX: 1x HDBaseT > 1x HDMI, 6x USB // 1x Jack 3.5 ST in TX & RX: 2x optique - in/out | (10.2Gbps) HDMI 1.4 HDCP2.2 | 987 € |

Kit d'extension HDBaseT HDMI / KVM - Extension USB flexible pour la connectivité d'un périphérique. Audio HD, IR/RS-232 bidirectionnel, CEC, HDMI 1.4 (10.2Gbps) - HDR - HDCP2.2"

4x USB2.0 pour la connectivité bidirectionnelle KVM de divers périphériques, audio analogique 2 canaux, audio HD, RS-232 bidirectionnel, IR 5V, CEC, PoE/PoH

6 canaux USB2.0 pour la connectivité KVM de plusieurs périphériques, retour audio ARC-S/PDIF bidirectionnel, audio analogique, audio HD, RS-232 bidirectionnel, IR 5V, CEC, PoE/PoH

MS-TestPro
The worlds **only** official
HDBaseT™ diagnostics tester

[Learn More](#)

Performance
TX: [TX] [RX] [Status] [Quality]
1.0
0.8
0.6
0.4
0.2
0
-0.2
-0.4
-0.6
-0.8
-1.0
0 10 20 30
A: 0.00 - B: 0.04 - C: 0.02 - D: 0.01
A: 19.21 - B: 19.22 - C: 19.2 - D: 19.2
Active Profil: Standard
Pixel Clock: 297 MHz, 4k/30Hz or equivalent
Cable Length: 92 meter / 301 feet
HDBaseT In System On link HDMI Out

NOVOX



[VOIR SITE WEB](#)

2
ANS
GARANTIE



MICRO SANS FIL UHF

| | | |
|-----------------|---|-------|
| FREE B1 | Ensemble HF : récepteur et émetteur pocket, micro-casque (couleur chair) et valise de transport (UHF 470MHz - 786 MHz, fréquences fixes) | 210 € |
| FREE B2 | Ensemble HF : 1 récepteur et 2 émetteurs pocket, 2 micro-casques (couleur chair) et valise de transport (UHF 470MHz - 786 MHz, fréquences fixes), valise de transport | 280 € |
| FREE H1 | Ensemble HF : récepteur et émetteur micro-main, sortie XLR et jack (UHF 470MHz - 786 MHz, fréquences fixes), valise de transport | 160 € |
| FREE H2 | Ensemble HF : récepteur double et 2 émetteurs micro-main, sortie XLR et jack (UHF 470MHz - 786 MHz, fréquences fixes), valise de transport | 190 € |
| FREE HB2 | Ensemble HF : récepteur double avec 1 émetteur micro-main et 1 émetteur pocket avec micro-casque, sortie XLR et jack (UHF 470MHz - 786 MHz, fréquences fixes), valise de transport | 190 € |
| FREE PRO H1 | Système sans fil avec un micro-main ; Bande : 630-668 MHz UHF ; Réponse en fréquence : 40 HZ-18kHz | 180 € |
| FREE PRO H2 | Système sans fil avec 2 micro-main ; Bande : 630-668 MHz UHF ; Réponse en fréquence : 40 HZ-18kHz | 230 € |
| FREE PRO H4 | Système sans fil avec 4 micro-main ; Bande : 630-668 MHz UHF ; Réponse en fréquence : 40 HZ-18kHz | 390 € |
| FREE PRO H1 DIV | Système sans fil avec un micro-main DIVERSITY ; Bande : 630-668 MHz UHF Réponse en fréquence : 40 HZ-18kHz. Possibilité de choisir jusqu'à 10 groupes de 32 canaux. Recommandé pour les lieux à forte perturbation. | 485 € |
| MH01B | Micro-casque noir | 38 € |



MICRO PLUG & PLAY USB

| | | |
|---------------|---|-------|
| NC-1 Silver | Choix idéal pour le homeworking, les youtubeurs, les podcasteurs, les streamers, les voix off et les musiciens. Technologie Plug & Play, fonctionne avec n'importe quel logiciel audio sur Mac et Windows. Comprend un câble USB de 1,8 m, s'adapte sur tous les supports micro. 30Hz-18kHz, SPL max 130dB et sensibilité -38dB. Système cardioïde. | 80 € |
| NC-1 Black | Choix idéal pour le homeworking, les youtubeurs, les podcasteurs, les streamers, les voix off et les musiciens. Technologie Plug & Play, fonctionne avec n'importe quel logiciel audio sur Mac et Windows. Comprend un câble USB de 1,8 m, s'adapte sur tous les supports micro. 30Hz-18kHz, SPL max 130dB et sensibilité -38dB. Système cardioïde. | 80 € |
| NC-1 Game | Micro dédié aux gameurs (courbe de réponse spécifique). Technologie Plug & Play, fonctionne avec n'importe quel logiciel audio sur Mac et Windows. Comprend un câble USB de 1,8 m, s'adapte sur tous les supports micro. 30Hz-18kHz, SPL max 130dB et sensibilité -38dB. Système cardioïde. | 89 € |
| NC-1 Game Box | Tout en un : micro NC-1 Game, Filtre anti-pop, bras déporté MSX1 et pince de micro anti-vibratile. | 129 € |



| | | |
|-------------|--|-------|
| NC-1 Class | A la maison, à l'école, au bureau, en conférence... avec sa technologie Plug&Play intégrée, le NC-1 Class s'installe sur n'importe quel ordinateur portable via un port USB. Ce kit comprend le micro, un support, les écouteurs et un câble USB. | 99 € |
| NC X | Micro professionnel, 3 capsules intégrées, 4 modes de captation (stéréo, omni, cardioïde, bidirectionnelle), bande 20 Hz - 20 kHz. Alimentation: 5V / 500mA (USB), port: USB 2.0, fréquence d'échantillonnage: 44,1-192 kHz, débit binaire: 16/24 bits, sensibilité: 5,6 mV (1 V / Pa - 1 kHz), SPL max 120 dB (THD: 0,5% 1 kHz), impédance de sortie 32 Ohm, sortie casque. Livré avec support de table orientable et câble USB | 160 € |
| + TRIPOD | Support de table pour gamme de micro NC-1 | 9 € |
| + MSX1 | Bras déporté de micro avec pince de fixation. Portée horizontale de 1010 mm, verticale de 990 mm, rotation complète à 360°. | 20 € |
| + POP FILTR | Filtre anti-pop avec pince de fixation, bras : 37 cm | 12 € |

ENCEINTES ACTIVES

| | | |
|--------|--|-------|
| NVX 12 | Haut-parleur actif de 700W, SPL 102dB, 55Hz-18kHz avec mélangeur intégré, entrée Bluetooth, appairage des enceintes entre elles via Bluetooth. Woofer de 12" et moteur de 1". Le panneau arrière dispose d'une table de mixage avec 3 canaux (2 x MIC / Line - entrée COMBO-XLR / Jack et 1 x AUX - petite prise stéréo). Également disponibles : EQ, Master Volume et Output. 17kg. | 360 € |
| + ST 1 | Kit composé de 2 pieds d'enceinte, avec sac de transport Hauteur - 1000-1850 mm Système de sécurité AIR Capacité de levage max - 40 kg | 65 € |

SYSTÈMES MOBILES

| | | |
|-----------------|---|-------|
| Mobilite BLUE | Système audio mobile d'une puissance de 60W avec un lecteur MP3 USB/SD intégré, Bluetooth et un microphone sans fil. Très facile à transporter, la batterie intégrée assure un fonctionnement ininterrompu jusqu'à 12 heures (60W RMS). Système d'animation Leds. | |
| Mobilite ORANGE | Bande - 50 Hz - 18 kHz THD - <0,1% | |
| Mobilite GREEN | Rapport S / N → 80 dB Micro sans fil - 202,2 MHz, portée jusqu'à 2 m Alimentation - AC 110-240V, 50/60 HZ Dimensions: 261x160x365 mm Poids: 3,1 kg Dispo en bleu, orange ou vert | 135 € |
| <hr/> | | |
| nPLAY | Amplificateur de guitare avec micro sans fil intégré, table de mixage 3 canaux : 1 x MIC / LINE (combo xlr / jack) + 1 x LINE Possibilité de connecter une guitare, un micro ou un instrument supplémentaire, lecteur MP3 avec USB, carte SD et transmission Bluetooth Multi-effets pour guitare Entrée DC15V Effet ECHO intégré Réglage de l'égaliseur de tonalité 8 à 12 heures d'autonomie LED de niveau de batterie Câble mini-jack stéréo inclus Entrée casque Sortie d'enregistrement | 265 € |
| <hr/> | | |
| ONEVOX | Kit complet composé d'un caisson de basse (1x10"), une partie medium (4x3") et une partie aigüe (4x1"), bande passante 45Hz-18kHz pour une puissance globale de 2x250W. Mélangeur avec 2 entrées micro, 2 entrées ligne, Bluetooth, player USB et card. | 420 € |
| <hr/> | | |
| n1000 | Système complet comprenant : 1 sub actif 12" + 1 sub passif 12" + 4 satellites 4"MF+1"HF + 2 trépieds + tout le câblage nécessaire. Table de mixage intégrée - 2 x MIC / ligne, 1 x stéréo / ligne EQ 5 bandes Effets d'écho numérique Commande SUB séparée - 45HZ / 63HZ Lecteur multimédia - Bluetooth, SD / MP3 / USB Puissance - 800 W RMS Bande passante - 47Hz - 20kHz Niveau SPL maximal - 128 dB" | 850 € |





[VOIR SITE WEB](#)

2
ANS
GARANTIE

SYSTÈMES DE CONFÉRENCE

CS-102M Le contrôleur central CS-102 est un système de conférence compact et abordable. Il prend en charge jusqu'à 45 unités microphoniques. Deux types de connexion : 9 broches et RJ45. Le CS-102 est équipé d'un mode prioritaire, pour un contrôle total de la parole. Peut utiliser les microphones CS-102 et CS-501. **595 €**

Ce produit est compatible avec :

CS-102C Le CS-102C Président est un microphone de conférence filaire abordable avec une base métallique pour une variété de scénarios. Témoins lumineux. Connectique : Fiche 9 broches. **215 €**

CS-102D Le CS-102D Délégué est un microphone de conférence filaire abordable avec une base métallique pour une variété de scénarios. Témoins lumineux. Connectique : Fiche 9 broches. **215 €**

NEW **CS-102BC/BD** Le CS-102BC/BD est un microphone de conférence filaire encastrable. Connectique : Fiche 9 broches ou RJ45. **240 €**

CS-501C Le Microphone filaire CS-501C Président adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent démarrer l'unité microphonique et parler sans opération manuelle. Il est simple à utiliser et s'adapte parfaitement aux différents scénarios. Voyant lumineux. Connectique : RJ45 **215 €**

CS-501D Le Microphone filaire CS-501D Délégué adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent démarrer l'unité microphonique et parler sans opération manuelle. Il est simple à utiliser et s'adapte parfaitement aux différents scénarios. Voyant lumineux. Connectique : RJ45 **215 €**

CS-N1C Le CS-N1C Président adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent parler sans opération manuelle. Simple d'utilisation et parfaitement adapté aux différents types de conférence. Connectique : RJ45 **315 €**

CS-N1D Le CS-N1D Délégué adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent parler sans opération manuelle. Simple d'utilisation et parfaitement adapté aux différents types de conférence. Connectique : RJ45 **315 €**



| | | | |
|---------|---|--|---------|
| CS-302M |  | Le CS-302 est un système de conférence simple d'utilisation. Avec un design élégant. Parfait pour les conférences plus complexes avec suivi vidéo. Prend en charge les caméras HD PTZ. Dante. | 1 090 € |
|---------|---|--|---------|

Ce produit est compatible avec :

| | | | |
|---------|--|--|-------|
| CS-302C | | Le CS-302C Président est un microphone de conférence filaire complet avec mode de commande vocale. Écran OLED, sortie casque et haut-parleur frontal. Col de cygne détachable et interchangeable. Le prix inclut le col de cygne GF-301. | 330 € |
| CS-302D | | Le CS-302D Délégué est un microphone de conférence filaire complet avec mode de commande vocale. Écran OLED, sortie casque et haut-parleur frontal. Col de cygne détachable et interchangeable. Le prix inclut le col de cygne GF-301. | 330 € |
| CS-N1C | | Le CS-N1C Président adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent parler sans opération manuelle. Simple d'utilisation et parfaitement adapté aux différents types de conférence. Connectique : RJ45 | 315 € |
| CS-N1D | | Le CS-N1D Délégué adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent parler sans opération manuelle. Simple d'utilisation et parfaitement adapté aux différents types de conférence. Connectique : RJ45 | 315 € |
| CS-501C | | Le Microphone filaire CS-501C Président adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent démarrer l'unité microphonique et parler sans opération manuelle. Il est simple à utiliser et s'adapte parfaitement aux différents scénarios. Voyant lumineux. Connectique : RJ45 | 215 € |
| CS-501D | | Le Microphone filaire CS-501D Délégué adopte le tout nouveau mode de commande vocale, de sorte que les participants puissent démarrer l'unité microphonique et parler sans opération manuelle. Il est simple à utiliser et s'adapte parfaitement aux différents scénarios. Voyant lumineux. Connectique : RJ45 | 215 € |



| | | |
|----------|---|---------|
| WDC-903M |  <p>Le contrôleur central WDC-903M, avec son design professionnel et ses composants électroniques stables de haute qualité, peut répondre à toutes les exigences des conférences modernes et complexes. Il peut être associé au système de vidéotracking VTS-2000. Le WDC-903 offre une qualité audio de haute fidélité. Le système est équipé d'une protection anti-interférence.</p> | 1 905 € |
|----------|---|---------|

Ce produit est compatible avec :

| | | |
|----------|---|-------|
| WDC-903C | <p>Le WDC-903C Président est un microphone sans fil avec batterie lithium rechargeable. Écran OLED avec état de charge. Microphone amovible et interchangeable.</p> | 640 € |
| WDC-903D | <p>Le WDC-903D Délégué est un microphone sans fil avec batterie lithium rechargeable. Écran OLED avec état de charge. Microphone amovible et interchangeable.</p> | 640 € |
| DC-903 | <p>"Convertisseur de communication de données RJ45, permet au contrôleur central WDC-903M de communiquer avec les unités."</p> | 145 € |



Autre microphone pour les systèmes de visio conférences :

| | | |
|---------|---|-------|
| TSG-300 | <p>Le microphone TSG-300 est équipé de connecteurs XLR mâles standard à 3 broches et d'un col de cygne facilement réglable. Directivité : cardioïde. Longueur du micro : 42 cm</p> | 93 € |
| TSG-600 | <p>Le TSG-600 possède d'excellentes caractéristiques sonores et un fonctionnement simple. Le commutateur de sourdine intégré à la base a trois modes. Voyant lumineux idéal pour les tribunaux, les salles de conférence, les salles de conférence gouvernementales, les écoles et les lieux de culte. Directivité : cardioïde. Longueur du micro : 42 cm</p> | 106 € |
| TSG-902 | <p>Le TSG-902 est un microphone à condensateur super directionnel avec une large réponse en fréquence. Avec des performances d'enregistrement de haute qualité. Conçu pour l'enregistrement professionnel, la diffusion, les conférences et autres applications de prise de son exigeantes. Directivité : hyperdirectionnel cardioïde.</p> | 119 € |
| BM-112 | <p>Le microphone BM-112 est conçu pour être installé au plafond. Convient pour les conférences téléphoniques/vidéo, l'enregistrement audio ou l'amplification des discussions en table ronde.</p> | 135 |
| BM-113 | <p>Le microphone BM-113 est conçu pour être installé au plafond. Avec col-de-cygne court et flexible. Convient pour les conférences téléphoniques/vidéo, l'enregistrement audio ou l'amplification des discussions en table ronde.</p> | 135 |

MICROPHONES

| | | | |
|--------|---|--|---------|
| HR-32S |  | Le Récepteur HR-32S est un système de microphone monocanal intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences. | 755 € |
| HR-32D |  | Le Récepteur HR-32D est un système de microphone à deux canaux intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences. | 1 040 € |

Ces produits sont compatibles avec :

| | | | |
|------|--|---|-------|
| H-32 | | <i>Le microphone sans fil H-32 est compatible avec les capsules de microphones dynamiques et à condensateur de la série Relacart HR, ainsi qu'avec de nombreux modules de chez Shure. Un son de haute qualité et stable peut importer l'environnement de travail. Structure élégante et super solide.</i> | 345 € |
|------|--|---|-------|



| | | | |
|-------|---|--|---------|
| UR-2Q |  | Le Récepteur sans fil à quatre canaux UR-2Q convient aux boîtes de nuit, aux salles de démonstration polyvalentes, aux hôtels, aux conférences et aux spectacles de petite et moyenne taille. Paramètres EQ. | 1 160 € |
|-------|---|--|---------|

Ce produit est compatible avec :

| | | | |
|----------|--|---|-------|
| UH-2-D27 | | <i>L'UH-2 est un microphone à main au design ergonomique, avec des têtes de microphone interchangeables et une longue autonomie. Modèle avec capsule M-D27.</i> | 195 € |
| UH-2-C36 | | <i>L'UH-2 est un microphone à main au design ergonomique, avec des têtes de microphone interchangeables et une longue autonomie. Modèle avec Capsule M-</i> | 230 € |
| UD-223 | | <i>Support pour microphone à col de cygne. Compatible avec la gamme de cols de cygne GF.</i> | 240 € |
| UD-903 | | <i>Support pour microphone à col de cygne. Compatible avec la gamme de cols de cygne GF.</i> | 470 € |

| | | |
|---------|---|-------|
| MiLive | MiLive est un microphone à petit diaphragme de qualité studio, offre une prise de son ultra précise. Prise en charge de l'alimentation fantôme 48V. Connecteur XLR. Bruit ultra faible. Prend en charge trois modes de matrice stéréo, ce qui permet d'obtenir une excellente qualité audio pendant l'enregistrement. Conçus pour l'enregistrement en studio et les performances live | 90 € |
| MiLive2 | Pack de deux microphones à petit diaphragme de qualité studio avec des niveaux de bruit très faibles. Conçus pour l'enregistrement en studio et les performances live. offre une prise de son ultra précise. Prise en charge de l'alimentation fantôme 48V. Connecteur XLR. | 240 € |
| PM-100 | Microphone professionnel à condensateur. Alimentation fantôme 11-52V. Sortie XLR-M à trois broches. | 80 € |
| SM300N | Le SM-300N est un microphone filaire en métal avec une directivité cardioïde ultra précise. Idéale pour l'enregistrement de voix et la scène. sortie XLR-M à trois broches. | 40 € |



PACK MICROPHONES + RÉCÉPTEURS

| | | | |
|------------|--------|--|-------|
| NEW | EZ.MI1 | Récepteur monocanal à diversité d'antennes avec 1 microphone HF | 180 € |
| | EZ.MI2 | Récepteur Système microphone sans fil à deux canaux avec 2 microphones HF. La distance de travail effective est d'environ 60 à 80 mètres | 290 € |
| | EZ.MI4 | Récepteur microphone sans fil à quatre canaux avec 4 microphones HF | 480 € |
| NEW | UR-280 | Récepteur sans fil à deux canaux avec deux microphones HF Rechargeables. | 390 € |
| | BG24 | Récepteur sans fil monocanal avec un microphone HF rechargeable Microphone numérique sans fil 2.4G | 250 € |

Ce produit est compatible avec :

| | | |
|------|-------------------------------------|------|
| RC-2 | Base de recharge pour 2 microphones | 70 € |
|------|-------------------------------------|------|

COL DE CYGNES

| | | |
|--------|--|-------|
| GF-901 | Le col de cygne GF-901 est protégé contre les interférences extérieures et fournit un son clair et précis. Il est doté d'un anneau LED éclairé et se verrouille parfaitement à la base pour éviter tout dysfonctionnement. La luminosité de l'anneau change en fonction de la batterie. Longueur du microphone : 31 cm. | 70 € |
| EG-115 | Microphone à col de cygne avec un anneau lumineux Longueur : 38cm. Directivité : cardioïde. | 128 € |
| EG-118 | Microphone à col de cygne avec un anneau lumineux Longueur : 45 cm. Directivité : cardioïde. | 128 € |

MICRO CRAVATE ET SERRE-TÊTE

HM-500B Microphone serre-tête unidirectionnel 75 €

Ce produit est compatible avec :

UT-2 *Émetteur de poche sans fil avec écran oled. Connecteur TA4F.
Peut être utilisé avec les microphones des séries LM et HM* 170 €

LM-C460 Microphone lavalier 40 €

Ce produit est compatible avec :

UT-2 *"Émetteur de poche sans fil avec écran oled. Connecteur TA4F.
Peut être utilisé avec les microphones des séries LM et HM"* 170 €

CH-70 Microphone serre-tête unidirectionnel à utiliser avec le pack EZ-MI. 40 €

Ce produit est compatible avec :

EZ-B8 *Emetteur Stereo sans fil à utiliser avec le pack EZ-MI.* 70 €

LM-PO2 Microphone lavalier à utiliser avec le pack EZ-MI. 30 €

Ce produit est compatible avec :

EZ-B8 *Emetteur Stereo sans fil à utiliser avec le pack EZ-MI.* 70 €

VIDÉO TRACKING

VTS-2000 Le système de suivi vidéo VTS-2000 permet de suivre l'unité active en enregistrant les positions de chaque microphone préprogrammé. jusqu'à 4 caméras. Prend en charge les caméras HD PTZ. 1 060 €

Ce produit est compatible avec :

WDC-903M  *Le contrôleur central WDC-903M, avec son design professionnel et ses composants électroniques stables de haute qualité, peut répondre à toutes les exigences des conférences modernes et complexes. Il peut être associé au système de vidéotracking VTS-2000. Le WDC-903 offre une qualité audio de haute fidélité. Le système est équipé d'une protection anti-interférence. Dante.* 1 905 €

Autres produits pour vidéo tracking :

| | | |
|---------|---|---------|
| CS-302M |  Le CS-302 est un système de conférence simple d'utilisation. Avec un design élégant. Parfait pour les conférences plus complexes avec suivi vidéo. Prend en charge les caméras HD PTZ. jusqu'à 4 caméras. | 1 090 € |
|---------|---|---------|

ÉMETTEURS

| | | |
|------|---|-------|
| UT-2 | Émetteur de poche sans fil avec écran oled. Connecteur TA4F Peut être utilisé avec les microphones des séries LM et HM | 170 € |
|------|---|-------|

Ce produit est compatible avec :

| | | |
|-------|---|---------|
| UR-2Q |  <i>Le Récepteur sans fil à quatre canaux UR-2Q convient aux boîtes de nuit, aux salles de démonstration polyvalentes, aux hôtels, aux conférences et aux spectacles de petite et moyenne taille. Paramètres EQ.</i> | 1 160 € |
|-------|---|---------|

| | | |
|------|---|-------|
| T-32 | Le plus petit Émetteur de poche sans fil dans le monde avec écran OLED. Structure métallique, TA4F connecteurs. | 290 € |
|------|---|-------|

Ce produit est compatible avec :

| | | |
|--------|--|-------|
| HR-32S | <i>Le Récepteur HR-32S est un système microphone monocanal intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences.</i> | 755 € |
|--------|--|-------|

| | | |
|--------|--|---------|
| HR-32D | <i>Le Récepteur HR-32D est un système microphone à deux canaux intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences.</i> | 1 040 € |
|--------|--|---------|

Autre émetteur :

| | | |
|--------|---|-------|
| PM-320 | Emetteur Stereo sans fil avec écran OLED. Largeur de bande : 32 MHz, IR Jume- lage | 410 € |
|--------|---|-------|

| | | |
|-------|---|------|
| EZ-B8 | Emetteur Stereo sans fil à utiliser avec le pack EZ-MI. | 70 € |
|-------|---|------|



ANTENNES

| | | |
|-------|--|-------|
| R-20A | Le R-20A augmente le gain des antennes de réception, ce qui permet de maintenir un signal efficace et fiable et de réduire le risque de perte de signal. Compact et léger, le R-20A est intégré dans un petit boîtier. | 110 € |
|-------|--|-------|

| | | |
|-------|---|-------|
| R-43W | L'antenne R-43W peut être utilisée avec n'importe quel système sans fil (récepteurs de microphones sans fil, émetteurs et le communicateur de données DC-903 pour le système de conférence sans fil WDC-903). Antenne à barre, passive omnidirectionnelle. Gain : 9dB | 199 € |
|-------|---|-------|

| | | |
|---------------------|---|-------|
| R-20P | R-20P Fournit une sortie DC8V, 300mA, afin que le système d'antenne externe puisse fonctionner de manière indépendante et efficace. Sa structure robuste et légère offre une bonne dissipation de la chaleur, ce qui permet aux circuits internes de durer et de fournir une tension de sortie continue et stable. | 30 |
| R-20U | Antenne directionnelle à large bande. Gamme de fréquences 600-900MHz | 315 € |
| R-32AU | L'antenne R-32AU offre la meilleure réception possible dans la zone de couverture requise. Le gain réglable améliore la réception du signal. Elle peut être montée sur un pied de microphone, suspendue au plafond ou fixée au mur à l'aide d'un support rotatif intégré. | 315 € |
| NEW R-32U | Antenne Passive, Elle peut être montée sur un pied de microphone, suspendue au plafond ou fixée au mur à l'aide d'un support rotatif intégré. Le gain réglable améliore la réception du signal. | 315 € |
| R-14D | Le R-14D est un système de distribution à deux canaux et 4 antennes avec une faible distorsion. Caractéristiques stables, parfaitement adaptées aux systèmes sans fil UHF à large bande passante. | 555 € |
| R-12S | Le R-12S peut diviser 1 signal RF en 2 signaux RF ou combiner 2 signaux RF en 1 signal RF. Il est également un amplificateur de signaux RF, ce qui en fait un accessoire idéal pour les systèmes d'antennes. | 115 € |
| NEW TAC-4 | Coupleur d'antennes IEM. Le coupleur d'antenne Relacart TAC4 peut consolider les signaux provenant d'un maximum de quatre émetteurs stéréo sans fil sur une seule antenne partagée, minimisant ainsi efficacement la distorsion causée par les interférences entre les émetteurs adjacents. | 720 € |



MIXEURS

| | | |
|---------|---|-------|
| WAM-432 | Mélangeur automatique sans fil Récepteur à quatre canaux. Bande passante de 32 MHz pour chaque bande de fréquence. | 780 € |
|---------|---|-------|

Ce produit est compatible avec :

| | | |
|--------|--|-------|
| UD-903 | Support de bureau pour microphone à col de cygne | 470 € |
| UD-223 | Base pour microphone à col de cygne pour la série UR Design simple, structure métallique solide et durable avec un touché silencieux. Base UD-223 + Col de cygne GF-901. | 240 € |
| UT-222 | Mini émetteur de poche sans fil en métal, peut être utilisé avec les microphones de la série LM et les microphones de la série HM. Connecteur TA4F. | 135 € |
| UH-222 | Microphone à main sans fil Design ergonomique, structure en métal, capsules interchangeables | 160 € |

Autres mixeurs :

| | | |
|---------|---|---------|
| MIXX16 | La table de mixage numérique sans fil MIIXX16 dispose de 16 entrées et 8 sorties. Contrôlable via une application (ordinateur, tablette Apple iOS et Windows 8). | 990 € |
| DAM-124 | Mélangeur numérique automatique filaire à 12 canaux. 12 entrées : 8 euroblock et 4 RCA (4 sorties analogiques), DSP. | 1 075 € |

DANTE

| | | | |
|----------|---|--|---------|
| HR-32S |  | Le Récepteur HR-32S est un système microphone monocanal intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences. | 755 € |
| HR-32D |  | Le Récepteur HR-32D est un système microphone à deux canaux intégrant un analyseur de spectre et une transmission audio sans fil. La série HR-32 est conçue pour des performances professionnelles(scène, live, performance commerciale, chant...), offrant une bande passante de 130 MHz et une gestion flexible des fréquences. | 1 040 € |
| UR-2Q |  | Le Récepteur sans fil à quatre canaux UR-2Q convient aux boîtes de nuit, aux salles de démonstration polyvalentes, aux hôtels, aux conférences et aux spectacles de petite et moyenne taille. Dante. Paramètres EQ. | 1 160 € |
| Confer X |  | CONFER X est un mélangeur numérique automatique avec 64 canaux d'entrée et 16 canaux de sortie analogiques. Dante. Gestion infinie et indépendante du volume. Utile dans les grands complexes tels que les hôtels, les centres commerciaux, les grands restaurants, etc. | 2 750 € |
| Block4 |  | Interface audio en réseau Dante 4 entrées, 4 sorties. | 398 € |
| RDA-10 |  | Le RDA10 est un haut-parleur coaxial encastrable de 6,25 pouces doté d'un amplificateur audio numérique de classe D, délivrant 30 W de puissance. Il s'installe rapidement et facilement à l'aide de languettes rotatives. DANTE. | 295 € |
| RDA-20 |  | Le RDA20 est un haut-parleur actif avec transmission réseau et amplificateur de classe D. Le haut-parleur est alimenté par réseau PoE+. Dante. | 395 € |
| TDN1 |  | L'unité TDN1 permet d'utiliser la technologie Dante avec n'importe quel microphone col de cygne avec alimentation Phantom doté d'une sortie XLRM à 3 broches. | 430 € |
| TDN1F |  | L'unité TDN1F permet d'utiliser la technologie Dante avec n'importe quel microphone col de cygne avec alimentation Phantom doté d'une sortie XLRM à 3 broches. | 285 € |
| MAS-D |  | Le microphone MAS-D a un design élégant et discret. Système de 16 capsules line array pour une plage de captation plus large. Idéal pour parler en tournant la tête et en se déplaçant davantage qu'avec un col de cygne classique. Bonne prise de son jusqu'à 60 cm du microphone. Dante. | 595 € |



 Dante®

ACCESSOIRES

| | | |
|-----------------|--|-------|
| RC-12li | RC-12Li est une valise de charge en métal qui permet de charger 12 batteries lithium avec un indicateur d'état de charge pour chaque batterie. Protégé contre les surtensions et les températures élevées. | 355 € |
| RC-24li | RC-24Li est une valise de charge en métal qui permet de charger 24 batteries lithium avec un indicateur d'état de charge pour chaque batterie. Protégé contre les surtensions et les températures élevées. | 640 € |
| UP2 | Plug on transmetteur pour la série UR. | 199 € |
| WMS1 | Le WMS1 est un système de gestion des fréquences sans fil mobile, qui peut être utilisé pour scanner et analyser en temps réel sur site. | 790 € |
| SA-960 | L'Analyseur de spectre SA-960 est conçu pour la gestion des fréquences sans fil. La fréquence est visualisée et contrôlable, créant un environnement de travail stable | 690 € |
| EXP-124W | Extension pour système de conférence Permet d'augmenter la capacité du nombre d'unités connectées : CS-302M : 40 unités, avec EXP-124W : 110 unités | 170 € |
| MC9-15-1 | Câble d'extension 9 broches pour systèmes de conférence. Longueur: 1 mètre | 80 € |
| MC9-15-10 | Câble d'extension 9 broches pour systèmes de conférence. Longueur: 10 mètres | 110 € |
| MC9-15-20 | Câble d'extension 9 broches pour systèmes de conférence. Longueur: 20 mètres | 140 € |
| MC9-15-30 | Câble d'extension 9 broches pour systèmes de conférence. Longueur: 30 mètres | 170 € |
| MC9-15-40 | Câble d'extension 9 broches pour systèmes de conférence. Longueur: 40 mètres | 190 € |
| NEW RC-2 | Base de recharge pour 2 microphones | 70 € |





SOWA



SOWA Pro

25 heures d'autonomie
15ms Max de délai
Portée à plus de 200m
Déviation intelligente des interférences
Système bidirectionnel intégré
Woofer 6 pouces
Haut parleur de 30W
Entrée pour Microphone

1 940 €



SOWA Pro XL

12" woofer + Compression driver
Dispersion : 40° ↓ + 120° ↔
112 dB(A)
15 heure d'autonomie à 80% du volume
Possibilité de lier un nombre illimité
d'enceintes en même temps

3 120 €



SOWA One

25 heures d'autonomie
15ms Max de délai
Portée à plus de 200m
Déviation intelligente des interférences
Système bidirectionnel intégré
Woofer 6 pouces
Haut parleur de 30W

1 560 €

NEW



SOWA Pro Midnight

25 heures d'autonomie
15ms Max de délai
Portée à plus de 200m
Déviation intelligente des interférences
Système bidirectionnel intégré
Woofer 6 pouces
Haut parleur de 30W
Entrée pour Microphone
Version foncée

1 940 €

NEW



SOWA Pro XL Midnight

12" woofer + Compression driver
Dispersion : 40° ↓ + 120° ↔
112 dB(A)
15 heure d'autonomie à 80% du
volume
Possibilité de lier un nombre illimité
d'enceintes en même temps
Version foncée

3 120 €

Accessoires

Indoor

Housse Pro / One Housse de protection et de transport 115 €

Housse Pro XL Housse de protection et de transport 145 €

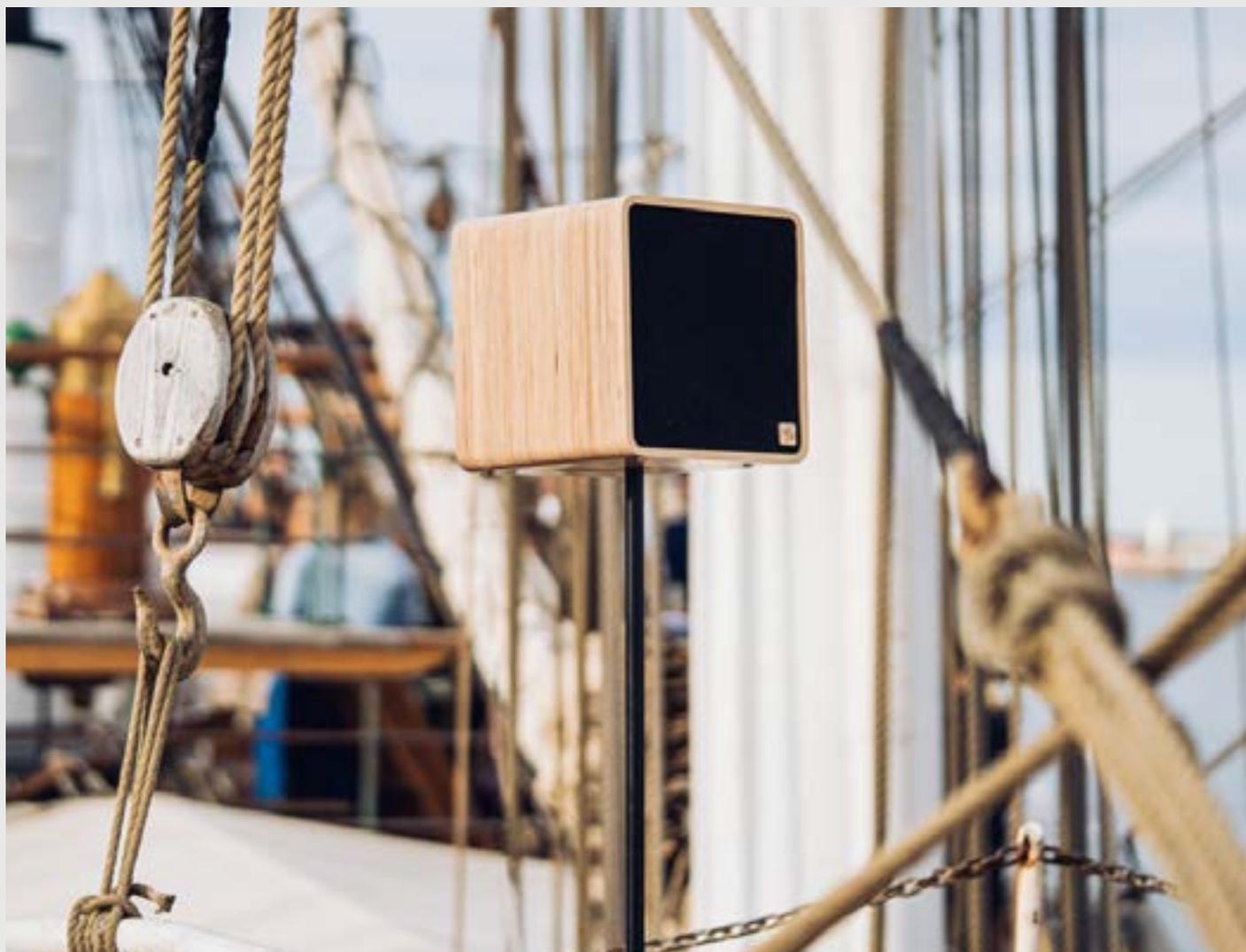
Outdoor

NEW Housse Pro / One Housse de protection transparente 115 €

NEW Housse Pro XL Housse de protection transparente 165 €

Pied d'enceinte

SOWA Stand Pied d'enceinte pour un emplacement parfait à hauteur souhaitée 185 €



TERRA
A LEON COMPANY



[VOIR SITE WEB](#)

10
ANS
GARANTIE

SÉRIE AC : ALL CLIMATE

| | | |
|---|---|------------------------------|
| Tr60 |  Enceinte 2 voies 6,5" + coax tweeter / L267 x H235 x P216 mm 125W (85Hz - 22kHz) / 8 Ohms / IP67 / 4,1 kg (colisage : 2) | 760 € |
| Tr60-MT |  Enceinte 2 voies 6,5" + 1,1" Titanium / L381 x H235 x P216 mm 150W (75Hz - 23kHz) / 8 Ohms / IP67 / 5,4 kg (colisage : 2) | 870 € |
| Tr60-MTM |  Enceinte 2 voies D'Appolito 2x 6,5" + 1,1" Titanium / dome tweeter L470 x H241 x P216 mm / 225W (55Hz - 23kHz) / 4 Ohms / IP67 / 8,5 kg | 1 170 € |
| TrSUB-12 |  Enceinte subwoofer 12" / Polethylene enclosure 26Hz - 120Hz +- 3dB / 500W / IP67 / 13,2 kg | 2 100 € |
| Transformation de la série Tr60 en ligne 100V | | 125 € |
| Water Transfer Printing | A l'aide d'un procédé incroyablement ingénieux et précis, Terra peut désormais vous offrir du sur-mesure pour vos enceintes. Grâce au WTP, n'importe quelle texture est désormais possible. Cette finition inclut les grains de bois, le béton, les métaux et plus encore ! | 170 € (prix net unitaire) |



SÉRIE LS : LUMINSOUND

| | | |
|--------------------------------------|---|------------------------------|
| TrLs50 SPIKE / HARDSCAPE | Haut-parleur résistant aux intempéries Néodyme tweeter coaxial 8 Ohms 100W, IP67, 8, 16, 32W - 100V Hauteur: 25 cm, Diametre : 18 cm (colisage : 2) | 905 € |
| TrLs50 - HALO - SPIKE / HARDSCAPE | Tout pareil mais avec la lumière ! | 1 190 € |
| LS-Ground | Pied d'élévation pour TrLs50 | Sur demande |
| Option finition métal | Satin white, Light Sand, Slate Grey, Hammertone Silver, Dark Bronze, Satin Terracotta | 120 € (prix net unitaire) |



SÉRIE TRAX

| | | |
|--------|---|-------|
| TrAx50 | Plafonnier 2 voies 5,25" + coax tweeter / 100W (75Hz - 20kHz) / 8 Ohms / IP67 Découpe : 16,5 cm - Diam : 22,4 cm - Prof : 8,9 cm / 2 kg (colisage : 2) | 430 € |
| TrAx60 | Plafonnier 2 voies 6,5" + coax tweeter / 125W (65Hz - 20kHz) / 8 Ohms / IP67 Découpe : 19,1 cm - Diam : 24,4 cm - Prof : 11,5 cm / 2,9 kg (colisage : 2) | 535 € |
| TrAx80 | Plafonnier 2 voies 8" + coax tweeter / 125W (50Hz - 20kHz) / 8 Ohms / IP67 Découpe : 24,2 cm - Diam : 28,7 cm - Prof : 12,7 cm / 3,2 kg (colisage : 2) | 625 € |



[↑ sommaire](#)



TRITON BLUE



[VOIR SITE WEB](#)

3

ANS

GARANTIE

SÉRIE GOBO

Projecteurs

| | | | |
|-------------------|-----------|---|---------|
| Horizon 15E | PG15STE | 15W LED fixed gobo spotlight for mounting with 1:0.25" standard lens. | 210 € |
| Horizon 15 | PG15ST | 15W LED Fixed Gobo Projector with Standard Lens 1:0.25 | 210 € |
| Horizon 15R | PG15R1 | LED rotating gobo spotlight 15W with standard lens 1:0.25 | 260 € |
| Horizon 15R Aqua | PG15R1IP | 15W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25. IP65 | 310 € |
| Horizon 30 White | PG30STW | 30W LED fixed gobo spotlight with standard lens 1:0.25. | 310 € |
| Horizon 30 Black | PG30ST | 30W LED Fixed Gobo Projector with Standard Lens 1:0.25 | 310 € |
| Horizon 30 Aqua | PG30STIP | 30W LED fixed gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 330 € |
| Horizon 40R Aqua | PG40R1IP | 40W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 510 € |
| Horizon 60R Aqua | PG60R1IP | 60W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 780 € |
| Horizon 80R Aqua | PG80R1IP | 80W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 980 € |
| Horizon 100R Aqua | PG100R1IP | 100W LED rotating gobo floodlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 1 520 € |
| Horizon 150R Aqua | PG150R1IP | 150W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 1 950 € |
| Horizon 200R Aqua | PG200R1IP | LED rotating gobo spotlight 200W with standard lens 1:0.25 IP65 | 2 394 € |
| Horizon 300R Aqua | PG300R1IP | 300W LED rotating gobo spotlight with standard lens 1:0.25 IP65 | 2 800 € |
| Horizon 400R Aqua | PG400R1IP | LED rotating gobo spotlight 400W with standard lens 1:0.25 IP65 | 2 980 € |



Lentilles

| | | | |
|-------------------|-------------|---|-------|
| Horizon L15-40IP | PGL15-40IP | Lens 15° (1.025) for PG40RIP, PG60RIP, PG80RIP | 190 € |
| Horizon L30-40IP | PGL30-40IP | Lens 30° (1.0.5) for PG40RIP, PG60RIP, PG80RIP | 190 € |
| Horizon L50-40IP | PGL50-40IP | Lens 50° (1.1) for for PG40RIP, PG60RIP, PG80RIP | 190 € |
| Horizon L15-100IP | PGL15-100IP | Lens 15° (1.025) for PG100RIP, PG200RIP, PG300RIP | 190 € |
| Horizon L30-100IP | PGL30-100IP | Lens 30° (1.0.5) for PG100RIP, PG200RIP, PG300RIP | 270 € |
| Horizon L50-100IP | PGL50-100IP | Lens 50° (1.1) for PG100RIP, PG200RIP, PG300RIP | 250 € |
| Horizon L15-300IP | PGL15-300IP | Lens 15° (1.025) for PG300R1IP and PG400R1IP | 250 € |
| Horizon L30-300IP | PGL30-300IP | Lens 30° (1.0.5) for PG300R1IP and PG400R1IP | 250 € |
| Horizon L50-300IP | PGL50-300IP | Lens 50° (1.1) for PG300R1IP and PG400R1IP | 250 € |

LED

NEW

Lyre LED

| | | | |
|----------------|------------|---|---------|
| Orion B200 | Q-BEAM200 | BEAM LED moving head 200W + LED RING. Output angle 2,5°. | 1 050 € |
| Orion S200 | Q-SPOT200 | SPOT LED moving head 200W + LED RING. Output angle 15°. | 1 000 € |
| Orion W200 | Q-WASH740Z | WASH 40 LED RGBA moving head. Zoom from 4° to 45°. | 950 € |
| Orion W84 Neon | Q-M00712 | WASH moving head 7 LED x 12W RGBW + NEON effect 60 LED RGB | 480 € |

NEW

Projecteur PAR

| | | | |
|---------------------|-------------|--|-------|
| Comet 84 Neon | Q-P00712 | LED PAIR 7 LEDs x 12 RGBW + NEON effect 26°. | 160 € |
| Comet 228 | Q-P01912 | LED PAR 19 LED x 12 RGBWA+UV 26° LED PAR | 190 € |
| Comet 336 | Q-P02812 | LED ZOOM 28 LED x 12 RGBW 12°/60° LED PAIR | 255 € |
| Aqua Meteor 84 Neon | Q-PI0712 | LED PAIR 7 LED x 12 RGBW + NEON effect 26° IP65 | 340 € |
| Aqua Meteor 228 | Q-PI1219 | LED PAR 19 LED x 12 RGBWA 26° IP65 | 350 € |
| Aqua Meteor 336Z | Q-PI1228 | LED PAIR ZOOM 28 LED x 12 RGBW 12°/60° IP65 | 450 € |
| Aqua Eris 280Z | Q-PARIP740Z | ZOOM LED PAIR 7 LED 40W RGBW RGBW 5°/45° IP65 | 790 € |

SYSTÈMES DE CONTRÔLE DMX

| | | | |
|------------------|---------------|---|-------|
| SATURN 4 | DMX4 | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 4 outputs | 190 € |
| SATURN 4R | DMX4R | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 4 DMX outputs 19" rack format | 200 € |
| SATURN 4R 2 | DMX4R-2 | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 4 outputs 19" rack format | 205 € |
| SATURN 4 IP | DMX4IP | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 4 outputs. IP65 | 205 € |
| SATURN 2X5R | DMX2X5 | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 10 outputs or 2 inputs to 10 outputs 19" rack format | 280 € |
| SATURN 8R | TR8-RDM-DMX | DMX splitter, amplifier and distributor 1 input to 8 outputs RDM compatible 19" rackmount format | 380 € |
| SPACE 1024 | SHOW-REC-1024 | DMX recorder and player with 1.024 channels ArtNET. SHOW-REC-1024 19" rack format | 505 € |
| DMX ArtNET 8 MK2 | ARTNET-DMX | DMX Signal Amplificator/Distributor with Artnet | 680 € |
| PULSAR 6 | TR-DMX6-2 | 6-channel DMX lighting control desk | 90 € |
| PULSAR 24 | TR-DMX24-2 | 24-channel DMX lighting control desk | 280 € |
| PULSAR 48 | TR-DMX48-2 | 48-channel DMX lighting control desk | 375 € |
| PULSAR 48 P | TR-FULL48 | DMX Controller 48 channels (24 Slider) | 250 € |
| DM2 | TR-D2-2 | DMX dimmer with 2 schucko outlets | 160 € |
| DM4 | TR-D4-2 | DMX dimmer with 4 schuko outputs | 180 € |

SYSTÈMES DE CONTRÔLE - Sans fil - DMX

| | | | |
|----------------|----------------|--|-------|
| LR100-DMX-TDUO | LR100-DMX-TDUO | Wireless DMX Transceiver 2-channel Rack format tecnologia LumenRADIO | 750 € |
| RC 100 | LR100-DMX-R | Wireless DMX Transmitter with LumenRadio IP20 Technology | 375 € |
| TR 100 | LR100-DMX-T | Wireless DMX Transmitter with LumenRadio IP20 Technology | 410 € |
| RC 100 IP | LR100-DMX-RIP | Wireless DMX IP65 receiver with LumenRadio technology. | 435 € |
| TR 100 IP | LR100-DMX-TIP | Wireless DMX IP65 transmitter with LumenRadio technology. | 480 € |



THEÂTRE ET BROADCAST

Découpe

| | | | |
|--------------------|---------------|--|---------|
| Horizon E300 | T300-3200 | Engine with 300W 3200K COB LED (base cut-out) | 665 € |
| Horizon E300 RGBAL | T300-RGBAL | Engine with COB 300W RGBAL LED (cut-out base) | 1 000 € |
| Horizon TZ2550 | 10336001 | Halogen spotlight ZOOM 25°/50° JUNIOR for lamps HPL575 | 420 € |
| Horizon T10 | 10330010 | 10° halogen cut-out spotlight Pro Series for HPL750 lamps | 460 € |
| Horizon T19 | 10330019 | Halogen cut-out spotlight 19° Pro Series for lamps HPL750 | 310 € |
| Horizon T36 | 10330036 | 36° halogen cut-out spotlight Pro Series for HPL750 lamps | 310 € |
| Stellar 160 | T160Z-PC-3200 | Projector PC Lens LED COB 160W 3200°K Motorised zoom including visor | 760 € |

Moteurs

| | | | |
|------------------|--------------|--|-------|
| Horizon B1v | T750-3200 | Halogen base for LENS Pro Series for lamp HPL750 | 260 € |
| LENS-36 | LENS-36 | 36° lens for Pro Series bases | 120 € |
| Horizon E69 IP65 | T060-3200-IP | LED Engine 60W IP65 Profile for 15/30 and 25/50 Lens | 430 € |

Panel

| | | | |
|-------------|-------------|--|---------|
| Neptune 200 | TR-3256-200 | Projector PANEL Bicolour LED 200W + 3200 + 5600K 130°. | 560 € |
| Neptune 744 | TR-3256-300 | Projector PANEL Bicolour LED 744W + 3200 + 5600K 120°. | 1 230 € |

Fresnel

| | | | |
|-------------|-------------|---|-------|
| Stellar 300 | FR-3200-300 | Fresnel Studio Projector 300W 3200K Zoom 15-60°, Including visor | 990 € |
| Stellar 200 | FR-3200-200 | Fresnel Studio 200W two-colour floodlight Zoom 10-35° including visor | 560 € |
| Stellar 50 | FR-3200-050 | Fresnel Studio 50W two-colour floodlight Zoom 10-35° including visor | 460 € |

Poursuites

| | | | |
|------------|--------------|--|---------|
| Saturn 440 | T-FOLLOW-440 | Tracking cannon with OSRAM HRI 440W lamp + Tripod + Flightcase | 2 800 € |
| Saturn 330 | T-FOLLOW-330 | LED Tracking Cannon 300W + Tripod + Flightcase | 1 230 € |

Cyclogram

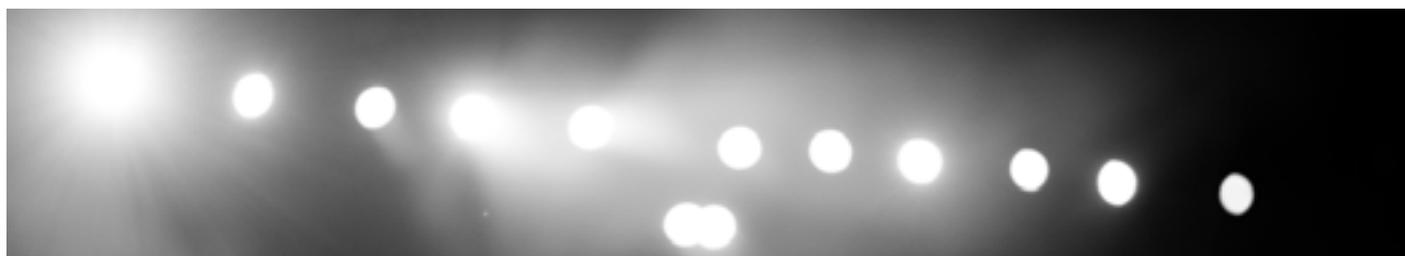
| | | | |
|-------------|-------------------|--|---------|
| Phoenix 200 | CICLO-250-RGBIL | 210W RGBIL 5in1 LED RGB+Indigo+Lima ColorFull LED Cyclorama 210W RGBIL 5in1 LED RGB+Indigo+Lima ColorFull | 1 200 € |
| Phoenix 300 | CICLO-300-RGBRCAL | Cycloram LED 300W (100 LED 3W colourful RGB+Royal blut+Cyan+A mber+Lime green | 1 300 € |

Accessoires

| | | | |
|---------------|----------|--|------|
| Horizon I Jr | 10335004 | IRIS for Junior Projector | 90 € |
| Horizon I Pro | 10335003 | IRIS for Pro Series and LED Series | 95 € |
| Horizon R1 | 10335005 | Junior Gobo holder | 20 € |
| Horizon R2 | 10335001 | Pro and LED Series Gobo Holders | 20 € |
| Horizon R3 | 10335099 | Pro Series Y LED Gobo Holder for Glass Gobos | 25 € |
| Gobo Holder | GOBO60IP | Gobo holder 60W IP65 | 20 € |

LENTILLES

| | | | |
|--------------------|----------------|--|-------|
| Horizon L1530 | LENS-1530 | Zoom lens from 15° to 30° for halogen and LED sockets | 270 € |
| Horizon L2550 | LENS-2550 | Zoom lens from 25° to 350° for halogen and LED sockets | 270 € |
| Horizon L1530 IP65 | LENS-1530-60IP | Zoom Lens 15/30 for 60W LED engine IP65 | 340 € |
| Horizon L2550 IP65 | LENS-2550-60IP | Zoom Lens 15/30 for 60W LED engine IP65 | 340 € |



ACCESSOIRES

Elingues

| | | | | |
|-----------|----------|---|--|-----|
| SC 380 S | 008-2713 | ● | 80 cm long safety cable, 3 mm cross-section with PVC sheath. | 3 € |
| SC 380 BK | 008-2723 | ● | | |
| SC 480 S | 008-2714 | ● | 80 cm long safety cable, 4 mm cross-section with PVC sheath. | 4 € |
| SC 480 BK | 008-2724 | ● | | |
| SC 580 S | 008-2715 | ● | 80 cm long safety cable, 5 mm cross-section with PVC sheath. | 5 € |
| SC 580 BK | 008-2725 | ● | | |

Crochets

| Code | Reference | Color | Description | Price |
|------------------|-----------|--------|---|---------|
| SA 1922 60 S | 008-2734 | silver | Aluminium clamp for 19 to 22 mm pipes. SWL 60 kg. Width 25 mm. | 7,50 € |
| SA 1922 60 BK | 008-2735 | | | |
| SA 4852 75 S | 008-2741 | | Aluminium clamp for tubes from 48 to 52 mm. SWL 75 kg. Width 30 mm. | 9,50 € |
| SA 4852 75 BK | 008-2742 | | Aluminium clamp for tubes from 48 to 52 mm. SWL 75 kg. Width 30 mm. | 10,50 € |
| SA 3852 300 S | 008-2771 | | Aluminium clamp for tubes from 38 to 52 mm. SWL 300 kg. Width 30 mm. | 15,50 € |
| SA 3852 300 BK | 008-2761 | | | |
| SA 3852 500 S | 008-2770 | | Aluminium clamp for tubes from 38 to 52 mm. SWL 500 kg. Width 50 mm. | 19 € |
| SA 3852 500 BK | 008-2760 | | | |
| SAE 3853 300 S | 008-2766 | | Aluminium clamp for tubes from 38 to 53 mm. With eyelet. SWL 300 kg. Width 30 mm. | 16,50 € |
| SAE 3853 300 BK | 008-2767 | | | |
| SA 2552 25 BK | 008-2791 | | Universal clamp for pipes from 25 to 52 mm. SWL 25 kg. Width 45 mm. | 33 € |
| DA 4852 75 S | 008-2765 | | Aluminium double clamp for tubes from 48 to 52 mm. SWL 75 kg. Width 30 mm. | 23 € |
| DA 4852 75 BK | 008-2764 | | | |
| DA 4852 300 S | 008-2773 | | Aluminium double clamp for tubes from 48 to 52 mm. SWL 300 kg. Width 30 mm. | 27 € |
| DA 4852 300 BK | 008-2763 | | | |
| DA 4852 500 S | 008-2772 | | Aluminium double clamp for tubes from 48 to 52 mm. SWL 500 kg. Width 30 mm. | 36 € |
| DA 4852 500 BK | 008-2762 | | | |
| SS 3852 100 S | 008-2799 | | Steel clamp for tubes from 38 to 52 mm. SWL 100 kg. Width 25 mm. | 9 € |
| SS 3852 100 BK | 008-2779 | | | |
| SS 3252 40 BK | 008-2780 | | Steel clamp for tubes from 32 to 52 mm. SWL 40 kg. Width 38 mm. | 15 € |
| SA 4852 20 S | 008-2777 | | Aluminium clamp for pipes from 48 to 52 mm. SWL 20 kg. Width 28 mm. | 11 € |
| SA 4852 20 BK | 008-2778 | | | |
| SA 3852 75 S | 008-2776 | | Aluminium clamp for tubes from 38 to 52 mm. SWL 75 kg. Width 22 mm. | 6,50 € |
| SA 3852 150 S | 008-2775 | | Aluminium clamp for tubes from 38 to 52 mm. SWL 150 kg. Width 30 mm. | 22 € |
| SA 3852 150 BK | 008-2795 | | | |
| SA 4852 150 S | 008-2774 | | Aluminium clamp for pipes from 48 to 52 mm. SWL 150 kg. Width 28 mm. | 19 € |
| SA 3252 150 BK | 008-2794 | | | |
| SA 3252 15025 BK | 008-2781 | | Aluminium clamp for tubes from 32 to 52 mm. SWL 150 kg. Width 25 mm. | 13 € |

| | | | | |
|----------------|----------|---|--|------|
| SA 3252 150 S | 008-2743 |  | Aluminium clamp for tubes from 32 to 52 mm. SWL 150 kg. Width 30 mm. | 16 € |
| SA 4852 150 BK | 008-2744 |  | | |
| AP 100 S | 008-2738 |  | Tent profile clamp SWL 100 kg. Colour silver | 40 € |
| AP 100 S | 008-2739 |  | Tent profile clamp SWL 100 kg. Colour black | 40 € |
| SA 3852 150 S | 008-2782 | | Clamp 38-52mm 150kg width 30mm Silver + accessory with 2 Quik Looks | 20 € |



Embouts

| | | | |
|------|---------|---|------|
| SP7 | 008-004 | Adapter Spigot steel with M12 thread | 7 € |
| SP6 | 008-005 | Adapter Spigot steel with M10 thread | 7 € |
| SP4 | 008-006 | Adapter Spigot steel with female thread M12 | 6 € |
| SP3 | 008-007 | Adapter Spigot steel with female thread M10 | 6 € |
| SP12 | 008-014 | Spigot adaptor with 2 hexagonal studs and 2 male threads 3/8" and 1/4" total length 40 cm | 9 € |
| SP16 | 008-017 | Universal brass Spigot adapter with 2 threads 1/4" and 3/8" total length 67,5 mm | 18 € |
| SP13 | 008-018 | 16 mm hexagonal Spigot adapter with M10 thread | 11 € |
| SP8 | 008-020 | 5/8" (16 mm) aluminium Spigot adapter | 7 € |
| SP9 | 008-025 | Universal brass Spigot adapter with 1 thread 3/8" total length 57.5 mm | 7 € |
| SP2 | 008-027 | Adapter Spigot steel with female thread M10 top entry 5/8" (16 mm) | 6 € |
| SP17 | 008-030 | Adapter Spigot steel with M10 thread | 34 € |
| SP18 | 008-032 | Adapter Spigot steel with M12 thread | 34 € |
| SP14 | 008-034 | Adapter Spigot steel with female thread M10 | 16 € |
| SP1 | 008-037 | Adapter Spigot Spigot steel with female thread 5/8". | 6 € |
| SP15 | 008-062 | Spigot adapter with 3/8" male thread and bracket with 2 holes 5/8". | 18 € |
| SP11 | 008-074 | 150 mm double 5/8" double Spigot baby adaptor at both ends made of steel | 9 € |
| SP10 | 008-076 | Spigot adapter Spigot adapter aluminium with 1/4" female thread | 8 € |
| SP5 | 008-078 | Aluminium Spigot adapter with 3/8" thread | 7 € |

Pieds de lumière

| | | | |
|-----------|----------|---|-------|
| TP3 250 | 008-2801 | ● Professional aluminium tripod, 3 sections, maximum height 2,50 m. | 80 € |
| TP5 445 | 008-2802 | ● Professional aluminium tripod, 5 sections, maximum height 4.45 m. | 175 € |
| TP4 240 | 008-2803 | ● Professional aluminium tripod, 4 sections, max. height 2.40m. | 95 € |
| TP4 380 | 008-2804 | ● Professional aluminium tripod, 4 sections, maximum height 3,80 m. | 155 € |
| TP3 315 | 008-2805 | ● Professional aluminium tripod, 3 sections, maximum height 3,15 m. | 145 € |
| TP4 385 | 008-2806 | ● Professional aluminium tripod, 4 sections, max. height 3.85m. | 160 € |
| TP3 290 | 008-2807 | ● Professional aluminium tripod, 3 sections, max. height 2.90m. | 140 € |
| TP MS 315 | 008-2808 | Professional tripod Master Combo Senior Max height 3150 mm | 280 € |
| TP MC 250 | 008-2809 | Professional tripod Master Cine Stand Max height 3500 mm | 380 € |
| TP JR 428 | 008-2810 | Professional Steel Tripod High Junior Roller Maximum height 4280 mm | 520 € |
| TP4 350A | 008-2811 | ○ Professional steel tripod, 4 sections, maximum height 3.50 m. | 320 € |
| TP4 420A | 008-2812 | ○ Professional steel tripod, 4 sections, maximum height 4.20 m. | 390 € |
| TP4 455A | 008-2813 | ○ Professional steel tripod with 4 sections, maximum height 4.55 m. with one levelling leg. | 820 € |

Passages de câbles

| | | | |
|-----|-------|--|-------|
| CB5 | 5C001 | 5-channel cable entry system, length 900 mm width 500 mm | 130 € |
| CB3 | 3C001 | 3-channel cable entry system length 900 mm width 500 mm | 170 € |
| CB2 | 2C001 | 2-channel cable entry system length 980 mm width 240 mm | 80 € |
| CB1 | 1C001 | 1-channel cable gland length 914 mm width 135 mm | 45 € |



FLIGHTCASE

| | | | |
|----------------|---------|--|-------|
| FC Rack 2U | 7110002 | Flightcase 19" rack format with 2 units, 402 mm depth | 180 € |
| FC Rack 4U | 7110004 | Flightcase 19" rack format with 4 units, 520 mm depth | 195 € |
| FC Rack 6U | 7110006 | Flightcase 19" rack format, 6 units, 520 mm depth | 220 € |
| FC Rack 10U | 7110010 | Flightcase 19" rack format, 10 units, depth 510 mm | 270 € |
| FC Rack 12U | 7110012 | Flightcase 19" rack format with 12 units, 510 mm depth | 360 € |
| FC Rack 20U | 7110020 | Flightcase 19" rack format, 20 units, 510 mm depth | 430 € |
| FC-M Rack 2U | 7110302 | 19" rack-mount flight case, 2 units high, perfect for wireless microphones | 205 € |
| FC-M Rack 3U | 7110303 | 19" rack-mount flight case 3 units high, perfect for wireless microphones | 220 € |
| FC-M Rack 4U | 7110304 | 19" rack-mount flight case, 4 units high, perfect for wireless microphones | 230 € |
| FC Rack 10-12U | 7110232 | Rack with three doors, 10U top rack profile, 12U front rack profile | 440 € |
| FC1 | 7111201 | 1220 x 520 x 520 mm multi-purpose flightcase transport box | 360 € |
| FC2 | 7111202 | 1040 x 406 x 420 mm multi-purpose flight case transport box | 350 € |
| FC3 | 7111203 | 535 x 430 x 405 mm multi-purpose flightcase transport box | 190 € |
| FC4 | 7111204 | Multi-purpose flightcase transport case 597 x 510 x 445 mm | 190 € |
| FC5 | 7100290 | 965 x 603 x 660 mm wheeled transport box | 480 € |



| | | | |
|-------------------|----------------|---|-------|
| FC6 | 7100214 | Transport trunk with 2 dividers and tray 1200 x 600 x 600 mm | 760 € |
| FCX4 | 7110234 | Multi-purpose flight case with 4 drawers, perfect for tours and tours | 795 € |
| FCX7 | 7110037 | Multi-purpose flight case with 7 drawers, perfect for touring, the front lid converts into a workbench. | 895 € |
| Orbit DMX FLY | TR-FAN-DMX-FLY | Flightcase for one Turbine TR-FAN-DMX1 | 320 € |
| Eclipse 500 FC | 71113010 | Flightcase for 4 SPARKLEs | 350 € |
| FC 16M | 70100501 | Flightcase for transporting 16 feet of microphone lengths | 350 € |
| FC 12M | 70100502 | Flightcase for 12 microphones and space for accessories | 590 € |
| FC T | 70100601 | Suitcase for transporting conical parts and truss pins | 230 € |
| Orion 200 FC | Q-F00002 | Flightcase for 4 moving heads Q-BEAM200 or 4 Q-SPOT200 | 320 € |
| Orion W84 Neon FC | Q-F00001 | Flightcase for 4 moving heads Q-M00712 | 340 € |



[↑ sommaire](#)

VOID

Hear. Feel. Connect.

[VOIR SITE WEB](#)

4

ANS

GARANTIE

AMPLIFICATEURS

Série BIAS

| | | |
|------------|---|----------|
| BIAS D1 | Two channel installation amplifier 2 x 800w (8 Ohm), 2 x 800w (4 Ohm), 2 x 1000w (2 Ohm) Includes Integrated DSP | 2 815 € |
| BIAS D1+ | Two channel installation amplifier 2 x 800w (8 Ohm), 2 x 800w (4 Ohm), 2 x 1000w (2 Ohm) Includes Integrated DSP & AES67 | 2 715 € |
| BIAS Q1+ | Four channel installation amplifier 4 x 300w (8 Ohm), 4 x 300w (4 Ohm), 4 x 400w (2 Ohm) Includes Integrated DSP & AES67 | 3 085 € |
| BIAS Q1.5+ | Four channel installation amplifier 4 x 600w (8 Ohm), 4 x 600w (4 Ohm), 4 x 800w (2 Ohm) Includes Integrated DSP & AES67 | 3 395 € |
| BIAS Q2+ | Four channel installation amplifier 4 x 1200w (8 Ohm), 4 x 1200w (4 Ohm), 4 x 1500w (2 Ohm) Includes Integrated DSP & AES67 | 4 900 € |
| BIAS Q3 | Four channel installation amplifier 4 x 1400w (8 Ohm), 4 x 2000w (4 Ohm), 4 x 2000w (2 Ohm) Includes Integrated DSP | 6 600 € |
| BIAS Q5 | Four channel installation amplifier 4 x 1600w (8 Ohm), 4 x 3000w (4 Ohm), 4 x 5200w (2 Ohm) Includes Integrated DSP | 10 070 € |



Série INCA

| | | |
|----------|---|---------|
| INCA 500 | Half rack width amplifier that can drive both conventional low impedance (Low-Z, 4Ω to 16Ω) loudspeakers and high impedance (Hi-Z, 70V/100V) transformer coupled loudspeakers | 1 710 € |
|----------|---|---------|

PATCH MURAL

| | | |
|-------------|---|-------|
| Patch Panel | To provide Speakon and XLR Connections for 1 x BIAS Q2 or 2 x BIAS D1 | 865 € |
|-------------|---|-------|

ENCEINTES

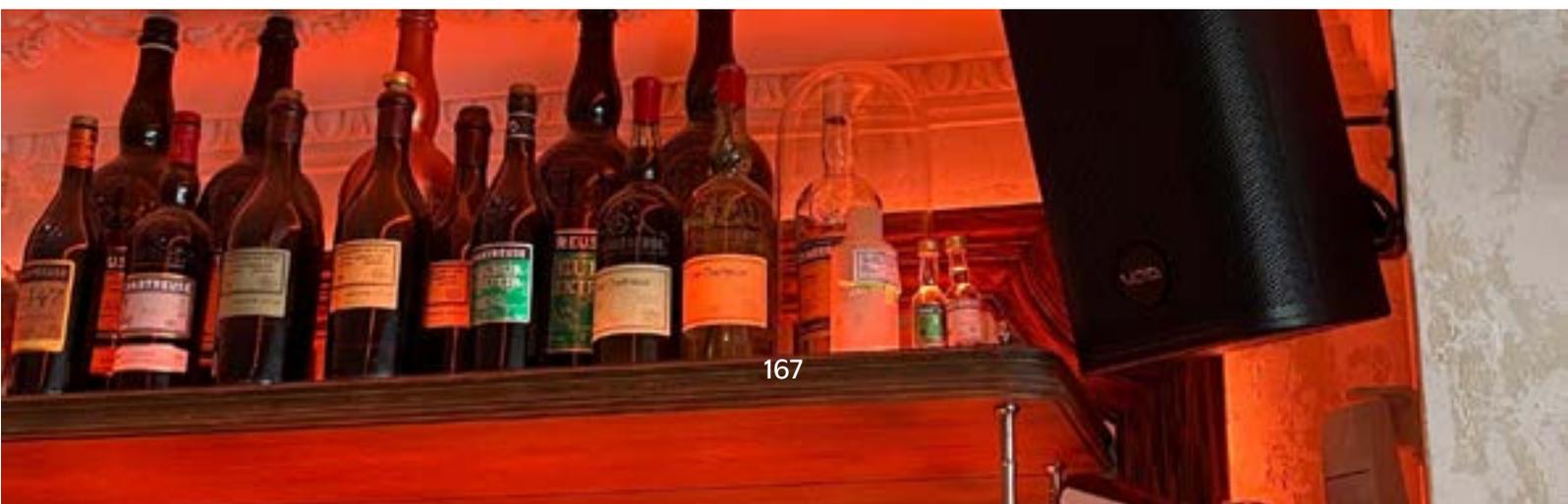
Série Cyclone (Gamme outdoor)

| | | | |
|--------------|---|--|---------|
| CYCLONE 4 |  | 4" weather protected installation speaker including bracket 1 x 4» : 1 x 0.75» Soft Dome ; 83Hz - 20kHz : 108dB Peak : 70 h x 70 v - Includes Wall Bracket (colisage : 2) | 390 € |
| CYCLONE 4 |  | | 420 € |
| CYCLONE 55 |  | Twin 5" weather protected installation speaker including bracket 2 x 5» : 2 x 1» Soft Dome ; 70Hz - 23kHz : 114dB Peak : 110 h x 70 v - Includes Wall Bracket | 765 € |
| CYCLONE 8 |  | 8" weather protected installation speaker 1 x 8» : 1 x 1» coaxial ; 70Hz - 20kHz : 121dB Peak : 90 h x 90 v | 1 250 € |
| CYCLONE 10 |  | 10" weather protected installation speaker 1 x 10» : 1 x 1» ; 52Hz - 22kHz : 126dB peak : 90 h x 60 v | 1 560 € |
| CYCLONE BASS |  | 12" weather protected installation low frequency enclosure 1 x 12» ; 40Hz - 160Hz : 129dB peak : Array dependent | 2 270 € |
| CYCLONE 208 |  | Reflex-loaded double 8" weather protected low frequency enclosure - 42 Hz - 120 Hz ±3 dB, 119 dB Cont, 125 dB Peak | 1 850 € |



Série Indigo

| | | | |
|--------------|---|---|---------|
| INDIGO 6 Pro |  | Compact install enclosure including bracket 1 x 6.5", 1 x 1", 68Hz - 21kHz : 118dB, peak : 90 h x 90 v Includes Wall Bracket | 925 € |
| INDIGO 6s |  | Compact install enclosure including bracket 1 x 6.5", 1 x 1" Soft Dome, 70Hz - 23kHz, 111dB peak, 90 h x 90 v Includes Wall Bracket | 610 € |
| INDIGO SUB |  | Compact install low frequency enclosure 1 x 12", 40Hz - 160kHz : 123dB peak : Array dependent | 1 850 € |



Série Venu V2 Touring

| | | | |
|-----|----|---|---------|
| | ●○ | Install enclosure, 1 x 6.5", 1 x 1", 75Hz - 19kHz, 121dB peak, 90 h x 60 v | 570 € |
| | ●○ | Install enclosure, 1 x 8", 1 x 1", 70Hz - 20kHz, 124dB peak, 90 h x 60 v | 740 € |
| | ●○ | Install enclosure, 1 x 10", 1 x 1", 65Hz - 20kHz, 126dB peak, 90 h x 60 v | 920 € |
| | ●○ | Install enclosure, 1 x 12" : 1 x 1", 50Hz - 22kHz, 127dB peak, 90 h x 60 v | 1 070 € |
| NEW | ●○ | Enceinte coaxiale ultra compact 14"+1.4" , 8 OHMS, 66Hz-18kHz, 400W AES 130dB , 70°X40° | 1 985 € |
| | ●○ | Install enclosure, 1 x 15", 1 x 1", 50Hz - 20kHz, 128dB peak, 90 h x 60 v | 1 400 € |
| | ●○ | Compact install low frequency enclosure, 1 x 12", 40Hz - 160Hz, 129dB peak, Array dependent | 1 100 € |
| | ●○ | Compact install low frequency enclosure, 1 x 15", 38Hz - 160Hz, 129dB peak, Array dependent | 1 870 € |
| NEW | ●○ | Enceinte SUB 18" longue excursion , 8 OHMS, 37Hz-180Hz, 1200W AES 132dB 43kg | 2 210 € |
| | ●○ | Double 8" ultra-compact low frequency enclosure, 2 x 8", 42Hz - 120Hz, 119dB Peak, Array dependent | 940 € |
| | ●○ | Ultra-compact self-powered double 8" subwoofer, 42 Hz - 120 Hz ± 3 dB, 119 dB cont, 125 dB peak | 2 515 € |
| | ●○ | Self-powered low frequency enclosure with powered satellite outputs, 2 x 10", 40Hz - 150Hz, 130dB Peak, Array dependent | 3 690 € |
| | ●○ | Very high output compact install low frequency enclosure, 2 x 12", 34Hz - 160Hz, 134dB peak, Array dependent | 1 900 € |
| | ●○ | Very high output compact install low frequency enclosure, 2 x 15", 38Hz - 160Hz, 136dB peak, Array dependent | 2 700 € |
| NEW | ●○ | Enceinte SUB ACTIF 1400W+2X750W avec DSP programmable (4 PRESETS) , SUB 2X15" longue excursion 38Hz-160Hz,136dB, 57kg | 4 900 € |
| NEW | ●○ | Enceinte SUB 2X18" longue excursion , 4 OHMS, 37Hz-180Hz, 2400W AES 138dB 79kg | 3 240 € |

Série Cirrus

| | | |
|------------|---|-------|
| CIRRUS 6.1 | Ceiling speaker with directional HF unit 1 x 6.5", 1 x 0.75", 96Hz - 18kHz, 110dB peak, Adjustable directional HF unit | 240 € |
|------------|---|-------|



Série Stasys

STASYS 118

High output touring/install low frequency enclosure
1 x 18" ; 40Hz - 200Hz : 132dB peak : Array dependent

STASYS 218

High output touring/install low frequency enclosure
2 x 18" ; 32Hz - 200Hz : 140dB peak : Array dependent

STASYS XV2

Very high output touring low frequency enclosure
2 x 18" - 30Hz - 180Hz : 144dB peak : Array dependent



Série Nexus



NEXUS 6

High output two way install Mid Hi
12 x 6.5" : 8 x 1" - 78Hz - 21kHz : 140dB peak : 110 h x 50 v

NEXUS Q

Upper bass cabinet for Nexus System
4 x 12" - 60Hz - 150Hz : 151dB peak : Array dependent

NEXUS X

Lower bass cabinet for Nexus System
8 x 12" - 36Hz - 100Hz : 152dB peak : Array dependent

NEXUS XL

Lower bass cabinet for Nexus System
1 x 21" - 30 Hz - 150 Hz \pm 3dB : 141 dB peak
Array dependent



Série Air

| | | |
|--|--|--|
| TRI MOTION | | High output three way install Mid Hi 1 x 15" : 1 x 8" : 1 x 1.5" 120Hz - 20kHz : 138dB peak : 90 h x 60 v |
| AIR MOTION | | High output three way install Mid Hi 1 x 12" : 1 x 8" : 1 x 1.5" 140Hz - 20kHz : 137dB peak : 60 h x 50 v |
| AIR VANTAGE | | High output two way install Mid Hi 1 x 12" : 1 x 1.5" 140Hz - 20kHz : 133dB peak : 70 h x 40 v |
| AIR STREAM | | High output three way install monitor loudspeaker 1 x 15" : 1 x 12" : 1 x 1.5" 54Hz - 20kHz : 133dB peak : 70 h x 40 v |
| AIR TEN V3 | | High output two way install Mid Hi 2 x 10" : 1 x 1,4" 60Hz - 20kHz : 132dB peak : 80 h x 80 v |
| AIR 8 | | High output two way install Mid Hi 1 x 8" : 1 x 1" 70Hz - 20kHz : 121dB peak : 90 h x 90 v |
| STASYS Xair | | Very high output install low frequency enclosure 2 x 18" 30Hz - 180Hz : 144dB peak : Array dependant |
| SUB VANTAGE | | Four very high power 15" carbon fibre transducers 4 x 15" 40 Hz - 160 Hz ±3 dB |
| Air 15 ou Peppa Pig pour les intimes ! | | Reflex-loaded IP-53 rated subwoofer 1 x 15" 45 Hz - 160 Hz ±3 dB, 123 dB Cont, 129 dB Peak |



Série Incubus

Un système INCUBUS est composé de
2 x AIR ARRAY,
4 x HYPERFOLD &
4 x INCUBUS SUB.

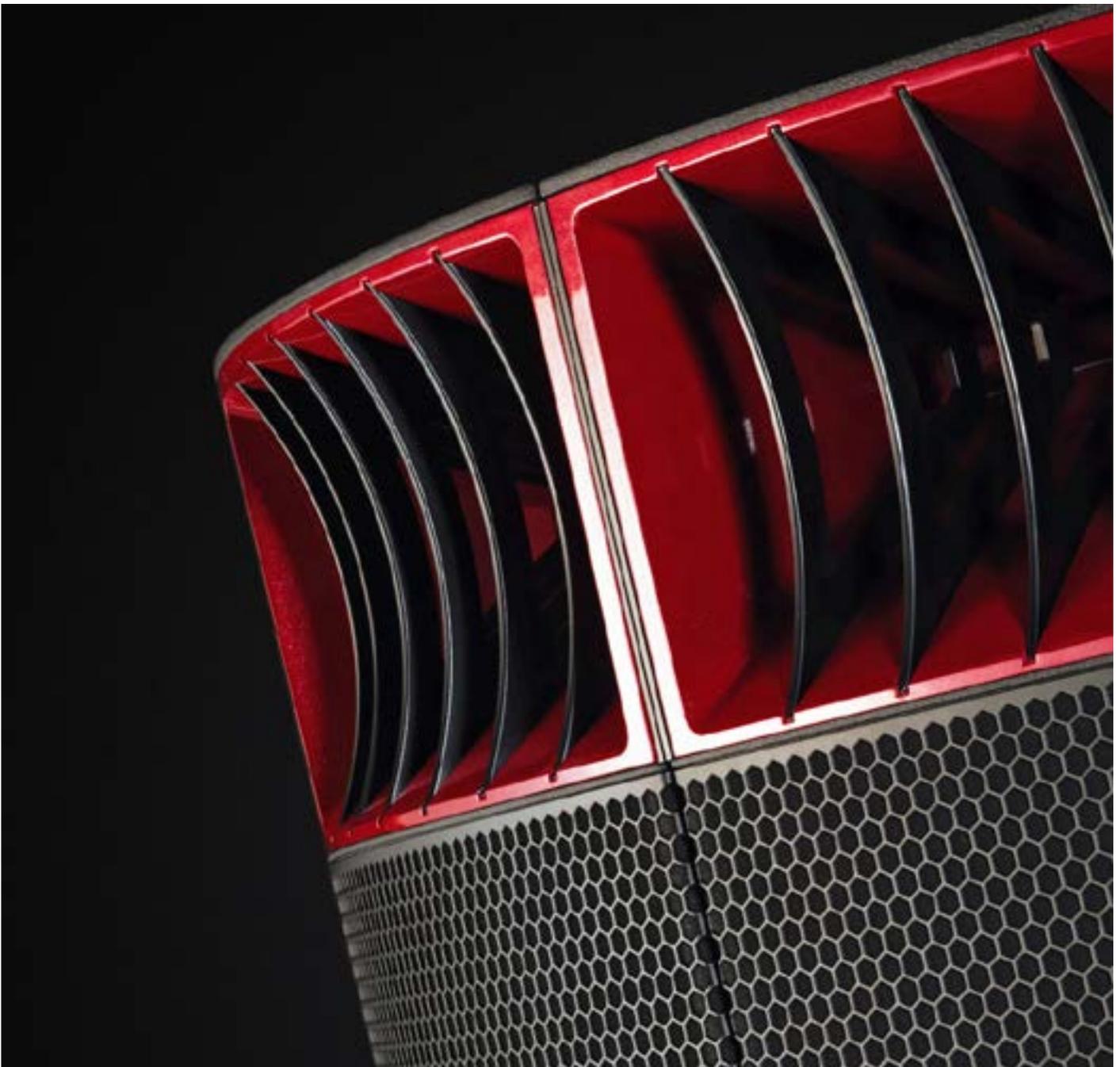
AIR ARRAY Extreme output three way sculpted
loudspeaker array
4 x 12" : 4 x 3" : 6 x 1"
90Hz - 26kHz : 146dB peak : 90 h x 45 v

HYPERFOLD Compact folded horn upper bass loudspeaker
4 x 15"
140Hz - 20kHz : 137dB peak : 60 h x 50 v

INCUBUS SUB Triple 21" hybrid horn loaded
1 x 12" : 1 x 1.5"
60Hz - 190Hz : 145dB peak : Array dependent

Série Arcline

| | |
|-----------------------|---|
| ARCLINE 8 | Line array mid high module 2 x 8" LF : 2 x 8" MF : 2 x 1.4" HF ; 110Hz - 20kHz : 145dB peak : 110 h x 12 v |
| ARCLINE 212 | Line array flyable / stackable low frequency enclosure ; 2 x 12" |
| ARCLINE 118 | Ground stack low frequency enclosure for Arcline system ; 1 x 18" |
| ARCLINE 218 | Ground stack low frequency enclosure for Arcline system ; 2 x 18" |
| ARCM 12 | High power 12" + 1.4" coaxial neodymium transducer |
| ARCM 15 | High power 15" + 1.4" coaxial neodymium transducer |
| NEW ARCLITE | Designed for pairing with Arcline 218 and 118 subwoofers, Arclite operates as a two-way active, three-way arrayable point source loudspeaker. offering scalability with maximum output and coherence. |



2
ANS
GARANTIE

TRANSFORMING THE LAWS OF SOUND™

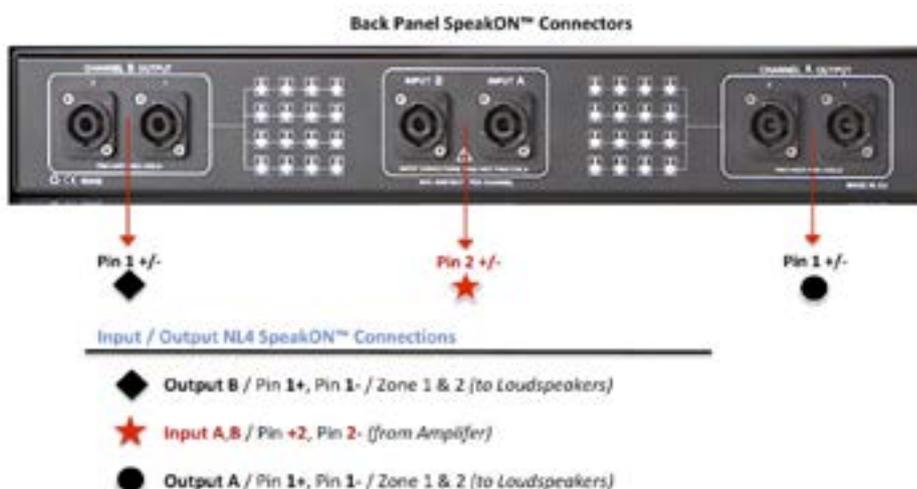
ZΩ
ZERO-OHM
MULTISPEAKER SYSTEM

VOIR SITE WEB

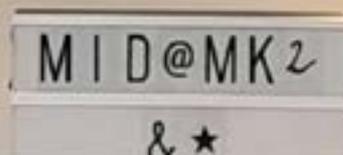
Le système canadien ZERO-OHM est un dispositif passif qui permet la connexion d'un amplificateur à plusieurs haut-parleurs sans se soucier des charges, de l'impédance et des longueurs de câble.

Jusqu'à présent, le nombre de HP pouvant être connecté à un amplificateur était limité à 2 voire 3. Avec cette invention révolutionnaire, les règles ont (enfin) changé! Désormais votre amplificateur pourra alimenter 80 enceintes en basse impédance sans détériorer le son et en toute sécurité.

| | | |
|----------------|--|---------|
| Disruptor 4K-2 | Répartiteur d'impédance 2 x 4000 Watts | 1 750 € |
| Disruptor 4K-4 | Répartiteur d'impédance 4 x 4000 Watts | 2 900 € |
| Renegade 2K-2 | Répartiteur d'impédance 2 x 2000 Watts | 1 380 € |
| Renegade 2K-4 | Répartiteur d'impédance 4 x 2000 Watts | 2 320 € |



INFOS PRATIQUES



LE POINT SAV

Votre appareil dysfonctionne et vous ne savez pas quoi faire ? Pas de panique !
Voici la marche à suivre :

↳ ETAPE 1

Chaque panne est à faire valider par téléphone avec l'un de nos techniciens : 01 39 91 11 51

Attention ! Si votre panne n'est pas validée par un technicien, elle ne sera pas traitée !

↳ ETAPE 2

Remplissez case par case notre formulaire en fonction de votre situation et n'hésitez pas à être précis sur la panne que vous rencontrez !

Plus il y a de détails, mieux on saura vous aider, alors n'hésitez pas à écrire !

FOMULAIRE SAV

↳ ETAPE 3

En fonction de votre panne, vous serez redirigés vers le service ad hoc qui traitera votre demande. Si vous êtes redirigés vers nos techniciens en interne, n'oubliez pas d'imprimer et de joindre votre formulaire au colis !

Plus il y a de détails, mieux on saura vous aider, alors n'hésitez pas à écrire !

↳ ETAPE 4

Une fois le formulaire envoyé, vous recevrez un mail de confirmation attestant que nous avons bien réceptionné votre demande.

Attention : Les colis reçus sans formulaire ne seront pas traités !

Rien ne sert de nous envoyer votre appareil si vous avez été redirigés vers l'une de nos stations techniques agréées car il ne sera pas traité.

NOS STATIONS TECHNIQUES AGRÉÉES

ACCES SONO VIDEO

3 Rte de Miradoux,
47220 Astaffort
sav.ecler@gmail.com
05 53 67 50 54

PIXLAB

7 avenue Atlantique,
91940 Les Ulis
sav@pixlab.tech
01 64 50 47 70





MiD s'engage dans la protection des océans !

En devenant partenaire stratégique de SURFRIDER, nous contribuons à des projets scientifiques permettant d'alerter et de sensibiliser sur l'importance de préserver notre environnement.



[PLUS D'INFORMATIONS](#)

